

پيشهكى

ليكولینهوه له هېگل كوتايى ناييت!!!

هېگل فەلسەفەكارىكە مرؤف دووچارى سەرسورمان دەكات، ناويكە نزيكەى دووسەدەيه ديالوگ و توپىزى لەبارەيهوه دەكرىت. هەندىك كەس پييان وايه خودى فەلسەفە لەنيو كەسايەتى هېگل دا بەرجەستەكراوه و ئەو خۇى بۆتە فەلسەفەيهكى بەرجەستەكراو، لەبەرئەودى نوپكەرودى فەلسەفەى ئايدىياليزمى دىاليكتيكىيه، كەچى هېندىكى تر پييان وابوو ئەو بكوزى راستەقىنەى فەلسەفەيهو لەسەردەستى ئەو فەلسەفە تيرۆركرا! هەندىك گوتيان فەلسەفەكارى فەلسەفەكارىيه، كەچى هېندىكى تر پييان وابوو نەفەلسەفەكارو نەهزرخان، تەنياو تەنيا زانايەكى لاهوتىيهو وانەپيىزى ئايىنى فيرى خەلك دەكات.

كىركىگۆر نازايەتتیهكى زۆرى نوواندو گوتى هېگل ئەو فەلسەفەكارهيه كە نازايەتى ئەودى كرد فەلسەفە بخاتە پلەيهك لەسەرودى ئايىنەوه بىت، لەولاشهوه بەشيكى تر پييان وابوو هەموو تيۆرو فەلسەفەكهى نمايشكردنى فەلسەفەى مەسىحى بووه، بەلام بەشيوهيهكى ترهوه. هەندىك لەوباوهرەدابوون خاوهنى مەزنترين و كارىگەرترين فەلسەفەى پۆزەتيفه، كەچى شلینگ جەخت لەسەر ئەوه دەكاتەوه كە هېگل نەيتوانيوه لەفەلسەفەيهكى نيگەتيف زياتر شتىك پيشكەشى خەلك بكات. هېندىك گەيشتنه ئەو باوهرەى فەلسەفەكهى گەورەترين و مەزنترين كۆمىدياى خواوهندىيانەى فەلسەفى بووه، لەولاشهوه كەسانىك هەبوون وا دەيانروانىيه كارەكانى گوايه فەلسەفەكهى هېگل ديۆهزمەيهك بوو لەديۆهزمەكانى يەكىك لەپياوانى لۆژىك. بەشيك پييان وابوو خاوهنى گەورەترين داستانى هزرىيه، كەسانىكيش هەبوون بەگەورەترين هەلەى

نيو ميژووى فەلسەفەيان داناوه. هېندىك ناويان ناوه مەزنترين فەلسەفەكارى نيو ميژووى مرؤفايهتى، كەچى شوپنھاوهر دەلئيت لەكەرىكى تۆپيو زياتر نەبووه! ئەلبىركامۆ پيى وايه هېگل ئەوكەسەيه كە نامافولى عاقل كرد، بەلام هېندىكى تر نامازە بۆ ئەوه دەكەن كە ئەو داھينەرى نەزەى ناعەقلانىيهتى تازەيه! بەشيك لەليكوئەرهوان پييان وايه گەورەترين فەلسەفەكارى ئايدىياليزم كە توانىبىتى بەزمانى رەھا بدويت، كەچى بەشيكى تر جەخت لەسەر ئەوه دەكەنەوه كە رەھا لەسەر دەستى ئەو لەناوچوو! ماركس گەيشتنه ئەو باوهرەى عەقلىكى گەورەيه شتەكانى سەراوژىركردو خاوهنى ميتۆدىكى شۆرشگىرييه، كەچى هېندىكى تر پييان وايه يەكىك بووه لەبانگەشەكاره گەورەكانى نەزەى كۆنسىرفاتيزم!

بەم شيوهيه ديارە مامەلە لەگەل دەقى فەلسەفەيانەى هېگل مامەلەيهكى سادەوساكار نييه! بەپىچەوانەوه كارىكى سەخت و دزارو زەحمەتە. هېگل خۇى هەرگيز ريگا بەوه نادات فەلسەفەكهى تەسليم بەهەموو كەسيك بكات، ئەوه فەلسەفەيهكه بۆ ئەودى دەرگاكانى والابكەيت و بچيته ناوى، پيويستيت بەو پيداويستى و كەل و پەلانەيه كەريگاكت رۆشن دەكەنەوه، رەنگە چوونە نيو فەلسەفەكهى ئەوئەندە ئەستەم نەبىت، بەو رادەيهى هاتنە دەرەوه لى سەختە! بۆيه ئەودى مامەلە لەگەل دەقى هېگلەى بكات دەبىت خاوهنى كەرەستەيهكى مەعريفى و ميژووى و ابىت بتوانىت لەچەند رەهەندىكەوه دەقەكان بخوينىتەوهو لەنيو سىاقى ميژووى خۇيدا نمايشيان بكات.

هېگل لەچركەساتىكى ديارىكراوى ميژووييدا دەگاتە ئەو باوهرەى كە ئەو هەموو بۆچوون و تيۆرە باشەكانى فەلسەفەكارانى بەرلەخۇى لەنيو تيپروانىن و مەزەهەبى دىاليكتيكى خۇيدا تواندۆتەوه، بۆيه ئەگەرچى بەشيكى جەوهەرى و گرنگى فەلسەفەكهى دادەرپمىت مەبەستمان فەلسەفەى سروسشتەكەچى هېگل كۆن نابىت و پير نابىت! ئىستاش داوى زياتر لە (۱۷۳ سال) پاش مردنى، كەچى ليكولینهوهو شيكارو رافەكردنى بۆچوونەكانى



به‌ده‌وامه، به‌تایبه‌تیش کاتیك دهرانین کاریگه‌ری بۆچوونه دیا‌لیکتیکیه‌که‌ی چه‌نده گه‌وره‌بووه به‌سه‌ر فه‌لسه‌فه‌ی ماکسیه‌وه.

به‌داخه‌وه هه‌ندیك كه‌سو نیوه‌ندی رۆشنبری كوردی پێیان وایه لیكۆلینه‌وه نووسین و گه‌رانه‌وه بۆ سه‌رله‌نوئ هه‌لكۆلینی فه‌لسه‌فه‌ی هه‌نگ، مانای گه‌رانه‌وهیه بۆ میتافیزیکا! له‌پراستیشدا من له‌م روانگه‌یه‌وه ناروانمه لیكۆلینه‌وه‌ی فه‌لسه‌فی، هه‌رگیز حیسابی نه‌وه‌ش ناکه‌م میتافیزیکا چه‌نده له‌نووسین و لیكۆلینه‌وه‌كان سوودمه‌نده، چونکه نه‌گه‌ر گه‌رانه‌وه بۆ هه‌نگ به‌لگه‌ بی‌ت له‌سه‌ر سه‌رکه‌وتن و بالاده‌ستی و سه‌رله‌نوئ گه‌رانه‌وه‌ی میتافیزیکا، نه‌وه دياره ده‌بی‌ت میژووی فه‌لسه‌فه، هه‌موو چرکه‌ساته‌کانی ئەم میژوو، چرکه‌ساتی سه‌رکه‌وتن و بالاده‌ستی میتافیزیکا بی‌ت، بۆیه به‌رزکردنه‌وه‌ی مارکسیزم له‌به‌رانه‌به‌ر هه‌نگی‌زم به‌مانایه‌ک له‌ماناکان ده‌ربری ئەم بۆچوونه بووه، مامه‌له‌ی منیش له‌گه‌ل هه‌نگ و هه‌ر هزرغان و فه‌لسه‌فه‌کاریکی تر به‌ده‌ره له‌م بۆچوونه نایدیو‌لۆژییه ته‌سک بینه.

یه‌کێک له‌کێشه هه‌رگه‌وره‌کانی خوێنه‌ری هه‌نگ، زمانه فه‌لسه‌فیه‌که‌یه‌تی، زمانیکی قورسو پر له‌ته‌موومزی و ئالۆزی به‌شیوه‌یه‌ک زۆر جار مرۆف واهه‌ست ده‌کات هه‌نگ به‌نه‌نقه‌ست ئەم کاره‌ی کردبی‌ت! منیش هه‌ولمه‌داوه ئەم شیوه نووسینه قورسه‌ی هه‌نگ به‌زمانیکی ساده‌و ساکارو روون و ئاشکرا نمایش بکه‌م و بیخه‌مه به‌رده‌ست.

له‌پراستیدا زۆر دوودل بووم له‌چا‌کردنی ئەم کتێبه‌ له‌باره‌ی هه‌نگ، چه‌ند جاریکیش به‌رله‌وه‌ی بلاوبینه‌وه ویستوومه بیاندرپنم، به‌لام به‌رده‌وام ئامۆزگارییه‌کی خۆی پالی پێوه‌ده‌نام ده‌ستیان پێوه‌بگرم و ئازایه‌تی نه‌وه‌ش بکه‌م بلاویان بکه‌مه‌وه، ئامۆزگارییه‌ک تییدا ئامازه بۆ نه‌وه ده‌کات که بچوکتین کار مادام ته‌واوکراوه، زۆر به‌هادارتره له‌وی‌رۆکه‌و پڕۆژه‌یه‌ی که هه‌روه‌کو پڕۆژه‌یه‌ک ماوه‌ته‌وه‌و کاری تیدا نه‌کراوه.

من کارم له‌م پڕۆژه‌یه کرد، دنیاشم له‌وه‌ی کون و که‌له‌به‌ری زۆری تیدا‌یه! به‌لام پێم وایه باشتره له‌وه‌ی هه‌روه‌کو پڕۆژه‌یه‌ک له‌نیو می‌شک و خه‌یالمه‌دا

بمێنینه‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌نگ خۆی ئامۆزگاری نه‌وه‌مان ده‌کات که کاریکی زۆر مه‌ترسیداره مرۆف هه‌ولب‌دات به‌ته‌واوی خۆی له‌هه‌له‌ به‌دوور بگریت، نه‌وه‌ی پێی وایه نابیت هه‌له‌ بکات با کارنه‌کات! هه‌نگ کاتیك کاری له‌سه‌ر پڕۆژه فه‌لسه‌فیه‌کانی خۆی ده‌کرد هه‌موو هیواو ئاواتی نه‌وه‌بووه‌ و له‌فه‌لسه‌فه‌ بکات به‌زمانی ئە‌لمانی بدویت، له‌م روانگه‌یه‌وه ئەم هه‌ول و کۆشسه‌ی ئی‌مه‌ش ته‌نیا له‌پیناوی نه‌وه‌دا‌یه هه‌نگ ناچار بکه‌ین به‌زمانی کوردی قسه‌ بکات!

ئەم لیكۆلینه‌وه‌یه له‌کاتی‌کدا نمایشکردن و خستنه‌پرووی فه‌لسه‌فه‌ی هه‌نگ، له‌هه‌مان کاتیشدا قسه‌له‌سه‌رکردن و ر‌ه‌خنه‌گرتنه، یا پوونکردنه‌وه‌ی نه‌و لایه‌نه نادیارو شاراوانه‌یه که هه‌نگ زۆر به‌په‌له‌و تی‌په‌رانه به‌سه‌ریاندا ر‌ه‌ت‌بووه. بۆیه ئەم نووسینه‌ شیکارکردن، شیکارکردنیش ر‌افه‌کردن له‌خۆیه‌وه ده‌گریت، ر‌افه‌کردنیش به‌شیکه له‌پروسه‌ی ر‌ه‌خنه‌یی. له‌کۆتایی ئەم پێشه‌کییه‌دا پێویسته ئامازه بۆ نه‌وه بکه‌م که به‌شی دووهم سی‌یه‌می ئەم کتێبه‌ پێشتر له‌گۆفاری (رامان)ی خۆشه‌ویستدا بلاو کراوه‌ته‌وه. له‌کۆتایی ئەم پێشه‌کییه‌دا ده‌بی‌ت ئامازه بۆ نه‌وه بکه‌م که به‌شی دووهم سی‌یه‌می ئەم کتێبه‌ پێشتر له‌گۆفاری (رامان)ی نازیزدا بلاو کراوه‌ته‌وه.



بهشی یه کهم

هیگل... قوناغه کانی ژیان و کتیبه مه زنه کانی

ناکریت باس له فهلسه فهی هیگل بکهین، بهبی ئه وهی له خودی که سایه تی و قوناغه کانی ژیان نزیك نه که وینه وه، چونکه ئه م فهلسه فهیه په یوه هستی که سایه تی خودی خووی بووه به جوړیک زهحه ته له یه کهتری جیا بکرینه وه، بویه پیم وایه هه رچه ندهی سه رده ری له م فهلسه فهیه دهر بکهین، ئه وه نده زیاتر پئوستیمان به وه هه یه قوناغه کانی ژیان هیگل بناسین و له نزیکه وه له که سایه تی هیگل تی بکهین، له بهر نه وهی ناشیت هزر له خودی که سایه تی مرؤقی هزر قان داب پرینین. دیاره فهلسه فهی هیگل له گه ل پیشفه جوونی ژیان که سایه تی خویدا به ره و پیشفه جووه، بویه ئیمه لی ره دا له بهر ده م زیاد له هیگل یکداین، هیگل ی لاو و هیگل ی لاهوتیزان و هیگل ی مامؤستا و هیگل ی فهلسه فه کار، چونکه نابیت ئه وه له یاد بکهین که هیگل ی لاو رۆلکی هه ره مه زنی هه یه له دارشتن و پیکه اتنی هیگل ی مامؤستا و هزر قاندا. جان هیپولیت له باره ی هیگل وه دهنووسیت: "هیگل دوا میتافیزیکسنی مه زنه، چونکه ئه و بؤ خووی زور به روونی ئه وه دوزانیت که ئه م هزره فهلسه فهیه له گه ل ئه و کو تایی پیه اتووه، هه روه ها ئه وه ش دوزانیت که هزری ئه و جیگای بایه خ و گرنگی پیدانی ئیمه یه. ئیمه له ناست هیگل دا و هکو سه ده ناوه راسته کانی له ناست ئه رستؤدا، چونکه ئه و تارماییه مه زنه که ی خووی ده خاته سه ر سه رجه م ئه و وتاره فهلسه فهییانه ی له بهر ژه وه ندی یا له دزی ئه و نووسراون، ئه و تا

دوینیش به سه رچه وهی سه روشی هزری میژووی دادنه ریت، میژووی فهلسه فه، که شوینی فهلسه فه ده گریته وه" (۱). کووی گشتی فهلسه فهی هیگل ی ئه نجامی رووداوه کانی ئه و سه رده مه ن که هیگل تییدا ژیاوه، ئه و چرکه ساتانه ی که هیدی هیدی برؤا بوون به توانا عه قلییه کانی مرؤف سه ری هه لده دا، بویه هیگل له ژیر کاریگه ری کانت دا کار ده کات، چونکه کانت ئه و که سه بوو که سه رده می عه قلی راگه یاندو چهن د کتیبیکی له باره ی عه قل و په خنه گرتن له عه قل و بیر کردنه وهی سه رده مه که ی خووی بلا و کرده وه، به تایه تیش ئه و وتاره ی له باره ی سه رده می رۆشنگه ری بوو که له ژیر ناوی (سه رده می رۆشنگه ری چییه؟) بوو تییدا بنه ماکانی بیر کردنه وهی عه قلانی روون ده کاته وه و جه خت ده کاته سه ر عه قل.

جوړج فیلیهلم فردریش هیگل له رپیکه وتی (۲۷) ی ئه گستؤسی سالی (۱۷۷۰) له شاری شتوتگارتی ئه لمانی له خیزانیکی بؤرژوازی له دایکبووه، باوکی ناوی جوړج لؤدفیگ هیگل بووه دایکیشی ناوی ماریای مه جده ل بووه له بنه ماله یه ک بوو که به بنه ماله ی فرؤم ناسراو بوو (۲). له ته مه نی (۱۰) سالی دا، واتا له سالی (۱۷۸۰) دا هیگل ده چیته په یمانگای توبنگن بؤ ئه وهی لاهوت بخوینیت، له م ماوه یه شدا فهلسه فهی رۆشنگه ری خاوه نی ناوو ناوداریه کی مه زن بووه. خویندنی هیگل له توبنگن ماوه ی پینج سالی خایاند، ئه م پینج ساله ش قوناغیکی پر هه ستیارو گرنگ بووه له میژووی ئه لمانیا و ئه وروپا و جیهانیش به گشتی، چونکه له سالی (۱۷۸۹) دا شوړشی مه زنی گه لی فه رنه سا سه رکه وتنی به ده سته یناو رووگه ی میژووی ئه وروپا و جیهانی گوژی، دواتریش سالی (قالی) هات، واتا سالی (۱۷۹۲) که تییدا فه رنه سا ئه وهی راگه یاند که شاعیر و فهلسه فه کاری ئه لمانی شیلهر ده کریته هاو لاتی شه رف له کو ماری فه رنه سادا (۳). کاتیگ هیگل له په یمانگای توبنگن سه رقالی خویندنی لاهووته، ماریای دایکی له سالی (۱۷۸۳) دا کوچی دوابی ده کات (۴). زور له و میژوو نووسانه ی باس له ژیان هیگل ده که ن، ناماژه بؤ ئه وه ده که ن که ئه و هه رله مندالیه وه زور جدی بووه له گه ل خویدا تووند



بوووه زۆریش خۆی ماندوو کردوو، تەنانەت هەندیک لەوانە پێیان وایە
 هيگل وەکو مندالانی تر سەردەمی ژيانى مندالی خۆی نەژیاوه، بەلام وەکو
 ئەووی دياره زۆر جدی بوووه لهکاتی مامۆستایەتیشدا بەردەوام کاتەکانی
 خۆی بەشیوەیهکی وا رێکخستوووه که بتوانیت بەرپرسياریتییهکانی خۆی
 بەجی بگهیهنیت و لەژيانى کۆمه‌لايه‌تى خۆيشی دانەبریت. حەزی هيگل بۆ
 رېکوپيکی و گونجان و هەلکردن، هەر زوو پالی پێوهناوه بەدوای ناشتی و
 يه‌کيتی و تەکاملدا بگه‌رپیت، بۆیه هەستی بەوه کردوووه که جيهان
 بەرجەستەکردنی ژيانیکی بى کۆتاييانه‌يه. هيگل زۆرجار حەزی بەوه
 کردوووه که هەر مندال بووايه و هەرگیز گه‌وره نەبوايه، چونکه پېیوابوو
 مندال لەپێوهندی سروشتی بەردەوامدايه له‌گه‌ل سروشتدا، مندالی لای
 هيگل ئەو چرکه‌ساته‌يه که مرۆف بەبى نواندن و بەشیوەيهکی رەمه‌کیانە
 پێوهندی و تەماسی راستەوخۆی هه‌يه له‌گه‌ل سروشتدا. هيگل ی لاو لەم
 کاتانەدا سەرقالی رەهایى بوووه بەردەوام هەولیداوه بەدوای حەقیقەتى
 هەمه‌کیانەدا بگه‌رپیت، بۆیه سەیر نییه که دەزانين چەندە هەولیداوه
 لەکارکردن و بەدەستەپێنانی يه‌ك نەسەقى گونجاو لەمەعريفەدا لاسایى
 ئەرستۆ بکاتەوه و هەولبەدات زۆرتەرين رېژەى مەعريفەى زانستەکان لەنێو
 عەقلى خۆيدا کۆبکاتەوه. ئەووش وای لێدەکات له‌کاتی خويندنی لاهوتدا
 تەنيا بەوانەى مامۆستاکانى خۆى رازى نەبیت، بەلکو لەدەرەوهى پرۆگرامى
 خويندندا سەرقالی خويندنه‌وى چەندین کتیب و بابەتى مەعريفى تر
 دەبیت و تیبينى خۆى لەسەريان دەنووسیتەوه، ئەم رۆحه ئینسکلۆپیدی
 خاوزه هانى هيگل دەدات بىت نووسینی نووسەرو فەلسەفەکاره گریکی و
 رۆمانیەکان بخوينیتەوه، بەووش بەبى ئەووی بەخۆی بزانییت روهو
 لیکۆلینەوهى میژوویی کیش بوو. ئەو رۆحه بزۆزه بۆفیربوون و مەعريفه
 وای کرد تەنانەت کاتیک گه‌بیریش بوو، کاتیک مامۆستای فەلسەفە بوو
 لەزانکۆی بەرلین، واهەست بکات هیشتا قوتابییەو دەبیت بەردەوام بىت
 لەفیربوون و وەرگرتنی مەعريفەدا، لەمبارەيه‌وه دلتای دەلیت: " ئەگەر

هيگل لەمندايدا بېبەش بووبیت لەنيعمەتى مندالی، ئەوه له‌کاتی پيريدا
 لاويک بوو چاوه‌کاني پرپوون له‌باق و بريقى منداليتى" (5)، بۆيه هيگل
 لەسالانى دوایى تەمەنىدا بەردەوام بوو له‌گه‌شت و گه‌ران و سەردانى
 مۆزەخانە و شوپنەواره میژووییەکانی دەکردو دەجوووه نێو هۆله‌کانی شانۆو
 ئامادەى نمایشه مۆسقیه‌کان دەبوو.

هيگل فەلسەفەکاریک نەبوو له‌واقیعی ژيانى کۆمه‌لايه‌تى خۆى دابراو
 بىت، بەپێچه‌وانه‌وه پیاویکی کۆمه‌لايه‌تى بوووه بايه‌خى زۆرى
 بەرپووداوه‌کانى دەورووبەرى داوه حەزی بە‌کاری هونەرى بووه، بەلام
 پیاویکی سۆزدارو رۆمانسى نەبووه، بەلکو بەر له‌هەرشتیک پیاویکی عەقلى
 بوووه جەختی لەسەر ئەووش کردۆتەوه که دەبیت عەقل برپاردەرى
 هەموو شتیک بىت، تەنانەت بەردەوام هەموو جوۆره هەست و نەست و
 ئەزموونەکانى خۆى گۆرپوه بۆ ئیدراکی عەقلى و وینەى هزرى.

لەماوهى خويندنی لەپه‌يمانگای توبنگن‌دا، هۆلدرلین و شلینگى ناسى،
 ئەگه‌رچى هيگل لەرووی تەمەنه‌وه نزیکه‌ى پینج سال له‌هەردووکیان
 گه‌وره‌تربوو، بەلام هاوڕیپه‌تیان بەتین بوو. ئەم په‌يمانگایه‌ بەپێى
 سیستەمیکی ئایینی توندو تۆل بەرپۆه دەبرا، له‌ویشدا هيگل ناسیاوی
 له‌گه‌ل هەندیک لەمامۆستاكان په‌یداکرد، بەتایبه‌تیش مامۆستای وای
 تیداوو که پێوهندی هاوڕیپه‌تیانەى له‌گه‌ل جان جاک رۆسۆدا هەبووه و
 لەرپگایه‌وه هيگل لەم تەمەنه‌دا شارەزای کارەکانی رۆسۆ بووه کتیبە‌کانى
 خويندۆتەوه. جگه له‌رۆسۆ، هيگل کهوتۆته ژیر کاریگه‌رى هەریه‌ك
 له‌فێخته‌و کانت‌یش و بەسەرگه‌رمیه‌كى زۆره‌وه کتیبه‌کانى ئەوانى
 خويندۆتەوه. جگه له‌وانه‌ش، هيگل بايه‌خى بەنووسینه‌کانى مندلسۆن داوه
 که لیکۆلینەوهى زۆرى لەبارەى ئایینی په‌هويدا ئەنجامداوه. لەم کاتانەدا
 هيگل بەقوولێ رۆچوووته نێو لیکۆلینەوه‌وه خويندنه‌وى فەلسەفەى
 گریکی و بۆته لایه‌نگرى ئەو رەوته تاکگه‌رایانه‌ى بانگه‌شه بۆ بوونى يه‌ك
 حەقیقه‌تى خویانه‌ى تۆتالیتارى و گشتگیر ده‌کەن.



که دەبواپه هەریهك لەسوقرات و مەسیح خۆیان لەگەڵ میلیلەتەكەى خۆیان بگونجێنن و رەچاوى عەقلىيەتى خەلك بكەن. زیاتریش پێدەچیت مەبەستى هیگل لەم باسە جەخت كەردنەووە بییت لەسەر مۆركى میژوویمانەى ئایین بەوسیفەتەى دیاردەیهكى گشتییه و سەرجهم ژيانى مرۆف دادەپۆشیت. ئەگەرچی ئەوەش بەدى دەكەین كەئەو لەنیۆ ناییندا مۆركى تاكگەرایى دەرەخات كە پێداویستی مرۆف بۆ نازادى تیر دەكات، مۆركى كۆمەلگەرایى نایینیش دەربرى پێویستی مرۆفە بۆ ئاویته بوون لەگەڵ ئەو كۆمەلگایەى لەنیۆیدا گوزەران دەكات.

هەر لەوماوەیهى ژيانى بیړن-دا، هیگل لیکۆلینەووهیهكى تر لەبارەى پێشەچوونى هەستى نایینى دەنووسیت و هەولەدات لەسایهى ئەم لیکۆلینەووهیهدا هۆكارەكانى شلەژانى بارى نایینى رافە بكات كە ئەوكات سەرتاپای جیهانى نویی گرتبۆوه و ئەم هۆكارانەشى بۆ نەدارى نایین گێرپاوه لەموسایەرەكردنى رۆحى جیهاندا لەكاتى پێشەچوونیدا. هیگل لەو باوەرە دابوو كە لەم چركەساتە میژوویمانەدا عەقل لەخەو هەلساوه و خۆى داتەكاندوو و وریایه، ئایین هەروەكو خۆى ماوتەووه و پێشەقە نەچوو و نەیتوانیوه لەقۇناغى مندالیهوه بازبەدات و بچیتە قۇناغى پێگەشتنەوه. بەم شیوهیه هیگل رەخنەى زۆر ئاراستەى هەستى نایینى مەسیحیانە دەكات، لەبەرئەوهى زۆر لەرەگەزو توخمەكانى نایینى یەهودى لەنیۆ خۆیدا هیشتۆتەوه، بۆیه پێى وایه دەبییت كار لەپێناو لەریشەكێشانى ئەم توخمانە بكریت كە زیانیان بەرۆحى نایینى مەسیحى گەیاندوو. جگە لەوانه، هیگل لەم ماوهیهدا كەسەرقالی لیکۆلینەوهى نایینى بووه، چەندین وتارو باسى ترى نووسیوه لەبارەى پێوهندى نایین بەئەخلاق و کاریگەرى نایین لەسەر بەرزكردنەوهى ئاستى ئەخلاق و بەها ئەخلاقیهكانى مرۆف. بەلام هیگل پێى وایه نایین ناكاته ئەخلاق، چونكە لەنیۆ ناییندا هەندىك توخمى ناعەقلى بوونیان هەیه كە كار لەدل و ویستی مرۆف دەكەن، بەلام یارمەتیدەرن بۆ بەدیھینانى نموونەى بالای ئەخلاقى. لەهەمان كاتیشدا

هیگل ئەوه رەت دەكاتەوه كە مەسیحیەت تەنیا لەروانگەیهكى ئەخلاقى بەتیانەوه رافە بكریت، چونكە پێى وابوو بەنەماكانى مەسیحیەت بەتەنیا بەس نین بۆ بزواندنى ویستی مرۆف، بەلكو دەبییت لەپال ئەوانەدا بڕواپهكى قوولیش بەكەسایهتى مەسیح بوونى هەبییت، لەبەرئەوهى مەسیح بەتەنیا حەقیقەتێكى خۆدى نییه، بەلكو گوزارشتە لەبالترین نموونەى ئەخلاقى، مەسیح كەسایهتییهكى راستەقینەى میژووویه كە ناوهرۆكێكى بابەتیانە دەبەخشیته نموونەى بالای. بەم جۆرە لاى هیگل نایینى مەسیحى دوو توخمى دژە یەكترى لەناوخرۆیهوه دەگریت، یەكەمیان توخمى عەقلى و ئەخلاقیه، ئەویتریان توخمى ناعەقلى و میژووویه. بۆیه هیگل رەخنە لەوكەسانە دەگریت كە مەسیحیەتیان كردۆتە چەند یاسا و ریسایهكى جەقەستوو(۱۱).

هەرلەم ماوهیهى ژيانى لەشارى بیړن-دا، هیگل لیکۆلینەووهیهكى ترى نایینى دەنووسیت كەدواتر لەشیوهى كتیبێك بلاوكراتەوه لەژیر ناوى (ژيانى مەسیح). لەم كتیبهدا هیگل مەسیح وەكو كەسیكى ریفورمخوایى شۆرشگێر پێشاندهدات كەبەدواى جیهانىكى نوی و تازەدا دەگەریت، وەكو ئەوهى مەسیح یەكێك بییت لەبانگەشەكارانى نەزەعەى عەقلى ئەخلاقى. لەبارەى ئەم كتیبهوه دەلتای گووتووویهتى: (ئەو ژیانامەیهى كەهیگل بۆ مەسیحى نووسیوهتەوه، تەنیا لیکۆلینەووهیهكى ئەخلاقیه و تێیدا هیگل كەوتۆتە ژیر کاریگەرى مامۆستاكەى، كانت). (۱۲) لەرستیدا ئەم كتیبه گوزارشت لەقۇناغىك لەقۇناغەكانى ژيانى هیگل دەكات، قۇناغى نیوان (۱۷۹۰-۱۸۰۰). هیگل ئەم كتیبهى لەسالى (۱۷۹۵)دا نووسیوه، بۆیه راستە لەكاتى دەرشتنەوهى كتیبهكەدا هیگل بەتەواوى لەژیر کاریگەرى تێروانینەكانى كانت دابوو لەبارەى نایینەوه(۱۳).

هیگل لەم كتیبهیدا زۆر نازادانە بیر دەكاتەوه بەشیوهیهك هیچ گوێى بەئینجیلەكان نەداوه، زۆر بەسانایى هاتوو هەموو موعجیزەى نیو ئینجیلەكان بەلاوه دەنیت و باسیان لێوه ناکات، بۆیه كتیبى (ژيانى مەسیح)



وهرگېرانی ئىنجىل نىيە بۇ سەر زمانى ئەلانى، چۈنكى هېگل خۇي لەپەراويزىكىدا ئامازە بۇ ئەو دەكات كە ئەم كىتېبە " برىتېيە لەگونجاندى ئىنجىلەكان بەپىي لىكدانەو وهرگېرانی تايبەتى خۇي" (۱۴). ئىمە لەم كىتېبەدا ئەو بەدى دەكەين كە هېگل ئامازە بۇئەو دەكات گوايە مەسىح بانگەشەى مرۇقى كر دوو بۇ ئازادبوون و ملكەچى لەبەرامبەر ئەركەكانداو رېزگرتن لەياساى ئەخلاقى بەبى ئەوئە ئەو لەياد بكات كە مەسىح داواى خۇرسكى و سادەيى و مەزنى مرۇقى كر دوو. ئەوئەش واتا هېگل لەنىو كەسايەتى مەسىحدا باشترىن گوزارشت لەيەكېتى نىوان مۆتەناهى و نامۆتەناھىدا بەدى دەكات. هېگل لەوباوەرەدايە كاتىك مەسىح دەبىزىت مەملەكەتى خوا لەسەر زەويدا نايەتە دى، تەنيا بەهەول و كۆششى ئەو كەسانە نەبىت كە رېنمايەكانى عەقلى كرادەكيانە پراكتىك دەكەن. ئەو تەوانىويەتى سەرلەنۇي رېزو كەرامەتى مرۇق بگېرېتەو و ئازادى مرۇقى نىشانداو لەكاركرن لەپىناو دابىنكردى ئايىندەو چارەنوسى خۇيدا (۱۵). لەلىكۆلىنەوئەيەكى ترىدا بەناوى (رەوشى ئايىنى مەسىح) دەبىنن هېگل پىرسىار لەبارەى ئەو هۇكارانە دەكات كەواى لەمەسىحىيەت كر دوو لەئايىننىك كە بانگەشەى ئازادى و خۇشەويستى دەكات، بگورېت بۇ ئايىننىك داواى دەسەلات و كۆيلايەتى دەكات؟ لەم نوسىنەدا شىوازى هېگل شىوازىكى پىر لەوئىنەيە، شىوازىكى رەوان و ورد، بەيەكەو رەخنە ئاراستەى هەردو كلىساي كاتولىكى و پىرۇتستانتى دەكات، بگرە لەوئەش زياتر، رەخنە لەخودى مەسىح يىش دەگرېت، ئەو رەخنەيەش لەهەندىك شوپىندا رەخنەيەكى تونودو زەقە (۱۶). بۇيە دەبىنن جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە خودى مەسىح لەپىناو ئەوئە هاتۆتە جىهان تاوەكو مرۇق لەدەست شەرىعەتەكان دەرباز بكات، ئەوئەكو ئايىننىكى نوئ دابىننىت، يا ئەخلاقىكى تازە بەرەم بىننىت. لەلاى ئەو ئامانچ و مەبەستى ئەسلى مەسىحىيەت ئەوئەبووئە حالەتى ملكەچى و دەستەمۇيى مرۇق بۇ ويستىكى بالا بگورېت، بۇ كاركرن لەپىناو بەدەيىننىنى نموونەيەكى بالاى مرۇقايەتياىنە. لەهەمان

كاتىشدا هېگل تېبىنى ئەو دەكات وىژدانى مەسىحىيەت سەرلەنۇي كەراوئەتەو سەر نەزەى يەھودى بۇ تىوسىنترالىزم بەسەنتەركردنى خواوئەند، بۇيە هېچ جىواوزيەكى گەورە لەنىوان خواى مەسىحىيەت و خواى يەھودىيەتدا نەماوئەتەو. هېگل پىي وايە خودى مەسىح بۇخۇيشى تارادەيەكى زور لەم حالەتە بەرپىرسىاربوو، چۈنكى ناچار بوو بەپىي عەقلىيەتى گەلەكەى خۇي قسە بكات، بەلگەش ئەوئەيە پەيامەكەى خۇي لەسەر بىرۇكەى موعجىزەو شەپتان و بىرپرابوون بەمەسىحى چاوەروانكراو... تاد، بونىادناو. ئەم بۇچوون و بىرۇكانە لەلاى خودى مەسىحدا ئەوئەندە بايەخىان نەبوو، بەلام قوتابىانى پارىزگاربان لەم گوزارشتانەى ئەو كر دوو بەبى ئەوئە دەسكارى بكن، بۇيە رېنمايەكانى مەسىحىان گورې بۇجەند عەقىدەيەكى جەقەستو بىرواى مەسىحىان وا لىكرت تەنيا پەيوەستى هەندىك حەقىقەتى ئايىنى و مەزەبى بىت (۱۷). ئەلپىرەو زىانى ئەخلاقى لەبرى ئەوئە لەسەر خۇرسكى و زىندوويى عەقلى كرادەكى بونىادبىنرېت، هات پىشتى بەرېنمايەكانى كلىسا بەستا، بۇيە مرۇقى مەسىحى لەكاتى ئەنجامدانى هەر كارىكىدا پىرس بەوئەزدانى خۇي ناكات، بەلكو دەگەرېتەو سەر ئەو ياساينەى پىناوانى كلىسا داپانرېتوئە. بەم شىوئەيەش هەول و كۆششى مەسىح لەپىناو ئازادكردى مرۇق، گورا بۇ دەستەمۇكردى مرۇق لەسايەى ياساى تونودو پتەودا.

هەر لەو ماوئەشدا هېگل لىكۆلىنەوئەيەكى تىرى نوسى لەبارەى چۈنەتى سەرکەوتنى مەسىحىيەت بەسەر بت پەرسىتيدا. بەماناى ئەوئە چۈن ئايىنى مەسىحى تەوانى بەسەر ئايىنى بت پەرسىتى گرىكىدا زال بىت، لەگەل ئەوئە بت پەرسىتى زياتر لەگەل سىروشتى مرۇقايەتيدا دەگونجا. هېگل پىي وايە ئايىن بەشيوئەيەك لەشيوئەكان فرمانىكى كۆمەلايەتياىنەيەو لەهەموو سەردەم و چاخىكىدا پەيوەستە بەرەوشى زىانى مرۇق. كاتىكىش لەزىر دەسەلاتى رۇمانىدا رەوشى زىانى مرۇق خىراپ دەبىت، ئەوئە مرۇق چىتر ناتوانىت لەنىو بت پەرسىتيدا ئەو دلىنمايە بەدى بكات كە پىشتر



هەبوو، بۆيە مەسیحییەت مژدەى دنیایییەکی تازەى بەمروڤ داوە ئەووش بۆتە ھۆى ئەوہى بەسەر بت پەرسىدا زال بىت. ھەر لەوکاتانەشدا ھېگل شىعەرىک دەنووسىت و بەدیارى پېشکەشى ھۆلدرلىن ى دەکات، ناوى شىعەرکە (ئىلیوئیس) دەبىت و شىعەرىکى نىمچە سۆفیانەییەو بۆ ئەو رۆحە ھەمەکیەى گوتووہ کە ھېگل رۆچووہتە ناوہوہى و سەرسورمانە پىی. بەھەر حال لەم سى سالى ژيانى لەشارى بىرن-دا، ھېگل بەیەگجارى دەسبەردارى بىرۆکەى ئايىنى سروشتى بوو، زیاترىش بايەخى بەلگۆلینەوہ دەدا لەتوخمە میژووویەکانى نیو ئايىن. بۆیە لىردەا چىتر بەدواى ئەوہدا ناگەرپت ئايىن بکات بەدیاردەییەکی عەقلى، بەلکو بەپېچەوانەوہ جەخت لەسەر ئەوہ دەکاتەوہ کە ئايىن ھىچ رۆژیک بەبى توخمى خۆرسک و تىپەر نەبووہ.

لە کانوونى دووہى سالى (۱۷۹۷)دا ھېگل لەسەر داواى ھۆلدرلىن شارى بىرن جىدەھىلەت و روودەکاتە شارى فرانکفورت تاوہکو لەویش بىتە مامۆستای تايبەتى يەکیک لەمالە بازارگانەکانى ئەم شارە. ھېگل تاوہکو سالى (۱۸۰۰) لەفرانکفورت مایەوہ، تانەوکاتەى لەکۆتايیەکانى سالى (۱۷۹۹)دا ھەوالى کۆچى دوايىکردنى باوکی پىگەيشت. دواى مردنى باوکی کەمىک مىراتى بۆمایەوہو دەسبەردارى وانە گوتنەوہ بوو خۆى بۆخویندن تەرخان کردەوہ. زۆر لەلکۆلەرەوان پىيان وایە ژيانى ئەم سى سالى ھېگل لەشارى فرانکفورت سەردەمى ژيانى رۆمانتىکیانەییەتى و لەژىر کارىگەرى رۆمانتىکیەتدا بوو، ئەووش لەبەر ھاوړپىەتى بەتىنى لەگەل ھۆلدرلىن-دا، بەلام ناشىت ئەم کارانەش بەکارى تەواو رۆمانتىکی دابنرین. دیارە ئیەمە لەئەنجامى لىکۆلینەوہمان لەقۇناغەکانى ژيانى ھېگل-دا ئەوہمان بۆ دەرکەوتووہ کە ھەریەک لەرەوتى رۆمانتىکی و سەردەمى رۆشنگەرى کارىگەرپتییان لەسەر بىرکردنەوہى ھېگل جىھەشتووہ، بگرە بوونەتە ھۆى بەپىت بوونى ھزر و تىروانىنى ھېگل، بەلام دەبووایە ئەو لەووش ھەروازتر بىروات، تاوہکو بتوانىت گونجانىک و تەبايىەک لەنىوان پەيامى

شۆرپىگىرپانەى رۆمانتىکەکان و ھزرە ھىم و سەنگینەکانى سەردەمى رۆشنگەرى بەدیبنىت. ئەو ھەولیدا شىوہیەک لەگونجان، فۆرمىک بۆ تەبايى لەنىوان ئەم دوو ھاوکىشەییەدا بدۆزىتەوہ، بۆیە ھەولیدا رۆمانتىکیەت بەعەقلانى بکات و سەردەمى رۆشنگەرىش بەرۆحانى بکات. دەتوانىن بلىین ھېگل لەتپروانىنى بۆ يەکیتى دژەکان کەسىکى رۆمانتىکی بوو، بەلام لەبارەى چۆنیەتى بەدیھىنانى ئەم يەکیتىیەدا دژى رۆمانتىکیەت بوو، چونکە پىی وابوو يەکیتى دژەکان دەبىت بەشىوہیەکی عەقلىیانە بىتە دى نەوہکو بەشىوہیەکی رۆمانتىکیانە(۱۸).

ھەر لەماوہى ژيانى لەفرانکفورت-دا، ھېگل لىکۆلینەوہیەکی ترى لەبارەى ئايىنى يەھودى نووسى. لەم لىکۆلینەوہیەدا ھەولیدا ئايىنى يەھودى وانمايش بکات وەکو ئەوہى ئايىنىکى کۆیلايەتیانە بىت، بەم شىوہیەش وەسفى پىاوى يەھودى دەکات: (پىاویکى نامۆیە، دابراوہ، بى ولات و بى نىشتیمانە، زۆر ھەست بەوہ دەکات کەپىویستى بەخاوەندىک ھەيە پىشتى پى بەستىت و بىپارىزىت) (۱۹). نىشاندانى پىاویکى يەھودى بىرادار بەم شىوہیە، واتا نىشاندانى ئايىنى يەھودى بەوہى کە ئايىنىکى دابراوہ بى نىشتیمان و بى خاکە، ئەووش زیاتر لەوہوہ دىت کە موسا کۆچى کردووہ و ولاتى خۆى جىھەشتووہو دابراوہ لەنىشتیمان و خاکى خۆى. ئەو دابراپانەى خودى موسا لەلایەن ھېگل-وہ گشتگر دەکرپت و بەسەر ئايىنى يەھودیدا پراکتىک دەکرپت. ھېگل وەکو نموونەيەک باس لەئىبراھىم پىغەمبەر دەکات، وەکو ئەوہى نموونەى پىاویکى يەھودى بىت. نامازە بۆ ئەووش دەکات کە ئەو تەنبايىە سەختەى ئىبراھىم تىیدا ژیاوہ پالى پىوہناوہ ھەمووشتىکى خۆى بداتە دەست خواو ویستى خۆى لەدەستداوہ، چونکە لىردەا لەلای ھېگل، ئىبراھىم خۆى تەسلىم بەخاوەند کردووہو خۆى لەدەستداوہ. ھېگل دەنووسىت: "لەگەل ئىبراھىم-باپىرە گەورەى يەھود-مىژووى ئەم گەلە دەست پىدەکات، رۆحى ئىبراھىم فاکتەرى يەکیتى یا رۆحى رىکخەرى سەرچەم نەوہکان بووہ، بەچەندىن شىوہى جىاوازش



له مملانی له گهڼه هیزه جیاوازه کانددا د درده که ویت، هه ندی کجار به سه ریانددا زال دهبیت و هه ندی کجاریش ده که ویت ته ژیر ده ستیان، شتیکی وامان بو نه ماوه ته وه که نیشانی پیشفه چوونی ژيانی مرؤفمان بو بکات بهر له ئیراهیم، نه گهرچی نه و ماوه یه گرنگیشه، چونکه کومه لیک گروپ و کومه له مرؤف که به ژماره کهم بوون به شیوه یه که ده ژیان که خویان دابووه ده ست سروشت^{۱۱} (۲۰). نه لیره وه دواى نمایشکردنی ژيانی ئیراهیم، هېگل ده گاته نه و بر وایه که پیوه ندى پیاوی یه هودی به خواوند، پیوه ندى یه کی پوزه تیف نییه، به لکو پیوه ندى یه کی نیگه تیفانه یه، پیوه ندى یه که له سه ر هاریکاری کردن بونیاد نه نراوه، به لکو له سه ر کویلا یه تی و گوپرایه لی بونیاد نراوه. به م شیوه یی هېگل ره گورپشه ی نه م کویلا یه تی یه نیو نایینی یه هودی بو نه وه ده گپریته وه که نایینی یه هودی نایینی کی خوره لاتیانه یه، خوره لاتیش لای نه و له سه ر سه رکوتکردن و کویلا یه تی بونیاد نراوه و به پیوه دهبیت. هېگل پیی وایه به تیرامانی که له ژيانی ئیراهیم خه لیل مرؤف درک به وه ده کات که نه و پیاوه ناماده بووه له پیناوی خوادا قوربانى به هه موو شتی که بدات، ته نانه ت ئیسماعیل ی کورپ خویشی، نه وه ش لای هېگل قوربانیدانه له پینا و بابه تیکی بالتر، نه ویش نه وه یه ئیراهیم بو قوربانى به کوره که ی ده دات؟ بو نه وه ی خوا بیپاریزیت و ده ستی پیوه بگریت. نه و ته نیاییه ی ئیراهیم خه لیل تییدا ژیاوه ناچارى کردوه له خوا به ولاره نه توانیت پشت به که سی تر ببه ستیت (۲۱).

لیره له نیو نه م نووسینه دا، هېگل دیت قوناغه کانی پیشفه چوونی رۆحمان بو شی ده کاته وه، قوناغی یه که م که ده کريت به قوناغی سروشتی ناوی ببه یین، چونکه مرؤف به شیوه یه که ژیاوه ته واو خوی داووته ده ست سروشت و رۆحیش له نیو سه کینه تدا ژیاوه. دواتر توفان دیت، سه رده می نوح و توفانی گه وره، توفان مرؤفی دوو چاری سه رسورمانیکی قوول و گه وره کرد، به م شیوه یه ش یه که م گونجانی نیوان سروشت و مرؤف تیکشکا، مرؤف له مه به دواوه چیتر متمان به سه سروشت ناکات و له نیو دوودلی و

بیرکردنه وه دا ده ژى، نه و جوړه له تیروانینه بو سروشت گوايه هیمن و جیگیره، گؤرا بو گومان و بی متمان هییه کی قوول، بویه مرؤف هه ستی کرد ده بیت سروشت کونترۆل بکات. که واته یه کی تی و ته ما هی نیوان مرؤفو سروشت دارما و تیکچوو، به لام رۆح سه رله نوئ هه ولیدا نه م دابه ش بوون و تیکچوونه چاک بکاته وه، نه وه ش نه وکاته هاته دی کاتی که هزر به سه ر سروشتدا سه رکه وتو له ریگی هزره وه نوح سه رله نوئ دونیایه کی تازدی بونیاد نایه وه. که واته نه وه سی قوناغی به دوا یه کدا هاتووی رۆحه له مملانی یه له گه ل سروشتدا، قوناغی یه که م قوناغی یه کی تی یه کی ساده و ساکاره له گه ل سروشتدا. قوناغی دووهم قوناغی توفان و تیکچووونی نه م یه کی تی یه ساده و ساکاره یه و سه ره لدانى وشیاریه. قوناغی سییم قوناغی سه رله نوئ گپرانه وه ی یه کی تی یه له ریگی هزره وه یا سه رکه وتنى رۆحه به سه ر سروشتدا. نه وانه قوناغی مملانی یه رۆحن له گه ل سروشتدا، یا مملانی نیوان هزر و وجوده. نه وه ش مملانی یه که به سه رکه وتنى هزر کوتایی دیت و تییدا هزر کونترۆلی وجود ده کات (۲۲).

دواتر هېگل دیت باسیکی تر له باره ی مه سیحیه ت دنووسیت له ژیر ناوی (رۆحی مه سیحیه ت و چاره نووسه که ی). لیره دا لای هېگل چاره نووس به مانای هه موو نه و بارودوخه میژوو ییانه دیت که حوکم له شیوه ی ژيانی مرؤفایه تی ده که ن. له م باسه دا زیاتر جه خت ده کاته سه ر قه ددر- چاره نووس و دیت خویندنه وه یه کی میژوو ییانه بو تیروانین و مامه له کردن له گه ل چاره نووس نه نجام ده دات. له لای یونانی یه کانه وه ده ست پیده کات و به یه هودی یه تپه ر ده بیت و ده گاته مه سیحیه ت و زیاتریش قسه له باره ی چاره نووس له لای مه سیح ده کات، له به ره نه وه ی هېگل پیی وایه هه لویستی مه سیح له به رانه بر قه ددر هه لویستی مرؤفی کی موته کامیله که نازانیت هه له و گونا ه چیه و هه رگیز نه نجامی نه داوه، بویه مه سیح کاتی که له سه ر خاچ به رگه ی نه م هه موو نیش و نازاره ده گريت، به رگه ی مردن ده گريت، نه وه لای هېگل سه رکه وتنی کی راسته قینه ی مه سیحه به سه ر قه ددر دا،



دانه‌رميان بکات، مەسیح مەبەستییه‌تی ههستی خۆشه‌ویستی نیوانیان پته‌وو به‌هێزتر بکات، چونکه ده‌زانیت ئه‌وه دوا په‌نده ده‌توانیت پێانی بدات. له‌پراستییدا پارچه پارچه کردنی نانیك و به‌خشینه‌وه به‌سه‌ر که‌سانیتیدا مەسه‌له‌یه‌کی په‌مزییه‌ بۆ هاوکاری و خۆشه‌ویستی و ته‌بابی، ئه‌وه مەسه‌له‌یه‌که له‌لایه‌نی رۆحیه‌وه مانایه‌کی قوون و گه‌وره‌ی هه‌یه، هه‌نگل جه‌خت ده‌کاته سه‌ر ئه‌و مانا قوون و گه‌وره‌یه‌ی مەسیحیه‌ت. بۆیه به‌یه‌که‌وه خواردن یا به‌یه‌که‌وه خواردنه‌وه، مەسه‌له‌یه‌که له‌وه گه‌وره‌تره هه‌ر ته‌نیا خواردن و خواردنه‌وه بێت، ئه‌وه مەسه‌له‌ی نهمک کردنه وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌نیو هه‌موو گه‌لیکدا هه‌یه، دوا ئه‌م نهمک کردنه کۆمه‌لیک پێوه‌ندی و هه‌ستی هاوبه‌ش دروست ده‌بێت و سه‌ره‌لده‌دات، کۆمه‌لیک شت قه‌ده‌غه ده‌کریت، خیانه‌ت و داوین پیسی و درۆکردن و فرت و فیان و... تاد، هه‌موو ئه‌وانه ده‌بێت به‌لاوه بنرین، که‌چی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا مەسیح ده‌زانیت ئه‌م کاره‌ی ئه‌و ناتوانیت هه‌موو ئه‌وانه له‌نیو دلی خۆفرۆش و خیانه‌تکاران بسپه‌رته‌وه و به‌لاوه‌یان بنیت، بۆیه ده‌لێت: "یه‌کێک له‌وانه‌ی له‌گه‌ل مندا نان ده‌خۆن، پێی به‌سه‌ر مندا به‌رز ده‌کاته‌وه مەبەستی یه‌هودایه‌ چونکه یه‌کێک له‌نیو من به‌ده‌سته‌وه ده‌دات" (٢٧). جگه له‌وه‌ش کاتیک به‌هاورپێکانی ده‌لێت چاره‌نووسی نزیک بۆته‌وه و خه‌ریکه ده‌چێته دونیایه‌که‌ی تر، په‌ترۆس لێی ده‌پرسیت: "ده‌ته‌وێت برۆیته کوی؟ گه‌ره‌کته جێمان بێلێت؟". مەسیح وه‌لامی ده‌داته‌وه: "تۆ ناتوانیت له‌و رێگایه‌دا هاورپێه‌تیم بکه‌یت که من ده‌یگرمه به‌ر". که‌چی ده‌بینین په‌ترۆس واز ناهێنیت و خۆی هه‌لده‌که‌شیت و ده‌لێت: "بۆ ناتوانم له‌گه‌لت به‌م، من نامادم ژیا‌نی خۆم له‌م پێناوه دابنیم". مەسیحیش وه‌لامی ده‌داته‌وه: "ده‌ته‌وێت ژیا‌نی خۆت بکه‌یته قوربانی له‌پێناوی مندا؟ من ده‌زانم تۆ هێشتا هێزی ئه‌وه‌ت تیدا نییه کاریکێ واکه‌یت. ده‌کریت به‌رله‌وه‌ی خۆر هه‌لبێت تافی بکریته‌وه" (٢٨). ئه‌وه‌بوو دواتر کاتیک یه‌هودا شوینی مەسیح ئاشکرا ده‌کات و له‌به‌رانه‌به‌ردا هه‌ندیک پاره وه‌رده‌گریت، مەسیح ییش

به‌قۆلێه‌سه‌ترای ده‌بردریته کۆشک، په‌ترۆس خۆی لێ نه‌ناس ده‌کات. له‌ولاشه‌وه یه‌هودا کاتیک هه‌ستی کرد کاریکێ خرابی ئه‌نجامداوه، پاره‌که ده‌داته ده‌ست کاهینه‌کان و خۆی ده‌کوژیت. به‌م جو‌ره هه‌نگل له‌م نووسینه‌یدا دیت قسه له‌باره‌ی خۆشه‌ویستی و هاریکاری و چاره‌نووسی مەسیحیه‌ت ده‌کات. له‌پراستییدا گه‌رنگی لێکۆلینه‌وه له‌م قۆناغه‌ی ژیا‌نی هه‌نگل له‌فرانکفۆرت، له‌وه‌دایه که سه‌ره‌تاکانی فه‌لسه‌فه‌ی هه‌نگل له‌باره‌ی هه‌زر و بێرۆکه‌ی په‌ها درده‌که‌وێت، چونکه له‌نیو نووسینه‌کانی فرانکفۆرتدا هه‌نگل باس له‌وه ده‌کات که موته‌ناهی هه‌چ مانایه‌کی نییه، ته‌نیا له‌پێوه‌ندی له‌گه‌ل ناموته‌ناهییدا نه‌بێت. جگه له‌وه‌ش ده‌بینین جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کاته‌وه که هه‌موو ئه‌وشتانه‌ی له‌نیو وجوددا بوونیان هه‌یه کایه‌یه‌کن له‌کایه‌کانی حه‌قیقه‌تی هه‌مه‌کی و کاری سه‌ره‌کی فه‌لسه‌فه‌ش ئاشکراکردن و دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌تی هه‌موو شتی‌که، یا دۆزینه‌وه‌ی پێوه‌ندییه له‌گه‌ل هه‌مه‌کیدا. له‌م قۆناغه‌دا سه‌ره‌تاکانی دارشتنی فه‌لسه‌فه‌که‌ی هه‌نگل درده‌که‌وێت، کاتیک ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌کات که واقیعی عه‌ینی ئاشکراکردنی په‌هایه، په‌هاش بریتیه له‌ژیا‌ن، ژیا‌نیش به‌پێی رېتمیک تابه‌تی خۆی به‌رپێوه‌ده‌چیت که له‌سه‌ر دژکاری کردنی خۆی بونیادنراوه (٢٩).

له‌سالی (١٨٠١)دا هه‌نگل گواسته‌یه‌وه بۆشاری یێنا، ئه‌وه‌کاته‌ش شلینگ‌ی هاورپێ ببوو مامۆستای فه‌لسه‌فه له‌زانکۆی یێنا، بۆیه هه‌نگل ده‌ستیکرد له‌فه‌لسه‌فه‌ی شلینگ‌ی کۆلیه‌وه. ئه‌وه‌بوو یه‌که‌م کاری فه‌لسه‌فی نووسی که له‌ژیا‌نیدا چاپکرا بێت، ئه‌ویش به‌ناوی (جیاوازی له‌نیوان مه‌زه‌بی فیخته‌و مه‌زه‌بی شلینگ) بوو که له‌ته‌موزی سالی (١٨٠١)دا بلا‌وکرایه‌وه. بێرۆکه‌ی سه‌ره‌کی ئه‌م کتێبه ئه‌وه‌بوو که پێویسته کار له‌پێناو ئه‌وه‌دا بکریت هه‌موو جو‌ره دژکاری و ناکۆکیه‌ک له‌ناو‌به‌بردریت، ئه‌وه‌ش له‌پێناو ئه‌وه‌نا تاوه‌کو بگه‌ین به‌یه‌که‌یتیه‌کی عه‌قڵی ئه‌پس‌تراکت و وشک، به‌لگو بۆ گه‌یشتن به‌یه‌که‌یتیه‌کی زیندوو به‌پیت که هاوکات له‌ناوه‌خۆیدا خۆی جیاوازی و دژکاری و دوو به‌ره‌کی‌ش هه‌لبگریت. هه‌نگل تیبینی ئه‌وه‌ی کردبوو



فهلسهفهى ئەلمانى لەوکاتانەدا ببوو قوربانى جۆرىک لەدابەران و درزو کەلێن و ناکۆکى، ئەوەش بۆتە هۆى ئەوەى درزىک لەنێوان عەقڵ و واقىعدا بێتە دى بەشپۆهههک نەتوانرێت پەر بکرىتەوه. ئەم دابەران و کەلێنە ئەنجامى خودى کردەى ژيانە، لەبەرئەوهى کاتىک ژيان خودى خۆى تەبەنى دەکات، ئەوه لەهەمان کاتىشدا لەگەڵ خودى خۆیدا دژکار دەبێت، ئەنجامدانى يەکپێتیهکى زیندوو حەقیقى نایەتە دى تەنیا لەکاتى دووره دەستى نەبێت لەهەموو دابەرانىک (۳۰).

لەهەمان ئەم سائەشدا، باسێکى پێشکەشى زانکۆى یینا کرد لەبارەى (سورپى هەسارەکان)، تىیدا بەتووندى هیرشى کردە سەر نیوتن و پەخنەى زۆرى ئاراستەکردو هەولیدا بەشپۆزىکى پێشینهیيانە ئەوه بەسەلینىت کە ههچ هەسارەیهک لەنێوان موشتهرى و مەریخدا بوونى نییه. ههنگ ئەم باسەى لەئابى سالى (۱۸۰۱)دا پێشکەشکرد، کەچى دواى ئەوه بەماوهیهکى زۆرکەم هەر لەهەمان ئەم سائەشدا هەسارەى سیریس لەنێوان موشتهرى و مەریخدا دۆزرایهوهو تىۆرەکەى ههنگ پووجهل دەرچوو. بەلام ههنگ لەپەناى ئەم باسەیدا گەرەکى بوو مەبەستىکى تر بپیکێت، راستە باسەکەى ئەو راست دەرئەچوو تىۆرەکەشى شکستى هینا، بەلام ئەو گەرەکى بوو جەخت لەسەر تىۆرانیینە هەمەکیه تۆتالیتارىیهکەى خۆى بکاتەوه لەبارەى گەردوونەوه. ئەم باسە دژى بۆچوونە ماتماتیکیهکەى نیوتن بوو، لەبەرئەوهى نیوتن قوربانى بەمۆرکى چۆنایەتى گەردوون دابوو، بۆیه ههنگ دەبویست ئەو مۆرکە چۆنایەتى و هەمەکیه بگىریتەوه (۳۱). جگە لەوهش ههنگ چەندین وتارى لەگۆفارى رەخنەیدا بلاوکردەوهو تىیدا هیرشى کردەسەر ئەو نەزەعە فەلسەفیانەى کە مەبەستیان بوو واقىع بەش بەش بکەن و دژکاریهکى سەخت و یەکلاکەرەوه لەنێوان موتەناهى و ناموتەناهىدا بونىاد بنین. لیکۆلینەوهیهکى بلاوکردەوه لەژێر ناوى (لەبارەى جەوهەرى فەلسەفهى رەخنەیهیهوه)، وتارىکى تریشى بلاوکردەوه بەناوى (فەلسەفهى هەستى هاوبەش)، وتارىکى تریشى

بلاوکردەوه لەژێر ناوى (پێوهندى خولیاى گومانکاری بەفەلسەفهوه)، تىیدا قسە لەبارەى نەزەعەى گومانکارییهکان دەکات. لیکۆلینەوهکى تریش بلاو دەکاتەوه لەژێر ناوى (رینگا زانستیههکان بۆ باسکردنى مافى سروشى). پەنگە گرنگترین باس ههنگ لەم ماوهیهدا نووسیبیتى ئەو لیکۆلینەوهیه بوو بێت کە بەناوى (ئیمان و مەعریفە) بوو لەسالى (۱۸۰۲)دا نووسیبیەتى و هەر لەم گۆفاره رەخنەیهشدا بلاوى کردۆتەوه (۳۲). لەم باسەدا ههنگ هەولیداوه شپۆه گونجانىک لەنێوان مەرۆقى ئیماندارو فەلسەفهکار بخولقینىت، بۆیه جەخت لەسەر ئەوه دەکاتەوه کە دەبێت پڕواى ئایینى قابیلی بەعەقلاى کردن بێت، دەبێت شپۆهیهک لەگونجاندن هەبێت لەنێوان شتە خودى و بابەتیهکاندا، ئەوەش مەسەلەیهکە ئەستەمە بێتەدى، تەنیا ئەوکاتە نەبێت کە ئەوه دەزانین مەبەستى ئایین و مەبەستى فەلسەفه یەک مەبەستە، چونکە هەردووکیان مەبەستیانە جۆرىک لەیهکیىتەى لەنێوان مەرۆقو خواوەند بەدى بینن، هەستىکى پوون و ئاشکرا بە بەرجەستە بوون و قوربانیدان، کەواتە دیارە ئەرکى فەلسەفه زۆر لەئەرکى ئایین جیاواز نییه، چونکە گەرەکیانە دابەشبوون و دابەران لەناوبەرن. تاکە جیاوازی نێوان ئایین و فەلسەفه ئەوهیه ئایین بەشپۆهیهکى عەینى میژووویانە گوزارشت دەکات، کەچى فەلسەفه بەشپۆهیهکى تىۆرى ویناکراو گوزارشت دەکات (۳۳).

ئەگەر بەوردی پڕوانینە نووسینەکانى ئەم قۇناغەى پێشقهچوونى هزرى ههنگ، ئەوه بەدى دەکەین زۆربەى نووسینەکانى دژایەتى دوالیزمى دەکات، بەتایبەتیش دژى ئەو فەلسەفهکارانە دەهستپتەوه کەئیمان دەخەنە بەرانبەر عەقڵ و بانگەشەى ئەوه دەکەن گوايه رەها بابەتى ئیمانە، نەوهکو بابەتى مەعریفە بێت. بانگەشەى ئەوه دەکەن کە وجود ههچ دارشتنىکى زارەکى یا گوزارشتىکى ویناکراو قەبوول ناکات. لێردا رەخنەکانى ههنگ زیاتر ئاراستەى هەریهک لەکانتو فختەو جاکۆبى دەگریت، چونکە پێى وایه ئەوانە هاتوون مەعریفەیان لەئیمان دابریوه، وهکو ئەوهى کارى



فەلسەفە لەبەرانبەر رەھا تەنیا بێدەنگی بێت. گەرپانەووەپەکی ورد بۆ وتارو لیکۆلینەووەکانی سەردەمی یینا، ئەو دەردەخات کە هېگل بەکردەبیانە دەستی کردوو کێشە ئاویتە بوون و بەرجەستە بوونی ناموتەناهی لەنیو موتەناھیدا دەوورۆژینیت، بۆیە دیت لیکۆلینەووەپەکی لەبارە و تەزای چەندایەتی و چۆنایەتی دەنووسیت، دواتریش دیت لەبیرۆکە ناموتەناهی دەکوڵیتەووە. هېگل دیت پرسیار لەبارە ئەو دەکات چۆن دەکریت گونجاندنیک لەنیوان هیلینیزم و مەسیحییەت ئەنجام بدات، یا گونجاندنیک لەنیوان جیهان و خوادا، یا لەنیوان موتەناھی و ناموتەناھیدا، بۆیە چەندین چارەسەری بۆ ئەم کێشە دەخاتە روو، وەکو ئەو چارەسەرییە پەرەتی رۆمانتیکی و چارەسەری فەلسەفەکارە عەقلائیەکان بێشکەشی دەکەن.

هەر لەم ماوەیەدا، هېگل دیت لەبیرۆکە جەوھەر و شیکردنەووەی کردە پێوان ئەنجام دەدات، کار لەسەر سروشتی مەعریفە دەکات و جەخت دەکاتە سەر پرنسیپی شوناس و لەچەمکی نەفس-دەرروون دەکوڵیتەووە قسە لەبارە رۆحی رەھا دەکات. دواتریش دیت لیکۆلینەووەپەکی لەژێر ناوی (میتافیزیکی بابەتی) دەنووسیت. لەم لیکۆلینەووەپەکی چەمکی دەرروون شی دەکاتەووە بۆئەو پێشانی بدات کە لەدوولایەنی پۆزەتیفو نیگەتیفو پێکدێت و بزافێک لەناووخۆیەو دەگریت لەموتەناھیەو بۆ ناموتەناھی، ئەووش لەسایە نەزەعیەکی روو و بالابوونی یا بەزاندنی بەردەوام. هېگل پێ لەسەر ئەو دادەگریت کە رۆحی رەھا لەنیو قوولایی سەپوررەتدایە، ئەووش پێشاندەدات کەژیانی ئەم رەھایە لەناوورۆکدا بریتیە لەبالابوون و بەزاندنیک بەردەوام و دۆزینەووەی خود. ئەووش مانای وایە رەھا قوناغ بە قوناغ بەعەقلائیتر دەبێت، ئەم بەعەقلائی بوونەش لەویدا بەرجەستە دەبێت کاتیەک دادەبەزێتە نیو جیهانی سەپوررەت.

هېگل لیکۆلینەووەپەکی تریشی ئەنجامداوە لەبارە فەلسەفە سروشتی، لەم لیکۆلینەووەپەکی رەخنە ئەووە لەزانستی نوێ دەگریت کەوای لەسروشت کردوو مۆرکی ناعەقلائیانیە خۆی لەدەست بدات و گەردوونی

کردۆتە کۆمەلێک هیزی مادییانە کەهیچ مۆرکیکی چۆنایەتیانە نییە. جگە لەووش هېگل دیت چەمکی کات و شوپین شی دەکاتەووە ئەم دوو چەمکەش وەکو دوو رووخسار نمایش دەکات بۆئەو رۆح لەخودی خۆیدا بچیتە دەرەووە بەبزافی بالابوون و بەزاندنی بەردەوامی دەبەستیتەووە، بەم شیوویە باسەکانی ئەم ماوەیە زیاتر جەخت دەکەنە سەر مۆرکی دەرخیستی ئاویتەبوونی ناموتەناھی لەنیو موتەناھیدا(۳۴).

هېگل لەگەڵ ئەووەی لەم ماوەیە ژیانیدا زیاتر باوەخی بەلیکۆلینەووە لەفەلسەفە سروشتی و فەلسەفە رۆحی دەدا، بەلام تووژینەووەی لەبارە فەلسەفە نەخلاق و فەلسەفە سیاسی شێش ئەنجامدا، هەر بۆیە دوو لیکۆلینەووەی لەم بارەووە نووسیو، یەکیکیان لەژێر ناوی (سیستەمی نەخلاق) و ئەوێتریشیان بەناوی (باسیک لەبارە مافی سروشتی) یەووە. لەباسی یەکەمیدا جەخت دەکاتە سەر چالاکى مرؤف بەگشتی، بۆیە قسە لەبارە کار و نامیر و خیزان و زمان و دیاردە کۆمەلایەتیەکانی ژیانى مرؤف دەکات. لەباسی دوووەمیشدا قسە لەبارە دەولەت دەکات، هېگل پێ وایە هەموو دەولەتیک گوزارشت لەرۆحی گەلیکی دیاریکراو و چارەنووسی ئەم گەلە دەکات.

لێردا نابیت ئەووەمان لەیاد بچیت کە هېگل هەموو تیزو تیۆرە سیاسیەکانی خۆی لەبارە دەولەت و یاسا مافەو لەشۆرشی فەرەنسی وەرگرتوو، بەلام دواتر خۆی لەئەنجامی پێشقه چوونی پەرەتی رووداوەکانی شۆرشی فەرەنسیەو گۆرانکاریان بەسەردا دینیت لەپێناو دامەزراندنی دەولەتیکى مۆدیرندا، بۆیە شۆرشی فەرەنسی سروش بەخشی هزری سیاسیانە هېگل-ە. لەپراستیدا زۆرجار هېگل بەو تۆمەتبار دەکریت کە پالپشت و تیۆریستی دەسەلاتی سەرکوتکار و ستەمکارانە دەولەتی بروسی بوو، چونکە پالپشتی مافە رەھاکانی دەولەتی کردوو لەبەرانبەر تاکدا، بەمانای ئەووە تاک دەکاتە قورباتی دەولەت. رەنگە ئەو تۆمەتانە راست یا راستیش نەبن! چونکە هېگل لەو سەردەمەدا پێ و ابوو دەولەتی بروسی



بەرجهسته کارى مېژوو پىيانە تىۋرەكەى خۆپەتى لەبارەى دەولەتەو، تىۋرى دەولەتتىكى بەعەقلانى كراو، واتا تا ئەو كاتە ئەو بەشترىن شېۋەى دەسەلات و رېكخستنى دەولەت بوو. تىروانىنى هېگل بۇ دەولەت ئەو پىيانە كە بوونەوهرىكى بايۇلۇژىيە، لەدايك دەبىت و گەشە دەكات و گەرە دەبىت و پىر دەبىت تاوهرى دەمرىت. جگە لەوهرى لەلاى هېگل دەولەت ئەوهرى پىرۇزە بەشېۋەيەك ھەموو ھاۋالاتيان بەھاكانى خۇيان لەسايەى دەولەتەو ۋەردەگرن. تىۋر و تىۋرى هېگل بۇ دەولەت ئەنجامى بىرۇكەى خۆپەتى لەبارەى مېژوو، بۇيە لەتىۋرەكەيدا دەولەت تەنيا بەشېك و لايەنىكى مېژوو نىيە، بەلگو جەوهر و گيانى مېژوو، ناكرىت بەبى ئەوهرى باس لەدەولەت بكرىت باسى رووداۋەكان بكرىت، لەگەل دامەزراندنى دەولەتدا مېژوو دەست پىدەكات، ئەگىنا ھەموو رووداۋەكانى تر دەكەونە دەرەوهرى مېژوو (۲۵).

هېگل كاتىك لەنىۋ كىتېبى (فەلسەفەى ماف)دا پىناسەى دەولەت دەكات، دەنووسىت: "دەولەت برىتېيە لەبوونى كرادەگىيانەى بىرۇكەى ئەخلاقى، برىتېيە لەرۇخى ئەخلاقى، چونكە وىستىكى جەوهرىيە لەخودى خۇيدا بەرجهستە دەبىت و بىر دەكاتەو دەزانىت و دەرەكەو، بەو رادەيەى كە دەزانىت كاردەكانى ئەنجام دەدات، دەولەت راستەوخۇ لەنىۋ عورف و ياسادا بوونى ھەيە، ناراستەوخۇش لەنىۋ وشىارى خودى تاك و مەعرىقە و چالاكىيەكانى، ئەو لەكاتىكدا كە وشىارى خودى بەھۇ مەيلى بەرەو دەولەت، تىيدا ئازادى جەوهرى خۇى دەدۇزىتەو، بەو سىفەتەى كە ماھىيەت و مەبەستى چالاكىيەكانىيەتى(۳۶).

لەكۆتايى قۇناغى ژيانى لەشارى پىنادا، هېگل ۋاز لەفەلسەفەى كردهى دىنىت و روو كىشە مېتافىزىكىيەكان دەگەرپتەو، ئەو كىشانەى بەردەوام سەرقاليان كردهو. كىشەى ۋەكو پىكھىنانى تىروانىن و تىۋرىكى ھەمەكبانە لەبارەى وجودەو. شارەزايان لەژيانى هېگل ئەم قۇناغە ناودەنپ قۇناغى فەلسەفەى واقىيەى سالانى(۱۸۰۵-۱۸۰۶) دەگرىتەو. لىرەدا هېگل دىت

بەشېۋەيەكى مەزھەبىيانە لەفەلسەفەى سروسشت و فەلسەفەى رۇخ دەكۆلىتەو، بەبى ئەوهرى ھىچ ئامازەيەك بۇئەو دابەشبوونە سىيانەى بەكات كەوا لە لۇژىك دەكات بىيەتە بەشى يەكەم لەنىۋ بەشەكانى فەلسەفەدا. هېگل ھەولداۋە راقەكردنىكى تىۋرىيانە بۇ واقىيە ئەزموونى عەينى بىخاتە بەرچاۋ، بەلام زياترىش بايەخى بەوهداۋە ژيانى رۇخىيانەى مرۇف راقە بەكات، بۇيە دىت لەوشىارى يا نەست دەكۆلىتەو، گوايە وشىارى وپنەى بەراپىيانەى ژيانى رۇخە(۳۷).

لىرەدا دەبىنن هېگل بايەخ بەلىكۆلىنەو لەھىزە جۇراۋ جۇرەكانى وشىارى يا ھەست دەدات و دىت لەھىزى يادەوهرى و زمان دەكۆلىتەو كەلەلاى ئەو ھىزى يەكەمە، دواترىش لەئارەزو دەكۆلىتەو كە ھىزى دووھەمە پاشانىش لەرۇخى خىزانى يا ژيانى خىزاندارى دەكۆلىتەو كەلاى ئەو ھىزى سىيەمە. كەواتە ئەو بەدوايەكدا ھاتنىكى پلەدارە لەژيانى تايبەتى خودىەو تاوهرى بالاترىن پلە كە برىتېيە لەيەكىتى نىۋان خودو بابەت. سەرەتا خود لەرېگى ھەستەكانەو رووبەرەو ھەندىك ھالەتى تايبەتى ھەستى دەبىتەو، كەچى دواتر لەرېگى يادەوهرىيەو جۇرېك لەجىگىرى بە بابەتەكە دەبەخشىت تاوهرى بىكات بەپىداۋىستىيەكى ھەمەكى. بەم شېۋەيەش بەرزى دەكاتەو سەر مۇركى راستەوخۇ ھەستى پەتى. ئىنجا زمان دىت و ناو بەسەر شتەكاندا دەسەپىنىت و جۇرېك لەيەكىتى لەنىۋ ھەموو ئەو ناو زۇرانە بونىاد دەنىت و جۇرېك لەتەبايى و ھاوشېۋەى لەنىۋان ھزر و خود بونىاد دەنىت، لەگەل ئەوهدا لەم قۇناغە ھەست تواناى ئەوهرى نىيە پىۋەندىەكى راستەقىنە لەگەل ئەو پىر بونىاد بىنىت. بەلام لەقۇناغى دووھەمدا ئەو ئارەزوۋەكە پال بەخودەو دەنىت تاوهرى لەخودى خۇى بىتە دەرەو روو ئەو پىر ھەنگاۋ بىنىت، ئەو ھەش چونكە ئارەزوۋ برىتېيە لەجۇرېك لەخەوائى ناوهرى كەپال بەخودەو دەنىت بەدواى تىرووندا بەگەرپت. لەكاتىكدا تىروون ئارەزوۋى ئازەلىيانەى مرۇف تىردەكات، بەلام ناتوانىت ئارەزوۋى مرۇفايەتتىيانە لەناو بەبات،



له بهرتهوهی ههنگاونان بهرهو ئه ویتز له نیو قوولایی ئه و پیوهندیه دایه که له گهه ئه ویتزدا کۆمان دهکاته وه. هه رکاتیکیش ئاره زوو له هه ممو پیوهندییه کی چیتزی سیکی و چیتزی جهسته یی ئازادبوو، ئه وه یه کییتی ئافرهت و پیاو دهگۆرپیت بو پیوهندییه کی راسته و خو که بریتیه له خو شه ویستی. له تیزوانینی ههنگل هاوسه ریتی راستترین گوزارشته له و یه کیتییه راسته و خو یه کی که دوو بوونه وهری ته با به یه که وه کۆده کاته وه.

له قوونای سییه مدا یه کییتی ژن و پیاو ئه وکاته دهرده که ویت که ژیا نی هاوبه شی خو یان دهبه زین له پیناوی به رهه م هینانی مندالدا. مندال که ناوه ژوو کاری راسته قینه ی به رو بوومی ئه و خو شه ویستییه که له نیو جیهانی دهره کیدا بوونی هه یه. ئه وه منداله وا له دایک و باوک دهکات خودی خو یان وهکو دوو خودو ئه ندامی به شداربوو له توخمی ئادهمیزادی به دی بکه ن. مندال ئه وه ههسته به دایک و باوک دهبه خشیت که ئه وان به شدارن له دریزدان به رپه وه ی ره گهزی مرؤقایه تی، بویه لیره دا بایه خی هه ریه ک له دایک و باوک وهکو خودیک له نیو کۆمه لگای مرؤقایه تیدا دهرده که ویت. ئه وهش بالتر کردنی خودی ئه وان وهکو خودیک. له گهه ئه وهشدا که مندال به رهه می پیوهندی نیوان ژن و پیاوه، به لام بوخوی ههستیکی ته و او سه ربه خو یه له نیو جیهاندا، مندال هه ربه ته نیا ناوه ژوو کاری یه کییتی و ته بایی نیوان ژن و پیاو نییه، به لکو جگه له وه، ئه و بوونیکی ته و او سه ربه خو یه هه یه له ئاست ئه واندا، کاتیکیش ئه وان بایه خی پیده دهن و په روه ردی ده که ن، ئه وه زیاتر ئه م سه ربه خو ییه ی مندال گه شه پیده دهن و مۆرکیکی جیگه رترو راسته قینه تر له خو یه وه ده گریت، ئه وکاته ش ژیا نی خیزاندار ی له نیو باوه شی ئه و کۆمه لگا بچوو که وه گه شه دهکات که له سه ر کۆمه لیک پیوهندی دژکاری و ته بایی و کۆمه لیک دوالیزم بونیادنراوه، دوالیزمی پۆزته یف و نیگه تیف، ملمانئ و خو شه ویستی... تاد.

ئه لیره دا مندال له ئاست دایک و باوکدا یه کیکی تری ره هایه، ئه ویتزه. زۆرجاریش ئه وان هه وئده دن خو یان به سه ر ئه و خوده دابه سه پینن، به لام

بیسوده، چونکه دواتر له وه تیده گه ن که بوونی ئه وان وهکو خودیک له وه دایه که دان به بوونی ئه ویتزه بنین. ئه ویتز که به رهه می خو شه ویستی و یه کییتی خودی ئه وان ه، بویه ژیا نی راسته قینه ی کۆمه لگه رای ی بونیاد نانریت ته نیا ئه وکاته نه بیت که دان به ئه ویتزه دهنن، ته نیا به م رپگایه دهنوانن به پرۆسه ی بالابووندا تپه رن. بزاقی بالابوون و به زانندی خود به شیوه یه ک له شیوه کان ده و له مه نند کردنی خودو قوولکردنه وه ی ژیا نی رۆحیه، ئه وه باشترین گوزارشته له پیوهندی نیوان خودو خوددا، له لایه کی تریشه وه هه سته کردنه به خود وهکو ئه وه ی که رۆحه (۳۸).

به ر له ئه وکاته، واتا له سالی (۱۸۰۱) دا، ههنگل وهکو مامۆستای بی مووچه له زانکۆ یی نا دامه زرابوو، دواتر وهکو قوتابیه کی بلیمه تی شلینگ ناوی دهر کردو وهکو مامۆستایه ک له دهره وه داو له به رانه ر پاداشتیکی که م، له سالی (۱۸۰۵) دا هه ر له زانکۆ یی نا دامه زرا، به لام ههنگل هه ر له سالی (۱۸۰۳) وه ده ستیکرد بووه خاوه نی مه زه به یکی تایبه ت به خو ی، ئه وهش زۆر به روونی له و وانه بیژیانه دا دهرکه وت که له سالی خویندنی (۱۸۰۵-۱۸۰۶) دا بو قوتابیا نی زانکۆ یی نا ی ده گوته وه. له م وانه بیژیانه دا ههنگل با سی له زۆر بابته کرد، وهکو رۆحی خودی و رۆحی بابته تی و تیۆری هزره یی رۆکه و دابه زینی هزر به رده وام به ره و خواره وه بو سروه ت و بابته تی گواسته وه له وجود له خودی خو یه وه بو وجود بو خودی خو ی و شیکردنه وه ی هه ردوو چه مکی عه قل و ویست و تو یزی نه وه ی ورد له رۆحی بابته تی وهکو دهرکه وته یه کی نیو ژیا نی مه دهنی و سیاسی، جگه له وان ه ش دیت له جۆرهکانی حکومه ت و سیسته می سیاسی ده کۆلیته وه و جۆرهکانی ده ستووری ده و له ت شی ده کاته وه و به ویستی هه مه کی و ویستی عه قلیان دهبه سته وه و قسه له باره ی جین و تو یزه کۆمه لایه تیه کانی ش دهکات و تاد که دواتر زۆر به قوولئ لیان ده کۆلیته وه و چه نندین کتی بیی گرنگ و نایابیان له باره یه وه دهنووسی ت. له دوا ییشدا ده بنین ههنگل قسه له باره ی هونه رو ئایین و فه لسه فه دهکات تا وهکو په یامی هه ریه ک له م کایانه



روون بکاتهوه له نیو ژيانی رۆحدا، بۆیه له ساتانهدا بۆیه که مچار له نیو پێشقه چوونی رۆحیانهی ههنگل دا دهبینین بهیه که وهه له پال په که وهه قسه له سه ر ئه م سئ شیوهیهی چالاکی مرؤف دهکات و ئاماژه به گرنگیان دهدات له سه ر به زانندی دژکاری نیوان خودو بابتهدا.

له نیوهی سالی خویندنی (۱۸۰۵-۱۸۰۶) دا ههنگل به قوتابیهی کانی خوئی راگه یاند: (خوئی سه رده میکی تازه به سه ر جیهاندا پرشنگ دهداته وه... وادیاره که له کۆتاییدا رۆحی جیهان سه رکه وتوو بوو له وهی درک به خودی خوئی بکات وهکو ئه وهی که رۆحیکی ره هایه... وشیارای موته ناھی وازی له وه هیئا که چیت له سه ر حالتهی خوئی به مینیتته وه، بۆیه هه ر به ته نیا هه ستیکی موته ناھی نییه به خود. له لایه کی تریشه وه وشیارای ره هاش توانی ئه و وجوده واقعییه به ده ست بئیت که نه یبوو) (۳۹). مه به ستی ههنگل له م راگه یاند نهیدا ته نیا ئه وه بوو به قوتابیهی کانی خوئی راگه یه نیت که رۆحی ره ها توانیوه تهی له سه ر دهستی ههنگل وه هه ست به خودی خوئی بکات، وهکو ئه وهی ههنگل بوو بیه قسه که ری ره سمی و ره های ناموته ناھی یا ره ها. ههنگل به رله وکاته، چه ند سالییک بوو سه قالی نووسینه وهی چیرۆکی ئه م رۆحه ره هایه بوو، ئه وه بوو له سالی (۱۸۰۶) دا، له و سالی شه ره گه وه ره کی یئا روویدا، هات مه زنتین کاری فه لسه فی خوئی خسته روو، ئه ویش کتیبی (فینۆمینۆلۆژیای رۆح) بوو که له سه ره تاکانی سالی (۱۸۰۷) دا چاپکرا. ههنگل ئه م کاره ی له بارودۆخیکی سه خت و دژواردا ته واو کردو نووسی، چونکه بلاوکه ره وه که ی زۆر په له ی لیده کرد. ئه و کاتهی دهستی به نووسینی ئه م کاره ی کرد، بۆ خویشی نه یده زانی کۆتاییه که ی چۆن ده بیت، به لام بیگومان سالییک بوو له نه خشه ی سه ره تایه ی و سیسته می کاره که ی را ده ما، له کۆتاییشدا کورته ی سه رجه م هه زه که ی خوئی به ناوی (فینۆمینۆلۆژیای رۆح) بلاوکه ره وه (۴۰). مه به ستی ههنگل له م توێژینه وه فینۆمینۆلۆژییه دوورو درێژهیدا ئه وه بوو به شوین پیی پێشقه چوونی وشیاریدا بروات وه هیدی هیدی هه ر له سه ره تاه ی په که م دژکارییه وه ده ست پێبکات له نیوان وشیاره ی و

بابتهدا تاده گاته قۆناغی مه عریفه ی ره ها که کۆتایه ی ئه م قۆناغه فه لسه فییه مه زنه یه. له گه ل ئه وهی ههنگل مه به ستی بوو ئه م کتیبه مه زنه ی خوئی بکاته ده سپیکی ده روزه ی چوونه نیو مه زه به ی بیر کردنه وهی فه لسه فیانه ی خوئی، به لام له نیویدا گرنگترین ره گه زو بیرۆکه فه لسه فییه مه زنه کان به دی ده که یین که خودی مه زه به ی فه لسه فی خوئی له سه ر بونیان دراه.

له واقیعه دا ههنگل ویستوو یه تهی له م کتیبه دا وینه یه کی گشتی ئه و پرپه وه مان بۆ بکیشیت که ده روون نفس گرتوو یه تبه به ره و به وشیاریدا تیپه ریوه تا وهکو بووته رۆح. که واته ئه م کتیبه چیرۆکی پێکھاتنی رۆحه، یا رۆمانیکه کولتووری فه لسه فه ده گپێته وه، چونکه شوین پی هه لگرتنی وشیاره ی و ده سه بر دار بوونی له بیر و بوو چوونه سه ره تایی و به راییه کانی خوئی و مه رگرتنی نه زموونی به رده وام بۆ گه یشتن به تیر وانینیکی فه لسه فیانه ی دروسته بۆ گه یشتن به مه عریفه ی ره ها. ههنگل خویشی له چاپی دووه می ئه م کتیبه دا پێشه کییه ک دنوو سیت و ئاماژه بۆ ئه وه ده کات که ئه و دهستی وشیاره ی سه روشتی گرتوو تا وهکو هیدی هیدی رووه مه عریفه ی فه لسه فی ببات. فینۆمینۆلۆژیای له بنه رته دا هه لمه تیکه بۆ سه ر هه موو خولیا یه کی رپژه گه رایانه له نیو مه عریفه دا، ئاره زوو یکه بۆ به ر زکردنه وهی فه لسه فه بۆ ئاستی زانست. یا به شیوه یه کی تر شۆرشیکه به سه ر هه موو خولیا رۆمانتیکییه کانی نیو فه لسه فه دا. ههنگل له زیاد له شوینیکیشدا جه خت له سه ر ئه وه ده کاته وه که ئه و مه به ستی بووه مه عریفه ی ئه زموونی بکات به مه عریفه ی فه لسه فی، له یه قینه ی هه ستیه وه به مانبات بۆ مه عریفه ی ره ها (۴۱).

کتیبی فینۆمینۆلۆژیای رۆح خالی وه چه رخانه ی گرنگی پێشقه چوونی ههنگل بووه، چونکه لیره دا له گه ل ئه م کتیبه دا ده رکه وت که هه لۆیست و تیروانینه ی فه لسه فیانه ی ههنگل زۆر له هه لۆیست و تیروانینه ی کانت و فیخته و شلینگ جیاوازه. له گه ل ئه وه شدا زۆر له هه زرفانان پیا یان وایه



ههنگل كهمو كورپ له نيو فينومينولوزيادا ههيه، بۆ نموونه ههنگل زور به پرووني ئامازه بۆ رۆح ناكات، نهو رۆحه ههنگل لىي دهكولتتهوه، رۆحى كييه؟ راسته زورجار واههست دهكهمين كه نهوه رۆحى سهرتاپاي مرؤفايه تيه، وهكو نهوه دياره ههنگل له باره پهرودهدى مرؤفايه تى دنوو سيئت، كه چى له ههنگل كاتى تردا رۆح وا دمردهكهوئيت كه هاوشان و موراديفى چه مى خوا بيئت! (٤٢). له راستيدا ئالوزييه كه ههيه له بهكارهينانى چه مى رۆح يا عقل، چونكه زوربهى وهرگير و تهنا نهت نووسه ره عه رهبى و جيهانيه كانيش سهريان لىده شيوئيت، بهو مانايه چه مى (جايست-Geist) له نيو زمانى ئه لانيدا به ماناي رۆح دىت، به لام به ماناي ديكه ش بهكارهينراوه وهكو (عقل، زهين، خيال، هزر، ماهيه ت، تارمايى، دهر وون، رۆحى پيروز، نياز، ... تاد). جۆن كۆتنگه ام له باره چه مى گايست دنوو سيئت: "دهكرىت بيرۆكهى گايست له لاي ههنگل كه مىك ماقوول راقه بكهين، چونكه سه ره پاي نهو بانگه شه كردنه دووروو دريژانهى كه ههنگل كجار خهيكه سوڤيانه خويان دمرده خه و ههنگل بهم رۆحه ره هاهيهى ده به خشىت كه خوى گريمانى بوونى خودى خوى دهكات، دهگهينه نهوهى كه تىروانىنى فلهسه فهى ههنگل تىروانىنى حهقيقه ته پيشينه يه نازمه نى و حهقيقه ته نه مرهكان نييه، ههنگل بهر له هه موو شتىك هه ولده دات كردهى ديناميكى و كرداره كيانهى ميژووى جيهان بدوزي ته وهو راقهى بكات. نهگه ر ئيمه ش بهم شيويه بروانينه گايست، نهوه گايست ده بيته ره هاهيه كى رۆحى ئالوز و ناديار و ته موو مژاوى كه هه موو شتىك به شدارى تيدا دهكات، وهكو قوناغى كوتايى له پيشفه چووندا كه ميژوو رووه نهو ههنگاو ده نيئت. گايست وهكو نهوهى ههنگل جهختى له سه ره دهكات وهو له سه ره سى شيوه دمردهكهوئيت، نهو پيش هونهر و نايين و فلهسه فهيه" (٤٣). پيشه كى نهم كتيبه كه ههنگل خوى نووسيوه تى دواى نزيكهى سه دهو نيوئيك زياتر هيشتا هه ره قسه و باسى زورى له سه ره كراوه، نهوه تا هيوئيت و تاريكى تايبه تى خوى بۆ خويندنه وهو شروڤه كردنى

پيشه كى نهم كتيبه ته ره خان كردوه، هيوئيت دنوو سيئت: "دواى نهوهى ههنگل له فينومينولوزيا بۆوه به پيى نهو كارهى ئه نجامى دابوو لهو پرؤسه فلهسه فييهى خوى پامو پيشه كيه كه به شيويه كى وا نووسى كه جياوازه له نمايشه ئه سايه كه. ئاليردا نهوه مان پي رادهگه به نيئت كه نهو چۆن مه زندهى داها توو ئايندهى گوتارى فلهسه فى دهكات. نهوه ش نمايش كردنىكى سه ير بوو، له گه ل نهوه شدا نهو بهر له هه موو شتىكدا ده ليئت: (وته كانى من له سايه پيشه كى يه كه وه به جىدى وهرمه گرن، چونكه كارى راسته قينهى فلهسه فى نهو شته يه كه تازه نووسيومه فينومينولوزيا نهگه ره له دمردوهى نهو شتهى كه نووسيومه قسه ت له گه لدا بكه م، نهوه نه م وته په راويزانه ناشيئ به هاهى خودى كاره كيان هه بيئت، له وه ش زياتر نهوه يه كه من كاريكى ترى زور جياواز دنوو سم، نه م كاره ش لؤزيكى تىروانكارى يانه يه). به م شيويه پيشه كى دهكه ويته نيوان دوو كارى سه ره كى ههنگل" (٤٤). ههنگل مه به ستى بوو دواى بلا بوون وهوى نه م كتيبهى، بيئته مامؤستاي فلهسه فه له زانكوى يينا، به لام له م كاتانه دا نهوه نده هزر فان و فلهسه كار چاويان برى بووه نه م كورسيه، به شيويه كه ههنگل پاشه كشهى له ئاره زوو كهى خوى كردوو به يه كجارى وازى له زانكؤ هيناو بوو به سه رنووسه رى يه كى له رۆژنامه كانى نهوكاته كه ناوى (گازيئا دى بابيرگ) بوو، له ئادارى (١٨٠٧) دا تا وهكو تشرينى دووه مى سالى (١٨٠٨) به سه رنووسه رى نه م رۆژنامه يه مايه وه. نهو كاتانه بروسى له ژير كؤنترؤلى دهسه لاتى فه رنه سى دا بوو، چونكه سوپاكهى ناپليؤن به شى هه ره زورى، بگره سه رتاپاي ئه لانباى داگر كردبوو، بۆيه ههنگل هاوكارى فه رنه سى يه كانى كرد، جگه له وه ش نهو خوى زور به كه سايه تى ناپليؤن سه رسام بوو، بۆيه ده يگوت: (ناپليؤن دهر وونى جيهانه) - له ههنگل نووسيندا ئامازه بۆ نهوه دهكرىت كه گوتويه تى (ناپليؤن رۆحى جيهانه).

له سالى (١٨٠٧) دا كورپكى ناشه رعييانهى بوو كه نه نجامى پيوه ندييه كى ناشه رعييانهى بوو له گه ل خانم يى كدا، نه م كورپى ناونا لؤدفيگ (٤٥).



له دایکبوونی ئەم کورە لەم کاتاندا هېگل ی زۆر هەراسانکرد. لەلایەک باری ئابووری باش نەبوو، لەلایەکی تریش ئەو تازە دەستی دەکرد نووسین و لیکۆلینەو مەزنەکانی خۆی دەنووسی، بۆیە هەندیک کات ئەم مەسەلەیه نیگەرانی دەکرد، لەگەڵ ئەوەشدا دانی بەم کورە خۆیەو ناو وەکو مندالیکی خۆی مامە ئە لەگەڵدا دەکرد. لەسالی (۱۸۰۸) دا لەرێگای ھاوڕێیەکی بەناوی نیشامیر کەسەرپەرشتیاری گشتی فیڕکردن بوو لەباقریا، کرایە بەرپۆبەری پەیمانگای نۆرمبیرگ و تاوێکو سالی (۱۸۱۶) لەم پۆستەدا مایەو و سەرقالی گووتنەو وانی کولتوری گریکی و لاتینی بوو، هەرودها وانی (دەروازە فەلسەفە) ی بۆقوتابیانی قۆناغە کۆتاییەکان دەگووتەو و زۆر هەولیدەدا تاوێکو فەلسەفەو بۆچوونەکانی خۆی لەگەڵ ئاستی خویندنی ئامادەیدا بگونجینیت. لەسالی (۱۸۰۹) دا کتیبیک لەژیر ناوی (دەروازەیهک بۆ فەلسەفە) دەنووسیت، ئەم کتیبە بەناوی (پروپیدیتیک ناسراوە) (۴۶).

هېگل کاتیکی بیری لەزەواج کردەو، لە (۱۶) ی ئەیلولی سالی (۱۸۱۱) دا خوازیی خاتوو ماریا فۆن تۆفەری کرد، ماریا فۆن کچی خیزانیکی پایە بەرزی کەم دەرامەت بوو، لەوکاتەدا هېگل تەمەنی گەشتبوو (۴۱) سال، کەچی خاتوو ماریا فۆن هیشتا (۲۰) سالی تیپەر نەکردبوو. هېگل لەماریا فۆن دوو مندالی بوو، یەکەمیان کارل کەدواتر دەبیتە مامۆستای میژوو، ئەویتریشیان ئیمانویل کەدەچیتە نیو خویندنی لاهوتی برۆتستانی و دەبیتە پیاویکی ئایینی. بەم شیوەیه هېگل دەبیتە خاوەنی سی کور.

لەماوەی نیشتهجیبوونی لەنۆرمبیرگدا، هېگل دەست دەکات بەنووسینی کتیبیکی تری مەزنی خۆی ئەویش (لۆژیکزانی) یە کەسی بەشەو لەماوەی نیوان سالی (۱۸۱۲-۱۸۱۶) دا تەواوی دەکات، دیارە ئەم کتیبەش بەردی بناغە مەزەبەکە خۆیەتی و کاریکی هەرە دەگەنی هېگل. ئیمە ئەوەمانزانی کە هېگل لەنیو کتیبی فینۆمینۆلۆژیای رۆح دا ویستی وشیار لەیەقینی هەستیەو بگوازیتەو ئاستیکی بالاتر بەرەو مەعریفە فەلسەفی یا

زانستی رەهای بیات، لەم کارەشدا پشتی بەجۆریک لەبالابوونی عەقڵی بەستبوو. کەچی دەبینین خالی دەسپێکی نیو کتیبی (لۆژیکزانی) دانپیدانانە بەھاوشیوەیی و تەبایی هزر لەگەڵ واقعیدا بەشیوەیهک ئەم واقعیه وینە نمایشکراوی هزر، وانا هزر لەسایە واقعیهو خودی خۆی بەدی دەکات. لەنیو (لۆژیکزانی) دا هزر لەبابەتەو دەست پیناکات گوایه حەقیقەتیکی دەرەکییەو بوونی تاییبەتی و سەرەبەخۆی خۆی هەیه، بۆئەو دواتر ئەم بابەتە بکات بەچرکەساتیک لەچرکەساتەکانی خود لەنیو چالاکای عەقڵیدا، بەلکو لەو دەست پیدەکات کە خودی خۆی عاقل بکات تاوێکو لەو دنیایبیت کە لەم رێگایەو دەتوانیت جیهانی بابەتەکان ئافریدە بکات. دواتریش ئەو بەدی دەکەین کەچۆن هېگل سەرچەم لۆژیکەکە خۆی لەسەر شوناسی هزر بوون بونیادناو و جەخت دەکاتە سەر مافوولیهتی واقع. خودی ئەم مەسەلەیهش دواتر لەبەشی داهاوودا بەدریژی دەخەینەو بەرباس و لیکۆلینەو.

ئەم کتیبە بوو هۆی ئەوێ زیاتر هېگل لەنیوێندی ئەکادیمیادا بناسریت و پیزی زیاتری لیبگیریت، بۆیە هېگل خۆی بۆئەو خۆشکردەو ببیتە مامۆستای فەلسەفە لەزانکۆی بەرلین، دوا ئەوێ فیختە لەسالی (۱۸۱۴) دا کۆچی دوایکردبوو، ئەم پۆستە بە بەتالی مابۆو و کەسیک جیگاکە نەگرتبوو. جگە لەوەش هېگل دوا رپوخانی دەسلاتی نابلیون باروگوزەران لەنۆرمبیرگ خراب ببوو، چونکە لەباقریا کاتۆلیکەکان دوا رپوخانی نابلیون کەوتنە دزایەتیکردنی ئەوکەسانە پالپشتیان لەنابلیون کردبوو یا کاریان لەگەڵ دەسلاتی فەرەنسی کردبوو. ئەمجارەشیان مەسەلەکە سەری نەگرت و ئاوتەکە هېگل نەهاتە دی و نەکرایە مامۆستای فەلسەفە لەزانکۆی بەرلین. بەناچاری لەسالی (۱۹۱۶) بەو رازی بوو ببیتە مامۆستای فەلسەفە لەزانکۆی ھايدلبیرگ. دووسال لەم پۆستەدا مایەو و لەم ماوەیهشدا کاریکی تری مەزنی تەواوکرد، ئەویش (ئینسکلۆپیدیای زانستە فەلسەفییەکان) بوو کەچاپی یەکەمی لەسالی (۱۸۱۷) دا بلاوکرایەو.



ههنگل لهه كتيبهه دا زور بهوردی ئایدیالیزی دیالیکتیکی رهها نمایش دهكات و بهشیوهیهکی زور ئهپستراكتانهش بۆچوونه ئایینییهکانی خوی دهخاته روو، وهكو ئهوهی مهبهستی سهرهکی ههنگل ئهوهبیت رۆح وهكو حهقیقهتیکی بالآ پيشان بدات. لهراستیدا تاکه شت كه لۆژیک و فهلسهفهی سروشت و فهلسهفهی رۆح بهیهگهوه كۆدهكاتهوه (لۆگۆس)ه كه لهنیو ههموو شتیکیدا ههیهو سهرتاپای بوون واپیشاندهدات وهكو ئهوهی ژیانیکی تۆتالیتاری لۆژیکی بیت. کتیبی ئینسکلۆپیدیا ههموو مهزههبهکهی ههنگل لهخۆیهوه دهگریت، بهلام بهشیوهیهکی پلانئامیزانه و نهخشه بۆ کیشراوانه. لهبهشی یهکهمی ئهه كتيبهیدا، ههنگل بیرۆکهیهکی گشتیمان پیدهدات لهبارهی فهلسهفه و مهعریفهی فهلسهفیهوه، تابهتمهندییهکانی مهعریفهی فهلسهفی و ئهو شتانهی مهعریفهی فهلسهفی لهمهعریفهی رهمهکی جیا دهکهنهوه و خالی لیکچوون و هاوبهش و خالی جیاوازی و ناکوکی لهگهڵ زانستهکانی تردا (٤٧)، ئیمهش ههموو ئهوانه مان لهبهشی دووهمی ئهه كتيبهه دا خستۆته روو. لهبهشی دووهمدا دیت بیرۆکهیهکی سهرهتاییمان لهبارهی پیناسهکردنی لۆژیک و بابهتهکانی و ئهه پیشقهچوونه تازهیهی ئهه زانسته دهخاته بهردهست. لهکۆتایی ئهه بهشهه دا ههنگل دیت چیرۆکی کهوتنه خوارهوهی مرۆف لهبهههشت شی دهکاتهوه. لهبهشی سێیهمدا ههلوپستی میتافیزیکامان بۆ رافه دهكات و پئی وایه میتافیزیکا لهگهڵ کریستیان فۆلف و قوتابخانهکهیدا گهیشتۆته لووتکهی خوی، لهگهڵ ئهوهشدا ههنگل رهخنه ئاراستهی ئهه میتافیزیکایه دهكات، گوايه ئهه میتافیزیکایه خاوهنی شیوه بیرکردنهوهیهکی بابهتی نهبووه و ئازادیش نهبووه. دواتر دیت ئهه میتافیزیکا کۆنه دهکاته چوار بهشی سهرهکی: ئهنتۆلۆژیا، کۆسمۆلۆژیا، سایکۆلۆژیا، لاهوتی سروشتی (٤٨). لهبهشی چوارهمدا ههنگل وتووێژ لهبارهی ههلوپستی دووهمی هزر دهكات لهناست بابهتگهرايیدا وهكو ئهوهی لهههردوو مهزههبی گهوهری ئهزموونگهرايی و کانتیدا دهردهکهویت و دیت لایهنه سهرهکییهکانی فهلسهفهی رهخنهیی

شی دهکاتهوه، عهقلی ئهپستراكت لهلای کانت، عهقلی کردارهکی، رهخنهگرتن لهبهرپاردان لای کانت. لهبهشی پینجهمیشدا ههنگل دیت ههلوپستی سێیهمی هزرمان بۆ روون دهکاتهوه لهناست بابهتگهرايیدا وهكو ئهوهی لهنیو مهعریفهی حهدهسی یا راستهوخۆدا ههیه. لهبهشی شهشهمدا ههنگل دیت چهند پیناسه و دابهشکردنیکی تر بۆ لۆژیک پيشکesh دهکات و سی لایهنی لۆژیک دهخاته روو: لایهنی ئهپستراكت، لایهنی دیالیکتیکی یا لایهنی نیگهتیفی عهقل، لایهنی تیوری یا لایهنی پۆزهتیفی عهقل (٤٩).

بلاوو بوونهوهی کتیبی ئینسکلۆپیدیا، ههنگل ی وهكو فهلسهفهکاریکی گهوره ناساندو کۆمهلیک لهقوتابیانی لهدهورهی کۆبوونهوه و ئهلقهیهکی بچووکیان پیکهینا تاوهکو لهبۆچوون و تیورهکانی بکۆلنهوه، ههروهها بووه هۆی ئهوهی لهناوهوه و لهدهروهی ئهلمانیا، ئاشنايهتی لهگهڵ ناوهندی ئهکادیمی و هزری پهیدا بکات، ئهوهبوو هزرسانی فهرهنسی فیکتۆر کۆزان زور پییهوه سهرسام بوو لهسالی (١٨١٧)دا لهفهرهناوه چوه ئهلمانیا بۆئهوهی ههنگل ببینیت، ئهوکاتهش کۆزان مامۆستابوو لهزانکۆی سۆربون و بههاوکاری یهکیک لهقوتابییه ئهلمانیهکانی ههولیدا لهئینسکلۆپیدیا کهی ههنگل بکۆلنیهوه، ئهگهرچی دواتر کۆزان دانی بهوههانا که ههول و کۆششهکانی بۆتیگهیشتن لهههنگل بهفیرۆچوه.

لهکانوونی دووهمی سالی (١٨١٧)دا وهزیری پهروهدهو خویندن داوای لهههنگل کرد قبوولی ئهوه بکات بچیت بهرلین و ببیت مامۆستای فهلسهفه. بهم جۆره خهونه هههه گهورهکهی ههنگل هاتهدی و لهتشرینی یهکهمی سالی (١٨١٨)دا دهستی بهوانه گوتنهوه کرد. لهیهکهم وانهبیژیدا لهبهردهم قوتابیانی بهشی فهلسهفه زانکۆی بهرلیندا ههنگل گوتی: (نازایهتی لههق و برهواهینان بهتوانای عهقل، دوو مهرجی سهرهکین بۆهاتنه ئاری فهلسهفه و سهرههلدانی. مادام مرۆف لهجهوهههردا رۆح یا عهقله، ئهوه لهتوانایدا، بگره مافی ئهوهی ههیه خوی و دابنیت کهشایستهی بالاترین شتی نیو بوونه، بهلام مرۆف ههرچیهک بکات، ناتوانیت بیرۆکهیهکی راست



لای خووی لهبارهی تواناو مهزنیتی عهقلی خووی گه لاله بکات. له گه له نهوشدا نه گهر برپوای بهوه کرد که عهقلی بالایی ههیه، ههچ شتی نانتوانیت بهر بهم برپوایه بگریت (50). ئیتر لهم رۆژه بهدواوه تاوهکو له (14) ی تشرینی دووهمی (1831) دا مرد، ههر سهرقالی وانه گووتنهوه بوو له زانکۆی بهرلین. دهبیته ئهوهش لهیاد نه کهین که بهچه ند مانگیگ بهر له مردنی، ههوالی خنکانی لودفیگی پیده گات که له ده ریادا ژیر ئاو ده بیته. له م ماوهیه دا وانه بیژی لهبارهی میژووی فهلسه فه و فهلسه فه ی ئابین و فهلسه فه ی میژوو و ئیستاتیکا دهگوتنهوه، ههروهها سه ره پهرشتی زور لیژنه ی وتویژی زانستی و کاری تاقیکردنه وهکانی ده کرد. ههنگل دوا ی نهوه ی پپی خووی لهم زانکۆیه دا قایم کرد، چه نندین گۆرانکاری و چاکسازی به سه ر میتۆدو پرۆگرامی خویندندا هینا وه ندیگ وانه ی نوپی گوتنه وه که بهر له نه وه لهم زانکۆیه دا که سیک نه یده گوتنه وه.

دوا کاری هه ره گه وه ی ههنگل، کتیبی (فهلسه فه ی ماف) بوو که له سالی (1821) دا بلاوکرایه وه. له م کتیبیه دا زیاتر بایه خ به چالاک سیاسیانه ی تاک ده دات، مادام ده ولته ت رۆخساری بهر چه سه ته کراوی به ده یهینانی هه مه کییه تی بهر چه سه ته کراوه له نیو واقیعه دا، نه وه بویه ههنگل له م بیروکه نه فلاتوونیه نه نزیکه ده بیته وه که ده لیت ده بیته فهلسه فه کار سه رکردایه تی شار بکات، لای ههنگل نه م بیروکه یه بوئه وه یه تاوه کو گونجان و ئاو یته بوون له نیوان رۆح و واقیعه دا بیته دی. له نیو (فهلسه فه ی ماف) دا، ههنگل جه خت له سه ره نه وه ده کاته وه که نابیت تاک له نیو کۆمه لگادا ههروه کو تاکیکی ئاسایی ژیان به سه ره ببات، به لکو ده بیته نه ندامیکی کارابیت له نیو هه مه کییه تی گشتیدا. له یه ره دا دیاره بۆچوونه که ی ههنگل کار له پینا و به لاونانی خولیا ی تاکه گه رایانه ی رۆمانسییه کان و خولیا ی تاکه گه رایانه ی عهقلی ده کات (51). له م کتیبیه دا ههنگل باس له کیشه ی ئازادی و پیوهندی به پیدایه تی ده کات، ههروه ها قسه لهبارهی یاسا و نه خلاق و خیزان و کۆمه لگای مه ده نی و ده ولته تیش ده کات، له کو ی هه موو نه و باسانه دا جه خت له سه ره نه وه ده کاته وه

که ده ولته ت بهر چه سه ته بوونیکی راسته قینه و کارایانه ی ئایدیا ی بالایی نه خلاقیه وه تاکه فرمانیسه نه وه یه یارمه تی مرۆف بدات له ده ست حالته تی نامۆبوونی خودی ده ربازی بکات، نه و نامۆبوونه ی مرۆف که وتۆته داوی و سانا نییه لپی ده رباز بیت.

دوا ی مردنی، لایه نگرانی ههنگل هه ره زوو به زوو دابهش بوونه سه ره دوو لایه نه دوو رهوت، رهوتیکی راسته وه که تانه و په ر ئیستیغلالی لاهوتی ههنگل- یان کرد و هه ولیاندا ژیانیکی نو ی به خه نه وه بهر پرۆتستانتییه ت. رهوتیکی چه په ره که به ناوی ههنگل یه لاهه کان ناسراون و رۆحیکی شو ر شگیره یان هه بوو. ناودارترین نه مانه ش فیورباخ و مارکس بوون (52).



پهراویزو سهراچاوهکانی بهشی یهکهام

- (۱) بونیادی زمانی فهلسهفه‌ی له‌لای هیگل، جان هیپولیت، وه‌رگیتیرانی-رئبین ره‌سول ئیسماعیل، کاروان (۱۷۲).
- (۲) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵.
- (۳) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۳۴.
- (۴) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۶.
- (۵) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۳۵.
- (۶) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۳۷.
- (۷) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵۲.
- (۸) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۳۹.
- (۹) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۰.
- (۱۰) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵۸.
- (۱۱) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۳.
- (۱۲) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۲.
- (۱۳) حیاة یسوع، هیگل، ترجمة-جرجي زيدان، لبنان، ۱۹۸۴، ص ۳۴.
- (۱۴) حیاة یسوع، هیگل، ترجمة-جرجي زيدان، لبنان، ۱۹۸۴، ص ۳۸.
- (۱۵) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۲.
- (۱۶) الموسوعة الفلسفية المختصرة، ترجمة-فواد كامل، جلال العشري، عبدالرشيد الصادق، بغداد، ۱۹۸۱، ص ۹۵.
- (۱۷) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵۴.
- (۱۸) المنهج الجدلي عند هیگل، د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ۱۹۸۱، ص ۹۵.
- (۱۹) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۹.
- (۲۰) المنهج الجدلي عند هیگل، د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ۱۹۸۱، ص ۴۱.
- (۲۱) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۴۹.
- (۲۲) المنهج الجدلي عند هیگل، د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ۱۹۸۱، ص ۴۲.
- (۲۳) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵۷.
- (۲۴) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۵۹.
- (۲۵) حیاة یسوع، هیگل، ترجمة-جرجي زيدان، لبنان، ۱۹۸۴، ص ۱۱۸.
- (۲۶) المنهج الجدلي عند هیگل، د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ۱۹۸۱، ص ۴۴.

- (۲۷) حیاة یسوع، هیگل، ترجمة-جرجي زيدان، لبنان، ۱۹۸۴، ص ۱۱۹.
- (۲۸) حیاة یسوع، هیگل، ترجمة-جرجي زيدان، لبنان، ۱۹۸۴، ص ۱۲۰.
- (۲۹) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۶۱.
- (۳۰) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۶۶.
- (۳۱) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۷۱.
- (۳۲) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۱.
- (۳۳) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۷۱.
- (۳۴) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۷۴.
- (۳۵) سیستمی سیاسی، ریبین ره‌سول ئیسماعیل، وقزارتی رؤشنیری-سلیمانی، ۲۰۰۳، ل ۱۹۶.
- (۳۶) اصول فلسفه الحق، هیگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ۱۹۹۶، ص ۴۹۷.
- (۳۷) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۷۷.
- (۳۸) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۷۹.
- (۳۹) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۸۰.
- (۴۰) بونیادی زمانی فهلسهفه‌ی له‌لای هیگل، جان هیپولیت، وقزطیرانی-رئبین ره‌سول ئیسماعیل، کاروان (۱۷۲).
- (۴۱) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۸۲.
- (۴۲) الموسوعة الفلسفية المختصرة، ترجمة-فواد كامل، جلال العشري، عبدالرشيد الصادق، بغداد، ۱۹۸۱، ص ۵۸.
- (۴۳) عه‌قلانییته له‌لای هیگل، جۆن کۆنتگهام، وه‌رگیتیرانی-رئبین ره‌سول ئیسماعیل، گو‌فاری نما، ژماره (۶).
- (۴۴) بونیادی زمانی فهلسهفه‌ی له‌لای هیگل، جان هیپولیت، وه‌رگیتیرانی-رئبین ره‌سول ئیسماعیل، کاروان (۱۷۲).
- (۴۵) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۲.
- (۴۶) فلسفه هیگل، عبدالفتاح الیدی، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۲.
- (۴۷) موسوعة العلوم الفلسفية، هیگل، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، بیروت، ۱۹۸۳، ص ۱۵.
- (۴۸) موسوعة العلوم الفلسفية، هیگل، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، بیروت، ۱۹۸۳، ص ۳۱.
- (۴۹) موسوعة العلوم الفلسفية، هیگل، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، بیروت، ۱۹۸۳، ص ۳۹.
- (۵۰) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۹۰.
- (۵۱) هیگل، الجزء الأول، د. زکریا ابراهیم، القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۹۱.
- (۵۲) الموسوعة الفلسفية المختصرة، ترجمة-فواد كامل، جلال العشري، عبدالرشيد الصادق، بغداد، ۱۹۸۱، ص ۵۱۹.



سروشستی بهی دوودلی و دردۆنگی و گومان بر وایان پیبکات، و اتا بهشیوهیهکی تر بابته فهلسهفیهکان بابتهکی لهم جوژهن که سانا نییه وشیار ی ئاوا بهشیوهیهکی سروشتی بر وایان پیبکات، بهلکو بابته فهلسهفیهکان بهردهوام بابتهکیکن ئهنگیزه ی گومان و دوودلی دهکهن و ئهسته مه بهردهوام بتوانریت مرؤف لییان دلنیا بییت، لهپال ئهوهشدا ناتوانیت گرهنی ئهوهشمان پیبدات که میتودی پهیره وکراو له نیو لیکۆلینه وه و معریفه ی فهلسهفیدا میتۆدیک ی فه بوولکراوه و رهناکریته وه، و اتا ئیمه گومان دهکهن بتوانین میتۆدیک بگرینه بهرو له سایه ی ئه م میتۆدوه ئهجامی هزری گرنگ وهدهست بپین، بهلام له بهران بهر ئه م دوو سیفته و خاصیه ته بهدهست نه هیئراوه ی فهلسهفهدا، خاصیه ت و سیفته یکی تر هه یه و له فهلسهفه دهکات دیسان له زانسته کانی تر جیاواز بییت، ئه ویش ئه وه یه بابته کانی فهلسهفه بهشیوهیهکی گشتی هه مان بابته کانی ئایینه، چونکه پی وایه بابته ی لیکۆلینه وه و معریفه ی ههردووکیان، و اتا فهلسهفه و ئایین، بریتیه له گه ران بهدوای حهقیقه تدا، بویه فهلسهفه و ئایین یه ک بابته کۆیان دهکاته وه، ئه ویش حهقیقه ته، حهقیقه تیش به مانا باله گه ی بریتیه له وه ی خوا، ته نیا خوا بریتیه له حهقیقه ت. لیژهدا هه ریه ک له فهلسهفه و ئایین به شیوازو ریگایه کی تاراده یه ک هاوشیوه به ره و چاره سه رکردنی دوو جیهانی موته ناھی دهچن، ئه م دوو جیهانه ش بریتین له جیهانی سروشتی و رۆحی و موته ناھی، له وه دهکۆلنه وه که ج جوژه پیوه ندیه ک به یه کتر یان کۆده کاته وه و ده یان به ستیته وه. ئه وه له لایه ک، له لایه کی تریشه وه چ پیوه ندیه کیان به خوا وه هه یه، به و سیفته ته ی خوا حهقیقه تی راسته قینه ی ههردووکیانه. له نیو فهلسهفه ی ههنگل دا، ئایین به ته نیا بر وایه کی ره ها نییه بکه ویته دهر وه ی معریفه ی مرؤفایه تی، به لکو ئایین و معریفه دین سیفاتی خۆیان ئالوگۆر دهکهن، ئایین معریفه ی ره ها به معریفه ده به خشیت، معریفه ش دیت معقولیه ت به ئایین ده دات، لیژهدا فهلسهفه بریتیه له وشیار ی به ماهیه ته ی تایبه تی

خۆی، بویه له لای ههنگل فهلسهفه دیت ئیدراک به شته کان و سروشت و میژوو دهکات، ئه م ئیدراک کردنه ی فهلسهفه ئیدراک کردنیکی ئه م بابته تانه یه له سه ر حهقیقه تی خۆیان، وهکو ئه وه ی شیوازیک بن بۆ ئه وه ی رۆح له سایه یانه وه خودی خۆی به دی بییت. فهلسهفه و اتا راگه یان دنی هاتنی رۆح بر واکردن به وه ی ئه م هاتنه رافه کردنیکی تۆتالی تار ییان پیده دات، بۆ هه موو ئه و شتانه ی که واقیعن (4).

ههنگل پی و ابوو که ئایین به تایبه تیش مه زه به ی پرۆتستانی و فهلسهفه خاوه نی یه ک ناوه رۆکن، به لام ئه م ناوه رۆکه له حاله تی ئاییندا شیوه ی ئیمان و سۆزو ویژدان و مرده گزیت، که چی له حاله تی فهلسهفه دا شیوه یه کی عه قلا نی به رجه سته دهکات، ئه م بۆچوونه ی ههنگل له لای نۆکس له تیژه کانی لۆته ره وه سه رچا وه ده گزیت، چونکه ئه و زۆر که وتۆته ژیر کاریگه ری را و بۆچوونه کانی لۆته ر، ئه مه و بۆچوونه کانی لۆته ریش زیاتر جه ختیان له سه ر ئه وه ده کرد وه که مروقی مه سیحی نابیت رو و به رووی ده سه لاتی زه مه نی ببیته وه، ئه م تیروانینه ی لۆته ر بنچینه ی بۆچونی ههنگل ه بۆ پیوه ندی نیوان ده ولته ت و کلێسا (5). به م شیوه یه پیویسته فهلسهفه بانگه شه ی ئه وه بکات که به شیوه یه ک له شیوه کان ده زانی ت مه معریفه ی خۆی چییه و چۆنه، و اتا ده بی ت فهلسهفه ئه وه بزانی ت که مه معریفه ی ئه و په یوه سته به مه معریفه و ناسینی حهقیقه ت، مه معریفه و ناسینی حهقیقه تیش، و اتا مه معریفه و ناسینی خوا، له بهر ئه وه ی خوا بۆ خۆی تاکه حهقیقه ته له نیو گهردووندا. فهلسهفه ده بی ت بایه خ به م بابته تانه بدات، چونکه زهین نمونه و نماینده ی زهینی له باره ی ئه م بابته تانه له لای خۆیه وه دروست دهکات و پیکده هیئیت، ئه م کرده یه ی زهین ئهجامی ده دات له لایه نی زه مه نییه وه ده که ویته بهر له زه مه نی دروستکردن و پیکه یانی هزری تۆتالی تار ی گشتگیر که دواتر مرؤف له لای خۆیه وه هه ر له سایه ی زهینه وه دروستیان دهکات، تا وهکو له سایه یانه وه له حهقیقه تی گهردوونی بگات، ته نیا له ریگای ئه م نماینده زهینیانه و به یارمه تی



هاودهق بوونی شته ئیدراک پیکراوهکان بئیت و ئه و شتانهش بۆخۆیان بوونی دیارو ئاشکراو سهربهخۆیان هه بئیت دوور له و عهقله ئیدراکیان پیدهکات. له لای ههنگل ئیمه ده بئینین وشیاری له سایه ی فینۆمینۆلۆژیای رۆحدا هئیدی هئیدی له شیوه ی سه ره تایی هه ستناکه وه به رپوه ده چئیت، تا ده گاته ئاستی زانستی، فینۆمینۆلۆژیای رۆح بزاقیکی هاوسه نگی دوولایه نه یه، بزاقیکی دیالیکتیکیه، چونکه له سایه یه وه خود له نیو بابه تیکی ده ره کیدا به دوای یه قیندا ده گه رپیت، له کۆتاییشدا له نیو خودی خۆیدا یه قین ده دۆزیته وه. ئه م بزاقه میژوو ونبوونی خوده له ده ره وه ی خۆیدا، به ره له وه ی له ناوه وه ی خۆیدا بیدۆزیته وه به دی بکات. مه به ستیش له م گه رانه ی رۆح مه عریفه ی ئه وه یه که چی له سه ریه تی تاوه کو بیگریته ئه ستوی له نیو سیاقی ئه و یه قینانه ی له بابه تی مه عریفه وه بۆی دئیت. سه ره تا ده بئینین هه یچ شتیکی نییه یه قینی هه ستی بیگریته ئه ستۆ، له کۆتاییشدا ده بئینین هه موو شتیکی هه یه تاوه کو بیگریته ئه ستۆ. رۆح له یه قینی هه ستیه وه وادپته به رچا و گوايه ده وه له مه ندرتین مه عریفه یه، که چی له وافیعدا هه ژارتین مه عریفه یه، له به ره ئه وه ی ته نیا په یوه سه ته به ئیستا و ئیره وه، بگره ئیره و ئیستا له نیو ئه و بابه ته دا نین که وا ده گۆرپیت، به لکو له نیو ئه و (من) ه جیگیره دایه که ده ربیری هه موو ئیره و ئیستاییکه، به لām ئه و مه عریفه یه ی من له باره ی ئیستا وه ری ده گریته، به ره ده وام مه عریفه یه کی مام ناوه ندییه، له به ره ئه وه ی په یوه سه ته به دامالینی ئیستایه کی پیشووتر، ئه و مه عریفه یه کی که ئیستایه کی پیشووتریش داده مائیت، بریتیه له ئیدراک دواتریش له نیو ئه م لیکۆلینه وه یه ماندا زیاتر قسه له سه ر بۆچوونی ههنگل ده که یین سه باره ت به په یوه سه تبوونی هه لسه فه به ئیستا و ئیره و سه ره دم.

ئیدراک یه ک تاکه شت به چه نندین سیقاتی جیاواز درک پیدهکات و یه کسانێ بابه ت له گه ل خودی خۆیدا به ره ده وام ده بئیت، جا کرداری ئیدراک روویدا بئیت یا رووی نه دا بئیت، که واته له لایه نی بابه تییه وه ئیدراک

گه شتۆته یه قین، به لām سیفاته هاوکات و هاوده زه کان دژایه تی یه کیتی بابه ت ده که ن. بۆ پارێزگاری کردن له م یه کیتییه، (من) ی مودرک سیفاته کان ده خاته ئه ستوی خۆی، بابه ت بۆ خۆی له نیو خودی خۆیدا یه ک بابه ته، سوور نابپته سوور ته نیا ئه گه ر چاوی بخریته سه ر، واتا چاویک هه بئیت په نگه که ی دیاری بکات و به دی بکات، به بی بوونی ئه م چاوه هه یچ په نگیک به های نییه، شتیکی شیرین، یا تال نییه ئه گه ر زمانێ نه درپیت، چونکه دیسان به بی تام کردن شیرینی یا تالی هه یچ مانایه کیان نییه. به لām ئه م یه کیتییه ساده یه بۆ خود له م حاله ته دا ده گه رپته وه بۆ بابه ت، ئه م یه کسانیه ش له گه ل خوددا ناکرپیت بزانیته، ته نیا به و ئاسته نه بئیت که بابه ته که خودی خۆی له گه ل خوده کانی تر به راورد ده کات، که واته به و پاده یه ی ده بپته خاوه نی سیفه تیکی حیاکه ره وه له ده سه پکی ئه و چرکه یه ی که وا یه کیتی له فره یی له نیو بابه تدا جیا ده کریته وه و راوبۆچوون تییدا جیاواز ده بپت و هه ر یه کیکیان بانگه شه ی ئه ویتریان ده کات، ئه وه ئه و کات بابه تیکی له به ره ده ستی ئیدراک نامینیت، به لکو ده چپته به ره ده ستی عه قل. لیره دا ئیمه به ره و باز نه ی تیگه شتن باز ده ده یین (٦).

تیروانینیکی له بۆچوونه کانی ههنگل، دیاره چه نده سوودی له تیووری گومانێ ئه پسته مۆلۆژی دیکارت وهرگرتووه و چه نده ش ته کریسی کردووه و چه ختی له سه ر ده کاته وه تارپاده ی ئه وه ی ده گاته ئه و باوه رپه ی ئیمه له سایه ی ئه م گومانه مانه وه ئه وه مان بۆ ئاشکرا ده بئیت که ناتوانین گریمانی هه یچ شتیکی بکه یین یا پریار له سه ر هه یچ شتیکی بده یین به شیوه یه کی یه کلاکه ره وه، جگه له وه ی ئه م حاله ته ی خۆمان، حاله تی دوودلی و دلله راوکیی خۆمان له وه ی ناتوانین هه یچ گریمانیکی بکه یینه روو، به ره و ئه نجامیکی لۆژیکی مان ئاراسته ده کات، ئه ویش ئه وه یه که له هه مان کاتیشدا ناتوانین گوته و گریمانی هه یچ که سه یکی تریش قه بول بکه یین، ئه وه ش واتا ئیمه له نیو ده ریایه ک له گوماندا مه له ده که یین، له گه ل ئه وه شدا بۆنه وه ی بتوانین له مه له کردن به ره ده وام بئین، بۆنه وه ی بزانیین له کوپوه ده ست پیده که یین و



بشپټ دهستنيشاني بکهين، نيمه بهردوام دهليين هزرو بيرکردنه و هيه مروڤ له جيهاني نازهل جيا دهکاته وه، سهرده ماننکي زوريش له موه بهر فلهسه فکاري گريکي سوقرات وا وهسفي مروڤ دهکات گوايه نازهلنکي ده توانيت قسه بکات، دياره قسه کردن و ناخافتنيش نهنجامي بيرکردنه وو کردهی هزرين، بويه نيمه کاتيک ليردا جهخت لهسه لهسه نهوه دهکهينه وه که شتيک مروڤايه تيبانه يه، نهوه به شيوه يه کی راسته وخو گره که مانه بلين شتيکه په يوه سته به کردهی هزري بيرکردنه وه، له گهل نهوه شدا هېگل ده زانيت بيرکردنه وه فلهسه فقه مه رج نييه يه ک شت بن، مه رج نييه هه موو کرداريکي بيرکردنه وه بچي ته نيو قالبي بيرکردنه وه تيراماني فلهسه فقه، چونکه فلهسه فقه بوخوي جورنکي زور تايبه تي بيرکردنه وه يه، جورنکي بيرکردنه وه تيبدا دهگورنيت بو مه عريفه، مه عريفه يه که له ساپه ي هزري گشتگره وه، بويه دوو شيوه يه بيرکردنه وه، هه رچه نده ليکنزيک و هاوشيوه ش بن، به لام شيوه يه تيرامان و بيرکردنه وه فلهسه فقه جيا وازه له ناست بيرکردنه وه گشتي که به شيکه له هه موو چالاکيه يه کی مروڤايه تيبانه و بوته سيمو موزکي مروڤ، نه م جيا وازيه ش له حقيقه تيکي زور گرنگه وه سه رچاوه دهگري ت، نه وپش نه و هيه که ديارده کاني وشياري، نه و دياردانه ي که ديارده ي مروڤايه تين و هزر پالنه ري سه ره له دانيانه، بويه که مه جارو سه ره تا له شيوه ي بيروکيه يه که سه ره له ناده ن، به لکو سه ره تا له شيوه ي ويژدان، يا ئيدراکي هه ستي وينه ي زهيني دينه بوون، نه وانه ش هه موو لايه ني وان ده بيت زور به وردی جيا وازييان له نيواندا بکهين، به به راورد له گهل وينه ي هزريدا، که چي نيمه وه کو نه وه ي به دي ده کهين ده بينين هېگل له زياتر له شويننکي له نيو نووسينه کانيدا نامازه بو نه وه دهکات که فلهسه فقه: برپيتيه له دوزينه وه ي توخمي عه قلي. هه ر بويه ش له لاي نه و نه م هؤکاره ي گه ران به دوا ي عه قل و دوزينه وه ي، خوي له خويدا برپيتيه له ئيدراک کردني به ئيستاو به واقيع به شيوه يه کی کرداره کيبانه. فلهسه فقه توپزي نه وه يه له جيهاني

رېبين رسول نيسماعيل
کرداره کيبانه ي واقيع، بويه کاري نه وه نييه جيهانيکي ميتايي بونيد بنيت، جيهانيکي له خوا زياتر کهس نازانيت ده که وپته کو، چونکه له لاي هېگل کهس به يه قيني نازانيت له کويدا بووني هه يه. هېگل پي وايه فرماني سه ره کی فلهسه فقه نه وه يه نه و دژکاري يانه ي که نه و به دياليکتیک ناويان ده بات به لاهه بنيت و ره ش بکاته وه، نه و هه ش له پينا و گه يشتن به بالاترين پله له پله کاني گونجاندن، به م شيوه يه ش نه زعه ي لوزيکي گشتگري هېگل، هاوشاني نه زعه ي ره ش بينانه ي گشتگري خويه تي، بويه فرماني هه ره مه زني سه رشاني فلهسه فقه کار نه وه نييه کار له پينا و گورنيتي جيهان بکات، به لکو کاري نه وه يه له جيهان بگات و له گهلدا بگونجيت دواتر مارکس ديت نه م گوته يه دهگورنيت و جهخت لهسه لهسه نه وه دهکاته وه که فلهسه فقه کار که سيکه دوسکاري جيهان دهکات بو نه وه ي بيگورنيت هه ر بويه ش کاتيک هېگل ده ليت: فلهسه فقه وه کو کونده په پووي مينر فا وايه، نافریت تا وه کو تاريکي دانه ييت. نه وه مه به ستي نه وه بووه که فلهسه فقه دواتر ديت، انا پاش نه وه ي هزري په که م کاري خوي دهکات، هه ر بويه ش فلهسه فقه ي به هزري دووه ناوبردووه، ليردا فلهسه فقه ده بيته رافه کردنيکي هه مه کيبانه ي جيهان و ميژوو (۹).

فلهسه فقه هزري دووه م

هه نديک بيرو بوچووني لابه لاي پيشينه هه يه، هېگل يان بيزار کردووه، نه و بيرو باوه رو بوچوونانه ي جيا وازي و که لين ده خنه نيوان هزرو ويژدان (هه ست)، به شيوه يه که وا نمايشيان ده که ن گوايه دژو ناکوکن. نه م بيرو بوچوونانه جهخت لهسه لهسه نه وه ده که نه وه که هزري ده بيته هوي نه وه ي هه ست پيس بکات و بيشيوينيت، ليردا مه به ست هه ستي ئايينييه، انا به ته نيا هه ستي ئاييني ناشيوينيت، به لکو هزري ديت هه ستي ئاييني



جيهانى واقيعى بېيتەووه بۇخۇيشى لەوئىنەى مەملەكەتتىكى عەقلىدا ئەو جيهانە واقيعىيە بونىاد بېيت.

بەمجۆره زانىمان بۇچى ههنگل فەلسەفە بەهزرى دووم ناودەبات و چ كاتىكيش فەلسەفە دېت تاووكو لەنىو كۆمەلگاي مرۇفایەتيدا كارى خۇى ئەنجام بدات. بەلام بۇچى فەلسەفە لەنىو كۆمەلگاي مرۇفایەتيدا بوونى هەيەو تايبەتمەندىيەكى مرۇفایەتییانەيە؟ لەبەرئەووى بىرکردنەووه بەشىكە لەسروشتى خودى مرۇف، مرۇف تاكە بوونەووه مرۇفە خاوەنى ياساو رەوشتو ئايىنە، بۇيە دەبىنين بىرکردنەووه نەووكو هەر بوونى هەيە، بگرە لەسەرجهم بواردەكانى ژيانيشدا زۆر چالاک و كاريگەرە، ئەم بىرکردنەووهيە دەمىك لەژىر ناوى هەستەردندايە، دەمىكيش بەنىمان ناوژەد دەكرىت و دەچىتە نىو پرۆسەى ئايىنيەووه، ئا لەوئىشەووه كاريگەرە و كارلىكردى ديارو روونە، بەلام ديارە لەلاى ههنگل جياوازيەك هەيە لەنىوان ئەووى كە تو بۇ خۇت خاوەنى ئەم هەستانە بيت كە هزر دروستيان دەكات و مولكدارىتيان بكەيت، لەگەل ئەووى كە تۆ مولكدارىتيان نەكەيت، بەلگو تەنيا بىرۆكەيەكت لەسەريان هەبىت، چونكە ئەو هزرانەى بىرکردنەووى دواتر يا دووم بەم وئىنەيە لەنىو وشياريدا بەديان دەكات، ئىمە لەژىر ناوى هزرى ئاوهژووکار يا بەلگەخوواى گشتى پۇلنيان دەكەين، هەر ئەووهشە لەلاى ههنگل بەناوى فەلسەفە ناوډىر دەكرىت. بوونى ئەم جياوازيە لەنىوان هزر بەگشتى و هزرى ئاوهژووکارى تايبەت بەفەلسەفە، بەپىيى بۇچوونى ههنگل بۇتە هۇى ئەووى بەدحالىبوون بەرەم بىت، چونكە زۆرچار دەگوترىت هزرى ئاوهژووکار مەرجه سەرەكى و تاكە رىگايە بۇ گەيشتن بە وشيارى و يەقىنى حەقى ئەزەلى، بۇ نموونە بەلگە ميتافيزيكيەكانى بوونى خوا و رەفتاريان لەگەلدا دەكرىت وەكو ئەووى زانىن و پروا پىكرديان تاكە شىواى جەووهريە كەوامان لىدەكات پروا بەبوونى خوا بكەين، ئەووش كارىكە وەكو ئەووه وايە بلىين ئەستەمە بتوانين نان بخوين، بەرلەووى شارەزاي تايبەتمەنديە كيميایى و روووكى و

ئازەلئىيەكانى خواردن بىين، بۇيە پىويستە لەسەرمان كردەى هەرسكردى خواردن دوا بخەين بو دواى لىكۆلئىنەوومان لەتوئىكارى و فسيؤلۇژيا. ئەگەر مەسەلەكە وابت ئەووه ئەم زانستانەش وەكو فەلسەفە هەريەك لەبوارى خۇياندا زۆر قازانچ و سوډيان بەدەست دەهينا، بەشىوويەك نە دەكرا دەسبەرداريان بىين. ههنگل لەدرىژەى تىرامانە فەلسەفيەكانى لەسەر هزرى ئاوهژووکار يا هزرى دووم (فەلسەفە)، زۆر بەقوولى رۆ دەچىتە نىو ئەو مەسەلەنى پىووستە بەئىدارك كردنى وشيارى و مەزندەكردى عەقلى، بۇيە دەبىنين جەخت لەسەر ئەووه دەكاتەووه كە ئەو ناوهپرۆكەى بەردەوام وشياريمان خەريك دەكات، جا ئەم ناوهپرۆكە هەر جۆرو هەر شىوويەك بىت، ئەم ناوهپرۆكەيە سروشتى جۇنايەتى هەست و ئىداراى هەستى مەزندەو نمايندەكانمان پىكدەهينىت، هەر ئەم ناوهپرۆكەشە سروشتى جۇنايەتى نامانچ و مەبەست و فرمان و بەخەيالداهاتن و هزرى تۇتالىتاريان پىكدەهينىت، لەم لايەنەشەووه ئەووه هەست و ئىداراى هەستى... تاد ئەم شىوانەن كە لەناوهپرۆك وەرياندهگرىت و لەسەريان دەردەكەويت و خۇى نمايش دەكات، بۇيە ئىمە ئەووه بەدى دەكەين كە لەلاى ههنگل ناوهپرۆكەكان هەرگيز ناگۆرپن و هەر يەك شتن، جا ئىمە هەستيان پىبەكەين يا هەستيان پىنەكەين، بيانىنين يا نەيانىنين، بمانەويت يا نەمانەويت، ئاوا بەسادىيە هەستيان پىبەكەين يا بەشىوويكى ئاويتهىي لەگەل كۆمەلئىك هزرى تردا، لە هەر شىوويەك لەم شىوانە يا لەم ئاويتهيەدا ناوهپرۆكەكان دەبن بە بابەتى وشيارى، بەلام لەگەل ئەووهشدا كاتىك ناوهپرۆكەكان بەم شىوويە دەبن بە بابەتى وشيارى، ئەووه ديارە شىووه جۇراوجۆرو فرەكان لەگەل ناوهپرۆكدا يەك دەگرنەووه، ئەو كاتەش هەر شىوويەك و دياردەكەويت كە هەلگرى بابەتتىكى تايبەتە. بەمجۆره دەبىنين ئەو شتەى لەبەرەتدا يەك شتە و دەردەكەويت وەكو ئەووى فرەو جياواز بىت(۱۱).

ههنگل پىي وايە ئەم هەموو جۆره جياوازه لەهەستكردن و ئىداراى هەستى و ويست، بەورادەيەى كەناگادارى دەبىن و هەستيان پىدەكەين



هزرىكى ديارىكراو بكنهوه، راستهوخو ئەم خەلكە گلەيى ئەوهومان لىدەكەن كە ئەوان نازانن پىويستە لەسەريان بىر لەجى بكنهوه! كەجى لەراستىدا هزر هېچ شتىكى ترى تىدا نىيە بۇ ئەوهى بىرى لىبكرىتەوه، تەنيا خودى خوئى نەبىت. گلەيى خەلك ئەوهومان بۇ ناشكرا دەكات كە ئەوان چەندە شەيدای ئەوهن مەزندهيهكى باو دەسگىر بكنە، ئەو كاتەش كە زەين ناچار دەكرىت هزره باوهكانى خوئى بەكاربىنئىت و هەنگاويك بەاويژىت بۇ ئەوهى لەهزرى مەئلوف تىپەر بكات بەرهو هزرى نامەئلوف، ئەوه ئەو كاتە ئەو كەسانە خودى خوئان ون دەكەن و نازانن لەنيو نەخشەى زەيندا گەيشتوونەتە كوئ. ئىمە هەموومان راستىيەك دەزانين و دركى پىدەكەين، ئەويش ئەوهيه بىرکردنەوهو تىپرامانى فەلسەفى بىرکردنەوهو تىپرامانىكى نامەئلوف و جياوازە، ئەوهش وامان لىدەكات پىز لەو كەسانە بگىرین كە كارى هزرى ئەنجام دەدەن و بەجۆره مرؤفكى بالايان بزانیين لەسەرئاستى هزرىدا. لەهەمان كاتىشدا تىپروانىنىكى دژكارىش بوونى هەيه، ئەم تىپروانىنە بۇ ئەوهى لەپەلو پايهى عەقل و تىپرامانى هزرى و فەلسەفى كەم بكاتەوه، زۆرچار دىت هزرفان و فەلسەفەكاران بەمرؤفى ناواقىعى و يۆتۆيى و شىت ناودىر دەكات، لەم حالەتەشدا گەرەكىيەتى قەرەبووى گرپى خو بە كەم زانىنى خوئى بكاتەوه كە هەرگىز قەرەبوو ناكرىتەوه، دياره جياوازی بىرکردنەوهى فەلسەفى شتىكە پەيوهستە بەسروشتى بىرکردنەوهى فەلسەفى كەوا دەكات لەبىرکردنەوهى يەكەم يا بىرکردنەوهى ئاسايى جياواز بىت. فەلسەفە برىتییە لەدابران و بازدان لە هەستىپىكراوهوه بۇ هەست پىنەكراو، تواناكارىيە لەسەر جىهشتنى شتە مادى و مەترىالەكان و تىگەيشتنە لەمەسەله عەقلىيە ئەپستراكت كراوهكان. ئەوه ئەو خالەيه كەوا لەخەلك دەكات لەفەلسەفەو تىپرامان و بىرکردنەوهى فەلسەفى تىنەگەن، لەبەرئەوهى ناتوانن خودى خوئان لەجىهانی هەستى دابمانن، ئەوجىهانه هەستىيەى بەرهو جىهانی عەقل پەلكىشيان دەكات. زەحمەتى مەسەلهكەش لەوهدايه مرؤف وەكو

سەرجهم گياندارانى تر لەنيو شتە هەستىپىكراوهكاندا لەدايك دەبىت و بەدرىژاى تەمەنى مندالىش لەنيوياندا گوم دەبىت، بەشىوهيهك لەتەمەنىكى دواتر سانا نىيە بتوانىت خوئى لەم جىهانه دەرباز بكات، بەجۆرىك تواناى بىرکردنەوهى ئەپستراكتى هەبىت، ئەوهش كردهيهكى زۆر قورسو زەحمەتە بۇ ئەو كەسەى بەردەوام وا لىپراهاوووه لەنيو هەستىپىكراوهكاندا گوزەران بكات. ئىمە بەردەوام قسە لەسەر ئەوشتانە دەكەين كە لەبەرچاوماندا هەن، قسە لەسەر خانوو نامىرى تەكنۆلۆژى و تەلەفزيۆن و ئۆتۆمۆبىل و شەقام و كەسانى تر دەكەين كە هەستيان پىدەكەين و بەراستى بوونيان هەيه، بەلام زەحمەتە بىر لەبوون بكنهوه!! زەحمەتە بتوانين بەشىوهيهكى ئەپستراكت بىر لەبوون يا بەگشتى گووتەى بوون بكنهوه!! بوون وەكو ئەوهى بوونى هەيه، بوونىك كە بەهېچ شىوهيهك ناكرىت لەشتىك ياشتىكى تردا بەرجەستە بكرىت. ئىمە قسە لەسەر ئامادە نەبوونى كەسىك يا كۆمەلەيك ياشتىك دەكەين، قسە لەسەر نەبوونى شتىك ياشتىكى تر دەكەين، قسە لەسەر ونبوونى كەلوپەل و نامىر دەكەين، بەلام زەحمەتە لەسەرمان لەبىرۆكەى (نەبوون) تىبگەين، ئىمە بەردەوام دەتوانين قسە لەسەر كىش بكنەين، بىرۆكەيهكمان لايە لەبارەى يەك كىلو، دوو كىلو...تاد، يەك تەن، دوو تەن...تاد، دەتوانين قسە لەسەر ماوه بكنەين، يەك مەترو دوو مەترو...تاد، بەلام ئاسان نىيە لەبىرۆكەى (چەندايتى) تىبگەين. بەم جۆره دياره سانا نىيە مرؤف بتوانىت جىهانی هەستى جىبىلئىت و بەرهو جىهانی ناھەستى يامىتا هەستى بروات، بەم شىوهيهش گەرەكمانە بەردەوام پۇشاكىكى هەستىيانە بخەينه بەر بىرۆكە هزرىيەكان، تاوەكو بە بەرجەستە كراوى بەديان بكنەين، بەلام سروشتى بىرکردنەوهى فەلسەفى ناوايه، مرؤف بۇ ئەوهى بە پىرۆسەى بالابووندا بروات، لەجىهانی سروشتى هەستىيەوه كە هەر لەقۇناغى مندالىيەوه دەست پىدەكات، بۇ ئەوهى بگات بەجىهانی هزره ئەپستراكت كراوهكان، ئەوه دەبىت ئەم قۇناغانە تىپەر بكات و بىرپىت.



نه‌نراوه، ئه‌وېش ئەم گووتەو بۆچونەيه كه ده‌ئيت: "بۇ ئەوهى له شتېك يا له رووداويكدا بگه‌يته حه‌قيقه‌ت، يا ته‌نانه‌ت بگه‌يته حه‌قيقه‌تى هه‌ست يا ئيدراك كردن يا نماينده‌ى زه‌ينى، ئەوه پېويسته له‌سهرت بېرى لېبكه‌يته‌وه، بېرگرنه‌وه له‌شته‌كان به‌لايه‌نى كه‌م واتا هه‌سته‌كان و هزره باوه‌كان و..... تاد. بگۆرپن بۇ ئەوهى بيانكه‌ين به‌هزره بېرۆكه" (١٣).

له‌لاى هېگل بايه‌خى فه‌لسه‌فه له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرېت كه جيهانى حه‌قيقه‌ت له‌نيو فه‌لسه‌فه‌دا نيشته‌جييه‌و له‌نيو فه‌لسه‌فه‌ش داده‌مەزرېت، ئيمه‌ش له‌سايه‌ى پرۆسه‌ى هزرى خۆمان و كارگردنمان به‌شدارى تيدا ده‌كه‌ين، هه‌موو ئەوانه‌ى له‌نيو ژياندان له‌حه‌ق و مه‌زنيىتى خوايىي له‌ده‌سكردى بېرۆكه‌ه(هزره‌ن)، بابه‌تى فه‌لسه‌فه‌ش ده‌سگيركردنى هزره له‌شيوه‌ى حه‌قيقه‌ى و هه‌مه‌كى خويدا، ئەوه‌ش وا له‌هېگل ده‌كات مه‌رجيك بۇ لېكۆلېنه‌وه‌ى فه‌لسه‌فى دابنيىت، ئەوه‌ش ئەوه‌يه مرؤف حه‌قيقه‌تى خۆش بويت و برواى به‌هيزى رۆح هه‌بيىت، ئەوه‌ش چونكه مرؤف ده‌بيىت له‌و باوه‌ردها بيىت ئەو وه‌كو مرؤف له‌تواناى دايه بگاته به‌رزترين ناستى حه‌قيقه‌ت و ئەم حه‌قيقه‌ته‌ش بدۆزيتە‌وه(١٤).

هه‌موو مرؤفيىكى ناسايى و ساغ و سه‌لامه‌ت خاوه‌نى نامرازى بېرگرنه‌وه‌ى ناساييه، بېرگرنه‌وه‌ش ئەوه‌شته‌يه فه‌لسه‌فه بانگه‌شه‌ى بۇ ده‌كات، گوايه شيوه‌يه‌كى گونجاوى كارى ئەوه، بۆيه ئەوه‌ى فه‌لسه‌فه‌كارى و هزره‌قانى بكات، ده‌بيىت دان به‌جياوازى تېروانين بۇ هزره‌كارى و فه‌لسه‌فه‌كارى دابنيىت، چونكه ئەگه‌ر ئيمه بېروا به‌م جياوازييه نه‌كه‌ين كه هېگل نامازەى پيداوه، ئەوه دياره دووچارى وه‌مىكى تر ده‌بينه‌وه، ئەو وه‌مه‌هه دژو پېچه‌وانه‌ى ئەو گله‌يبى و گازاندانه‌يه كه تازه نامازەمان پيدا، گوايه ئاراسته‌ى فه‌لسه‌فه‌و فه‌لسه‌فه‌كاران ده‌كرېت، ئەو گله‌يبه‌ى پېي وايه فه‌لسه‌فه ته‌موومزاولى و ئالۆزو ناديارو سه‌رليشيواوكاره، بۆيه ده‌بينين هېگل ديت نامۆزگاريمان ده‌كات كه ده‌بيىت فه‌لسه‌فه زۆرچار به‌رگه‌ى هه‌ندېك شت بگرېت، ئەوه‌ى گوئ له‌وخه‌لكانه بگرېت كه به هېچ شيوه‌يه‌ك خويان به‌وه ماندوو

مرؤفى فه‌لسه‌فه‌كار ئەو كه‌سه‌يه روو به‌رووى فره جوړى هزره‌كان ده‌بيىته‌وهو رېگا و ده‌رياكانى هزر تافى ده‌كاتە‌وه، بۇ ئەوه‌ى بتوانيت له‌نيو جيهانى ناهه‌ستيشدا مه‌له بكات و رېگاى خوى بدۆزيتە‌وه، به‌لام يه‌كه‌م شت كه پېويسته هزره‌قان ئەنجامى بدات ئەوه‌يه، سه‌ره‌تا له‌راستى و دروستى ئەو ميتۆده دئنيا بيىت كه له‌سايه‌يه‌وه رۆده‌چيىته نيو هزره مه‌عريفه، بۆيه ده‌بينين هېگل نامازە بۇ ئەوه ده‌كات كاتيك مرؤفى فه‌لسه‌فه‌كارو هزره‌قان خوى ده‌خاته نيو دالانه‌كانى هزره فه‌لسه‌فه‌و خوى له‌سايه‌ى ئەم بۆچونانە‌وه له‌ليواى مه‌سه‌له ئايينييه‌كانيش ده‌خشيىت و هه‌ولده‌دات به‌دواى حه‌قيقه‌ته‌دا بگه‌رېت، ئەو كاته پېويسته له‌سه‌رى ئەوه به‌سه‌لينيىت كه‌خودى فه‌لسه‌فه‌و رېبازى بېرگرنه‌وه‌و لېكدانه‌وه‌ى فه‌لسه‌فى ده‌توانيت له‌سايه‌ى تېروانين و گوشه‌نيگاى تايبه‌تى خويه‌وه ئيدراكى ئەم بابه‌تانه بكات و هه‌رسيان بكات، كاتيكيىش جياوازى و ناته‌بايى و دژكارى له‌نيوان بابه‌ته‌كاندا سه‌ره‌له‌دات، واته له‌نيوان تيگه‌يشتن و بۆچونى فه‌لسه‌فى و نيوان مه‌زنده‌و ويىناكردنه ئايينييه‌كان، ئەو كاته پېويسته له‌سه‌رى ئەو خالانه ده‌ستنيشان بكات كه بوونه‌ته هۆى ناكۆكى و دژكارى و رافه‌يان بكات.

بۇ ئەوه‌ى كه‌مىك وردترو روونتر رۆبچينه نيو ئەوجياكارىيه‌ى به‌ر له‌كه‌مىك له‌نيوان هزرى يه‌كه‌م و هزرى دووه‌مدا ئەنجامان دا، بۇ ئەوه‌ى له‌هه‌مان كاتيشدا وا له‌خوينه‌ر بكه‌ين ئيدراك به‌وه بكات كه هېگل چۆن كارى له‌سه‌ر فه‌لسه‌فه كردوو، ئەوه و اچاكه ئەم لېكدانه‌وه‌يه‌ى هېگل بخه‌ينه روو.

هېگل جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه ده‌كاتە‌وه كه بۇ ئەوه‌ى ئيمه ئيدراك به‌وه بكه‌ين كه ناوه‌رپۆكى راسته‌قينه‌ى وشيارى ئيمه رهنكه بۇ يه‌كه‌مجار له‌شيوه‌ى راستى خويدا ده‌ربكه‌ويىت، ئەو كاته‌يه كه ده‌گۆرپت بۇ ويىنه‌يىكى هزرى، بۇ بېرۆكه‌ى عه‌قلى گشتگير، ئەو كاته‌ش هېگل ديت بۇ ئەوه‌ى ئەم بابه‌ته‌مان بۇ روون بكاتە‌وه، په‌نا ده‌باته به‌ر بېرو بۆچونىكى كۆن، راو بۆچونىك كه خودى خوى ئەوه ئاشكرا ده‌كات كه له‌سه‌ر عه‌قلى بونيد



فەلسەفە چىيە ؟

كارىكى سەختە مروڧ بېت قسە لەبارەى فەلسەفەو ناوەرپۇكى فەلسەفەو كارى فەلسەفە بكاتو هەولبەدات رۇشناييان بختە سەرو روونيان بكاتەو، چاوخساندنىك بەمىزووى دوورو درىزى فەلسەفەو فەلسەفەكارى ئەومەسەلەبەمان بۇ ئاشكرا دەكات، پرسىارپكى زۇر سادەو ساكارو سانائى وەكو(فەلسەفەچىيە؟) بەدرىزايى چەندىن سەدە تائىستاش وەلامىكى راستو رەوانو رەهاى بۇ دەسگىر نەكراو، بگرە ئەم پرسىارە نەوەكو هەر بەبى وەلامدانەو ماوئەتەو، بەلكو بۆتە ھۇى نانەوئى دووبەرەكى و دزكارى و جىاوازى زۇرپىش. كاتىك ههنگل دېت ئەم كارە ئەنجام دەدات، ديارە لەناخەو دەزانپت روو بەرووى چ ئاستەنگىك بۆوئەتەو، لەگەل ئەوئەشدا ههنگل فەلسەفەكارىكى ئاوامەزنە بەشپوئەك روو بەروو بوونەوئى لەم شپوئە ناپترسىنپت و دېت لەنپوئەم زۇنگاوەدا خەرىكى راوئەماسى دەبېت. ههنگل پى لەسەرئەو دەدەگرپت كە پپوئستە ئىمە والەفەلسەفە بگەين، يا بەشپوئەكى تر والەناوەرپۇكى فەلسەفە تىبگەين كە برىتپىيە لەواقىعى كردارەكپانە، ئەوئەش لەلاى ئەو واتا جەوھەرناوەرپۇكى حەقىقەت، ئەو جەوھەرەى كە لەبەنەرەتدا بەرھەم ھاتووەولەنپو چوارچپوئەى ژيانى عەقلىشدا بەردەوام خودى خۇى بەرھەم دىنپتەو، بەشپوئەك ئەو بۇخۇى بۆتە ئەوئەش كە جىهانى ناوەكى و دەرەكى وشيارى پىكدەھىنپت، بەلام ئالپرەدا مەبەستى ههنگل چىيە؟ مەبەستى لەواقىعى كردارەكپانە چىيە؟ ئىمەش چۇن ئەم ناوەرپۇكە دەناسىنەو؟ ديارە وەلام و رافەكردنەكەى ههنگل بەم شپوئەيە:ئىمە لەسايەى ئەزمونەوئە دىين ئەم ناوەرپۇكە دەناسىن، بەلام خودى ئەزمونپش بەردەوام دەكشپت و چوارچپوئەكى فراوانتر داگىر دەكات، ئەوئەش وجودى ناوەكى و وجودى

نەكردووە تپى بگەن و لپى بكوئەوئەو لپى نزيك بگەنەو، بەم شپوئەيەش دىن بەبى شارەزايى فەلسەفەكارى دەكەن و رەخنە لەفەلسەفە دەگرن، بەتايبەتپش ئەوانە زياتر لەژىر كارىگەرى ھەست و سۆزى ئاپىنپدان، ئەوانە پىيان واپە شارەزابوون لەتايين بەتەنپا بەسە بۇ ئەوئەى لەخودى فەلسەفەش تىبگەن، بەم شپوئەيەش دەست دەخەنە نپو فەلسەفەو بەچەندىن تۆمەتى نارەواو بى بنچىنە تاوانبارى دەكەن.

كارى سەرەكى فەلسەفە ئەوئەيە لەوشتانە بگات كە بوونيان ھەيە، چونكە ئەوئەى بوونى ھەيە عەقە، كەواتە كارى فەلسەفە ئەوئەيە وپناو مەزەندەى ئەو شتە بكات كە بوونى ھەيە، ئەو شتەى كە بوونپشى ھەيە ھەرتەنپا خودى عەقە. ئەگەر برەوانپنە خودى خۇمان ئەو ديارە ھەرىكەك لەئىمە كورپ سەردەم و زەمانى خۇيەتى، بەم شپوئەيە فەلسەفەش نەوئەى خودى سەردەم و زەمانى خۇيەتى، بەلام لەنپو بىرۇكەيەكدا بەرجەستەكراو. فەلسەفە نابېت جىهانپكى يۇتۇپى و وەھمى بوئپاد بنپت، جىهانپك دووربپت لەواقىعى ژيانى كردارەكپانە، فەلسەفە برىتپىيە لەخودى ژيانى كردارەكپانەى واقىعى و دەرپرى ئەم ژيانەيە، بەلام بەشپوئەيەكى عەقلىپانە، ئەگەر واش بېت ئەوئەى كارى فەلسەفە ئەوئەيە لەم ھزرە بنەرەتى و بنچىنەپانە بكوئپتەوئە كە بوونەتە كۆلەگەو راپەلئى ژيانى كردارەكپانە بەشپوئەك ئەم مپجەرە عەقلىپانە ئاشكرا دەكات كەخەلك رەفتارو ئاكارى خۇيانپانى لەسەر بوئپاد دەنپن، بەلام بەبى ئەوئەى بزەنن ياهەستى پىبگەن. ئەم بۇچوونەى ههنگل پش بۇ فرمانى سەرەكى فەلسەفە دەقاو دەق لەگەل بۇچوونى ئەرستۇ يەكدەگرپتەو، لەگەل ئەو پىناسەيەى ئەرستۇ گواپە فەلسەفە لىكوئپنەوئەيە لەھۆكارە بەراپىيەكان(۱۵).



دەرەکییە، لەگەڵ ئەوەشدا ئەزموون ئەوەندە وشیارى دەبەخشیت کە بتوانریت لەسایەیهوه جیاوازی بخاتە نێوان دیاری ڤووت، یا ئەو شتەى عەینى و بەرجەستەکراوه، ئەویش ئەو شتەبەرچاوو دیارو تێپەرپەیه کە بێمانایە، لەگەڵ ئەوشتەى کە دەکریت بەناوى واقیعی کردارەکیانە ناوزەد بکریت، بەلام ئیمە ئەو دەزانین ئەو شتەى فەلسەفە لەشیوازەکانى تری گەشتن بەمەعریفەى بوون جیا دەکاتەوه وینەیه، بۆیه وایپووست دەکات فەلسەفە لەحاله‌تى خۆگونجاندنابیت لەگەڵ واقیعی کردارەکیانەو ئەزمووندا، لەواقیعیشتا دەشیت بەلایەنى کەم وایرواندریتە ئەم گونجانه کە ئەو شىوازیکی دەرەکییە ئیمە لەسایەیهوه رادى راستى فەلسەفەیهکی پى تاقى دەکەینەوه، بۆیه دەشیت بلین مەبەستى بالاو کۆتایى زانستى فەلسەفى لەسایەى ئەم گونجاندنەدا گەشتن بەجۆره یەكخستنیک لەنیوان خودى عەقلى وشیارى بۆ خۆى، لەگەڵ ئەو عەقلى لەنیو جیهاندا بوونى هەیه، یا بەگوتهیهکی تر، هیگل زیاتر مەبەستى واقیعی کردارەکیانەیه، بۆیه بۆئەوهى زیاتر لەم بابەته لەلای هیگل شارەزابین، وایپووست دەکات زیاتر فەلسەفەکارى لەسەر بۆچوونى هیگل بکەین سەبارەت بەهەریەك لەچەمکەکانى وەكو (واقیع، کردارەکیانە، مەعقول، عەقل،.... تاد).

دەبینین هیگل لەکتیبى (فەلسەفەى ماف)دا دەلیت: (هەرچى عەقلانییه واقیعییه، هەرچى واقیعییه عەقلانییه)، ئەم گوتهیهى هیگل کاروکاردانەوهیهکی زۆرى هەبوو لەنیو هزرغان و فەلسەفەکاراندا، ئەم کاردانەوهیه لەلای هەندیکدا ئەنجامى بەدحالیبوون و بەهەله تیگەشتن بوو لە بیرۆکەى هیگل و لیکدانەوه فەلسەفیهکانى، هەندیکى تریش نیاز خرابى بەدواوه بوو بەمەبەستى ئەوهى ئەم گوتهیه بەشیوهیهکی وا رافه بکریت تاوهكو لەسایەیهوه هیگل ی پى تاوانبار بکریت و رەخنەى ئاراسته بکریت، بەلام سەرچاوهى بەهەله‌داجوون و بەدحالیبوونەکه بۆ بەهەله تیگەشتن لەوشەى (واقیع) دەگەریتەوه، چونکه زۆرچار لەلای هزرغانان وا رافه‌کراوه گوايه مەبەستى واقیعی نیستایه، یا ئەو شتەیه کە نیستا لەبەر

چاوماندایهوه راسته‌وخۆ له نیویدا گوزهران دەکەین، واتا بەشیوهیهک لەشیوهکان هیگل ئیمە بۆ ئەوه بانگەشه دەکات بێین ئەم واقیعه بپەرستین و ملی لەبەردا بنوینین مادامەکی دەربری عەقله. دئیمام عبدالفتاح کاتیک دیت ئەم وشەیه لیکدەداتەوه، نامازە بۆ ئەوه دەکات کە وشەى واقیعی بەزمانى ئەلمانى دەکاتە(wirk lich) ئەم وشەیهش لەکرده یا کارکردن داتاشراوه(wirken_act) ئەوهش دەکاتە واقیعی کردارەکیانە، وەكو ئەوهى هیگل باسى لێوه دەکات، شتیکی نیگەتیفی یا سروشتیکی بپدراونیه، بۆیه ئەوهى واقیعییه یا بەکردارەکیانە بەدەستپنراوه بەردەوام ئەنجامى کردیه یا کاریکه، بۆیه ئەوه پەرستنى واقیع نییه، بەلکو کارکردن و چالاکییه بۆ ئەوهى عەقل بپتەدى. لەلایەکی تریشهوه دئیمام نامازە بۆ ئەوه دەکات کە هیگل گوتهکەى خۆى بەم شیوهیه دەست پینەکردوو وەكو ئەوهى ئەنگلس وەرى گرتوو و باسى لێوه دەکات، واتا ئەنگلس بەهەله گوتهکەى هیگل ی وەرگرتوو، دواتریش بەهەله رافهى کردوو، بەم شیوهیهش یارمەتى ئەوهیداوه کە بەهەلهش بلاوبپتەوه، ئەنگلس پى وابوو هیگل گووتویهتى(هەرچى واقیعییه، ئەوه عەقلانییه)، کەچى لەرستیدا مەسەله‌که پپچه‌وانهیه، واتا هیگل گووتویهتى(هەرچى عەقلانییه، ئەوه واقیعییه)، لێرەشدا دیاره جیاوازی ئەم دووگوتهیهوه ئەم دوو تپروانینەش چەندە زۆره، بەپى گوتهکەى هیگل دیاره ئەو دان بەعەقلانییه‌تى واقیعه‌وه نانیت، بەلکو گریمانى واقیعییه‌تى عەقلانى و بەدیھاتنى کردارەکیانەى دەکات، واتا ئەوهى کە عەقلانییه لەناوه‌خویدا ئەوهیزه هەلدەگریت کە بەکردارەکیانە بپتەدى، یا بگۆریت لەهیزهوه بۆ کردار، لەبەرئەوهى عەقل بەتەنیا شتیک نییه لەسروشتى مرؤفدابیت، بەلکو عەقل هیزه، ئەو هیزهیه لەلای گریکه‌کان بەلؤگۆس یا نۆس ناسراو بووه لەنیو جیهاندا دیتەدى، بەم شیوهیه کاتیک هیگل لەوه دئیابوو ئەوهى عەقلى بیت بەردەوام سەرکەوتوو دەبیت و خۆى بەدى دینیت، ئالەم



ئەم زانستانە گەرەکیانە دەسگێریان بکەن بریتین لە: یاساکان، مەسەلە گشتییەکان، ئەو تیۆرانە پەیوەستن بەوشتانە یونانیان ھەبە.

بەپێی ئەم بنچینەییەش دەبینین نیوتن ناو لەزانستی سروشتی لای خۆی دەنێت فەلسەفە سروشت، لەگەڵ ئەوەی داڕپانی سروشتزانی لەفەلسەفە ھەرلەسەردەستی خۆی خۆیەو بوو، نیوتن بەردەوام وشە فەلسەفە بەکار دەھێناو خۆی خۆشی بەفەلسەفەکار ناو دەبرد، بگرە لەووش زیاتر ئەو کتییە خۆی نووسیوی بەناوی میکانیك ھەر بۆخۆی ناوی نابوو (پرنسیپ ماتماتیکیەکانی فەلسەفە سروشتی) لەلایەکی تریشەو دەبینین گرۆتیۆس (۱۶۴۵-۱۵۸۳) کاتیک کتیبیکی نووسی بەناوی (لەیاسای جەنگ و ناشتی) دا، ھات ھەندیک پرنسیپی گشتی و تیۆری گشتی داڕشت سەبارەت بەپێوەندییە نیۆدەولەتیەکان و ئەو پرنسیپە سیاسییە ئەخلاقیانە حوکم لەم پێوەندیانە دەکەن، خۆی ئەم کتیبە بەیەکەم دەق دادەنرێت کە بەوردی دەستنیشانی یاسای نیۆدەولەتی دەکات، لەسایە خۆی ئەم کتیبەو گرۆتیۆس توانی تیۆریک داڕپێژێت کە دەشیئ ناوبنرێت فەلسەفە یاسای نیۆدەولەتی. کاتیکیش دیت و لاتەکان پۆلین دەکات و بەراوردیان دەکات، ھاتوووە میتۆدی بەلگەخواری بەکارھێناو، ئەگەر ئێمە بیین بەوردی لەشیواری بەکاهێنانی وشە فەلسەفە بکۆلێنەو، ئەو ديارە دەگەینەئەنجامیکی سەرنج ڕاکێش، ئەویش ئەوھە ئەمەرۆ وادیارە ھەموو زانستیک و بابەتیک بۆتە خاوەنی فەلسەفەیکە تاییبەت بەخۆی، واتا تیژامان لەناوەرپۆک و جەوھەری زانستی ئەم بابەتانەو ھزرکاری سەبارەت بەبەلگەکان و میتۆدی لیکۆلێنەوھیان بەفەلسەفە ناودێر دەکریت، بۆیە بەردەوام ڕوو بەرووی گوتهی وەکو(فەلسەفە ئابووری، فەلسەفە ژيان، فەلسەفە شیعەر، فەلسەفە ھیز، فەلسەفە دەولەت، فەلسەفە سیاسی،...تاد) دەبینەو، ئەو مەعریفە ئەزمونگەرایییە ھیگل قسە لەبارەییەو دەکات دەتوانیت لەبواری تاییبەتی خۆیداو لەسەرھاتادا ڕازیکەر بیت، بەلام لەگەڵ ئەوھشدا ھیگل دیت قسە لەسەرئەو دەکات گواپە

سەرھای ئەووش، بەلام ئەو دەتوانیت لە دوو گۆشەنیگاو ڕەھەندەووە کەمتەر خەمیەکانی بەدی بکات، لەلایەک مەسەلەکە پەیوەستە بەجوارچێوھی ئەم بابەتانە ناچنە ناو ئەم مەعریفە ئەزمونگەرایییە، واتا ئێمە ناتوانین بەشیوھیکە ئەزمونگراوی بەدیان بکەین و لێیان بکۆلێنەو، بابەتەکانیش ئەمانەن(ئازادی، رۆح، خوا)، ئەم بابەتانە دەچنە خانەیکە جیاواز، لەبەرئەو نا کە پێوەندیان بەئەزمونەو نییە، بەلکو لەبەرئەو خۆی ئەم بابەتانە دەچنە خانە نا موتەناھی، لێرەدا ھیگل دیت نامازە بەگوتهیکە ئەرستۆ دەکات و پێ لەسەرئەو دادەگریت کە ئەم گوتهیە بەھەلەخراوتە نیو گوتهکانی ئەرستۆ گواپە دەرپری فەلسەفەکەھتی، گوتهکە دەلێت: (ھیچ شتیک لەنیو عەقلدا نییە ئەگەر پێشتر ھەستی پێ نەکرابیت یا ئەزمون نەکرابیت)(۱۸). لێرەدا ھیگل دیت گوتهیکە تریش دەھێنێتەو دەلێت: (ھیچ شتیک لەنیو ھەستەکاندا نییە بەبێ ئەوەی بەعەقلدا تییەرنەبیت) دواتریش دیت مانای ئەم گوتهیە دواتر ڕافەدەکات. لەلای ئەو مانای دیارو ئاشکرای ئەم گوتهیە ئەوھە (نۆس) یا (رۆح) ھۆکاری جیھانین، بەمانای تاییبەتیش بەرەو ئەو دەچیت کە ھەستکردن بەحەق و ئەخلاق و ئایین ھەستیکی وان بەشیوھیکە لەشیوھکان ئەزمونیش و تەنیا لەھزرەو ھەلەدەقوولین و لەسەر بنەمای ئەویش دینە بوون.

مامۆستا عبدالفتاح الدیدی پێی وایە ھیگل لەکاری فەلسەفی خۆیدا دوو پرنسیپی ڕەچاو کردوو بەپێی ئەم دوو پرنسیبەش کاری کردوو، یەکەمیان ئەوھە ھەموو فەلسەفەیکە پەیوەستە بەواقیعی ژيان کردارەکیانە ئەو سەردەمە تیدا سەرھەلەدات و ئەوەی ئەم ڕۆژگارانیە، چونکە لەواقیعدا فەلسەفە گەرانیووە کارکردنە بۆ ئەزموننی مرفۆقیەتی و بەخشینی مۆرکیکی ھزریانە بەم کردەووە ئەزمونانە. دووھمیان ئەوھە ھەموو فەلسەفەیکە لەژیاندا دەبیت بەم ڕۆلە ھەلەستیت کە خۆی ژيان پێی ھەلەدەستیت، ژيانیش لەجەوھەری خۆیدا بریتییە لە



سهپوروهت، سهپوروهتیش و اتا رهتکردنه وهی پشینهیی هه موو شیوهیهکی هزری دیاریکراو (۱۹).

فهلسهفهش کاتیک بهم جوره خوی پهپوهستی سهپوروهت دهکات، مهبهستی نهوهیه بزاف و جول بهخشیتته ژیان لهپیناوا ناوگورکردنی راو بوجوون و بهلاوهنانی سهلهفیهت و نوستالیزیهت و جیگیر کردنی نوپگهری و هزرو فهلسهفهی نو، بهشیوهیهک نوپگهری بپته کاریکی سهرمکی لهنیو پرۆسهی ژیانی رۆژانهدا.

بهلام با ئیمه لهگهڵ خودی مامۆستا دیدی بپرسین، باشه چون ههنگ توانی ئەم دوو پرنسیپه سهرهکیه بخته واری کرداری و لهنیو پهکه پهکه قوناغه فهلسهفی و هزریهکانی خۆیدا پراکتیکیان بکات؟ دیاره ئەم شیوازی کارکردنه، ئەم بیرو بوجوونهیه ئەم مەزنایهتییه و گهورهیییه بهخشیوهته ههنگ و فهلسهفهکی، چونکه ههنگ هات فهلسهفهی خسته نیو نیوهندی ژیان عهقی و کردی بهپرنسیپی سهرمکی و ههولیدا لهخودی ژیان عهقییهوه پرنسیپی هزری فهلسهفی بهدهست بپنیت، نهوهی ههنگ لهنیو کارو پرۆسهی فهلسهفیدا ئەنجامیدا گۆرانیکی گهورهی شۆرشگیرانهبوو، نهوهنده زیرهکانهش ئەم گۆرانیهی ئەنجامدا بهشیوهیهک توانی خوی لههه موو بهریهککهوتنیک دهرباز بکات، بهریهککهوتن لهگهڵ پیاوانی ئایین و کلیسا، بهریهککهوتن لهگهڵ دهسلاتی سیاسی، بهریهککهوتن لهگهڵ جهماوهر.

ئهزموونگه رای و تیور

لهلای ههنگ ئەزموونگه رای دووکه م و کوپی و کهمته رخه می لهخۆیهوه دهگریت، پهکه میان پهپوهسته بهپرنسیپی گشتی وهکو رهگهز یاجور یا.... تاد، خودی ئەم پرنسیبانه بۆ خویان دیارو ئاشکرانین، و اتا وردهکاری

نین، چونکه ئیمه تهنیا قسه لهسه رهگهز یاجوریک دهکهین و ناچینه ناوهوهی ئەم رهگهزو جۆرانه، بۆیه ئەم پرنسیپه پهپوهسته نییه بهشتی جوتیی یا ئەو شته وردهکاریانهی ناوهوهیان، نهوهش هه مان حال وهقائیهی جوتیییه که لهنیو پهکهیهکدا کۆبوونهتهوه، هه رهکیک لهناست نهویتردا دهرهکی و لاوهکییه. دووهم خال نهوهیه ئەو سهرهتایانهی ئەم میتۆده لپیهوه دهست پیدهکات لههه موو بارو حالهتیکدا پیدراویکی سهدهیین و رافهکراو ههلهینجراو نین.

ئەم دوو خاله کیموکوری لهنیو زانستی ئەزموونگه راییدا دهبنه هوی نهوهی لهنیو ئەزموونگه راییدا وینهی پیدراویستی بوونی نهپیت، ئالپهوهیه هزری ناوهژووکار کاتیک ههولدهدات ئەم کهمووکوپیهانه چارهسهر بکات، راسته وخۆ دهگۆرپت بۆ هزریکی تیوری، هزری تیوریش هزریکی تایبهتهوه لهگهڵ بیرکردنهوه و تپرامانی فهلسهفی دهگونجیت، لهبهرنهوهی ئەم هزره هزریکی ناوهژووکاره نهوه لهسروشتی گشتیدا هاوبهشه لهگهڵ هزری ناوهژووکاریدا، بهلام لهگهڵ نهوهشدا لههه ندیک لایهنی ترهوه جیاوازه لپی، چونکه هزری فهلسهفی لهپال وینهی هاوبهشدا خاوهنی وینهی تایبهت بهخۆیهتی، ههنگ یش پپی وایه ئیمه دهتوانین هزری گشتگیر وهکو نموونهیهک بهپنینهوه. دواتر دیت، پپوهندی نیوان زانستی تیوری و زانستهکانی تر و لیکدهداتهوه گوايه زانستی تیوری بهلایهنی کهم نهوه وهقائیهی ئەزموونکاریانهی نیو زانستهکان بهلاوه نانیته، بهلکو دیت دهیانناسیت و بهکاریان دپنیت، لهم کارهشدا مهبهستی نهوهیه لهنیو بونیادی ئەم زانستانه دا توخمه هه مهکیهکان بدۆزیتهوه، توخمه هه مهکیهکانیش لای ههنگ مهبهست لهیاسای ئەم زانستانه یه، کهچی لهگهڵ نهوهشدا زانستی تیوری لهکاتی کارکردنیدا دیت گوتهی نوپتر دهخاته نیو گوته زانستییهکان و سیفهتی بلابوونهوه و بهکارهینانین پیدهبخشیت، ئالپهشدا جیاوازی لهنیوان زانستی تیوری و زانستهکانی تر تهنیا لهگۆرینی گوتهکاندايه. کاتیک ههنگ گهرهکیهتی ئەم مهسه لهیه زیاتر



لایەنەو دەچیتە خانەى تابۇو قەدەغەگراو، مەسەلەيەكە رەنگە خاوەنەكەى بەرەو لەناوچوون و تیرۆرکردن بەریت. سوڤرات زۆر بەجوانى لەمەسەلەى بەلگەخووزى دەدویت و دەلیت: (مايەى غەم و پەزارەيە مرۆڤنیک بیٹ لیروە لەوی بەلگەيەك بەدى بکات و لەيەكەم چرکەساتدا وا بزانیٹ ئەووە راستەو حەقە، دواتر بۆى دەریكەویت هەلەپە، ئەو کاتەش لەبرى ئەووی لۆمەى خوۆى بکات، لەبەرئەووی پېویستی بەزیرەکایەتى زیاترە، دەبینین لەکوۆتاییدا لەبەر بیزارى زۆر دلشاد دەبیٹ کاتیك دیت لۆمەكە لەسەرخوی لادەدات و بەگشتى دەیخاتە ئەستۆى بەلگەگان، دواتریش بەردەوام تا ئەبەد هەرنەفرەت لەبەلگەخووزى دەکات)(٢٤). بەم جۆرە دیارە جارێك یا دووچار زیاتر بەهەلەداچوون و گیر خواردنى عەقل و هزر لەدەست بەلگەو لۆزیکى بەلگەخووزى دەبیٹە هۆى چ کاردانەووەیەكى تووند لەلای مرۆڤدا، بەشێوەیەك مرۆڤ بەگشتى رقی لەکارى هزرى و عەقلی بەلگەيى دەبیٹەووەو هەلۆیستیكى دژکارانەى لەناستدا وەردەگریت.

فەلسەفە.....میزوو

میزووی فەلسەفە لەدیو بۆچوونى هېگل-ووە هەمان ئەو میزوووە نییە كە ئیمە بەردەوام فیرى بووین و لەنیو کتیبەکاندا دەیخوینینەووە، لەبەرئەووی هېگل فەلسەفەکارێكى دەگمەنە لەنیو میزووی فەلسەفەدا، ئەووە دیارە چەمكى میزووش لەلای ئەو بەشێوەیەكى دەگمەن خراوەتە روو. لەلای هېگل سەرھەلدانى فەلسەفە بۆ حەزو ئارەزوووی هزر دەگریتەووە بۆ دۆزینەووی بەلگەخووزیانەو لۆزیکى، سەرەتای دەسپێكى فەلسەفەش لەئەزموونەو دەست پیدەکات، واتا ئەووە ئەزموونە و دەکات هزر بیداربیٹەووە، چونکە لەسایەى ئەزموون و فەلسەفەووە هزر دەتوانیت

مەبەستى هېگل لیروەدا ئەوویە لەنیو هزرى تووندوتیژدا ون دەبیٹ، ئەم هزرە تووندو تیژانە هەمان هزرى خوۆى نییە، بەم شێوەیەش دەبینین دژکارەكەى خوۆى دەسگیر دەکات، لەبرى ئەووی بگات بەخودى خوۆى. هزر بەسروشتى خوۆى دیالیکتیکییە، ئەگەر ویستیشمان ئیدراک بەووە بکەین و بزانیین چۆن لەنیو خودى خوۆیدا دووچارى دژکارى دەبیٹەووە، ئەووش بابەتیكى سەرەکییە لەبابەتەکانى لۆزیک، ئەو کاتەى هزر هیوای ئەووە لەدەست دەدات بتوانیت لەسایەى شێوازە تایبەتییەکانى خوۆیدا بگاتە چارەسەرێك بۆ ئەو دژکاریانەى بۆ خوۆى لەسایەى چالاكى خوۆیەووە بەرھەمى هیناو، ئەووە دیارە دەگەریتەووە بۆ دواو، بەرەو ئەو چارەسەریانەى تییدا روچ لەسایەیانەووە فیرى ئەووە بوووە دلنەواییان لى بەدەست بینیٹ، ئەم پاشەکشەيى هزر تەنیا لەرۆژگارى هېگل-دا نەبوو، بگرە بەتەنیا لەرۆژگارى ئیمەشدا نییە، بەلكو دیارە پەيوەستە بەمیزوووی مرۆڤایەتى و سەرچەم کۆمەلگا مرۆڤایەتیەکان، ئەووەتا هېگل نامازە بۆ ئەووە دەکات كە خودى ئەفلاتون-یش دەركى بەم مەسەلەيە کردوووەو نامازەى پیداو، لەبەرئەووی ئەفلاتون لەنیو دیالۆگى فیدوون-دا چەندیین لاپەرە بۆ ئەم مەسەلەيە تەرخان دەکات، قسە لەسەر ئەو دزایەتى و رقی خەلك دەکات كە ئاراستەى لۆزیک و بەلگەخووزى عەقلی گراو، ئەفلاتون پى و ابوووە ترسناکترین شت ئەوویە لۆزیک و امان لیبکات دەسبەردارى بین، قورسى لۆزیک و تیپرامانى لۆزیکى بگاتە ئاستیک کۆمەلگا نەتوانن قبوولى بکەن و بەلاووی بنین، ئەووش مەسەلەيە كە وا لەکۆمەلگا دەکات بەرەو یۆتۆپیا و میتۆلۆژیا بگەریتەووە، هەر کۆمەلگایەكیش نەتوانیت لۆزیک و بەلگەخووزى لۆزیکى و عەقلی هەرس بکات، ناتوانیت لەقوونایى یۆتۆپیا و میتۆلۆژیا دەرباز بیٹ، کۆمەلگای ئیمەش کۆمەلگایەكە نەووەكو ناتوانیت رووبەرپوو لۆزیک ببیتەووە، بگرە یۆتۆپیا و میتۆلۆژیا ئەووەندە بالادەستە بەسەریدا بەشێوەیەك قسەکردن لەسەر لۆزیک و بەلگەخووزى لۆزیکى و عەقلی نەووەكو هەرشتیكە ئارەزوو پیکراونییە، بگرە مەسەلەيەكە لەزۆر



بەپېرۆسەى بالابووندا بېرات بەرەو حالەتى سىروشتى رۇخ، واتا بالابېت بۇ سەر ھەستەكان و بەلگەى ھەستخوۋى تاوۋەكو دواترىش بگات بەتوخمى پاك و بېگەردى خۇى، لەسەرەتاوۋە واديارە ھزر ھەولەدەت ھەلۆپىستىكى نېگەتىفانە لەناست خالى دەسپىكى خۇيدا وەرېگىت، ئەویش ئەزموونى ھەستىيە، كاتىكىش ھزر بەم شىۋەيە دژى دياردە ھەستىيەكان دەبېت، يەكەم شتىش لەنىۋ خۇدى خۇيدا دەيدۇزىتەوۋە ئەوۋەيە كە لەنىۋ بېرۇكەى ماھىيەتى ھەمەكى ئەم دياردەيەدايە ئەویش بېرۇكەى(رەھا-خو)يە، ئەم بېرۇكەيەش تارادەيەكى زۇر بېرۇكەيەكى ئەپىستراكت كراوۋە.

ھېگل كاتىك دى قسە لەسەر مېژوۋى فەلسەفە دەكات، دېت يەكە بەيەكە قۇناغ و سەردەمە سەرەكەيەكانى نىۋ مېژوۋى فەلسەفە بەم شىۋەيە كورت دەكاتەوۋە: خۇرھەلاتىيەكان نەيانتوانى بگەنە ئاستى فەلسەفەو لەسەرمەستى خۇيان دەرەنەچوون، بۇيە رۇشنايى و نورى ھزر لەگەل يۇنانىيەكاندا دەست پىدەكات و فەلسەفەى يۇنانىيەكان بېرى لەھزى رەھا دەكردەوۋە پىيان و ابوۋە ئەم ھزرە جىھانى بۇ خۇدى خۇى ئافرىدەكردوۋە، ئەم فەلسەفەيە، فەلسەفەى يۇنانى-لەخۇدى ھزرەكەوۋە دەستى پىنەكرد، بەلكو لەم بابەتگەرايىەوۋە دەستى پىكرد گوايە بابەت پىدراوۋە، ئەم پىدراوۋەشى گۇرپى بۇ بېرۇكەى كەينونە، ئالېردە ھزى ئەپىستراكت(نۇس)ھات خۇدى خۇى وەكو جەوھەرىكى ھەمەكى تىمايش كىرد، وەكو ھزرىك خۇى دەرەخت، بەلام ھزرىكى خۇدى نا، بەم شىۋەيەش ھەمەكىتتى ئەفلاتونى ھاتەبوون، كەچى دەبىنن لەگەل ئەرستۇ چەمك وەكو ھزرىكى ئازادى پاك و بېگەرد وىستى چەمكەرايى دەردەكەوۋىت، بەم شىۋەيەش ھەموو شىۋەكانى گەردوون تىپەر دەكات، دواترىش چەمك وەكو خۇدىك وەكو خۇدى سەپىرورەتېك لەسەردەستى رواقى و ئەپىكۇررىيەكان و گومانكارەكان دەردەكەوۋىت.

ھېگل كاتىك لەسەر ئەم رافەكردن و تىپروانىيەنى خۇى بەردەوام دەبېت، دەكات كە ھزر لىردە دەگاتە قۇناغىك تىپىدا وەكو وشىارىيەكى خۇدى ھزركارى دەكات، لىردە بۇ خۇدى خۇى بوونەوۋەرىكە، بەلام لەپىۋەندىيەكى نەفىكراوۋ نېگەتىفىدايە لەگەل ئەوۋىتردا، بەم شىۋەيەش ئامازە بۇ فىختە دەكات، گوايە خۇدىتى لەلاى ئەو بەدووشىۋە دەردەكەوۋىت، وەكو

ھېگل كاتىك دى قسە لەسەر مېژوۋى فەلسەفە دەكات، دېت يەكە بەيەكە قۇناغ و سەردەمە سەرەكەيەكانى نىۋ مېژوۋى فەلسەفە بەم شىۋەيە كورت دەكاتەوۋە: خۇرھەلاتىيەكان نەيانتوانى بگەنە ئاستى فەلسەفەو لەسەرمەستى خۇيان دەرەنەچوون، بۇيە رۇشنايى و نورى ھزر لەگەل يۇنانىيەكاندا دەست پىدەكات و فەلسەفەى يۇنانىيەكان بېرى لەھزى رەھا دەكردەوۋە پىيان و ابوۋە ئەم ھزرە جىھانى بۇ خۇدى خۇى ئافرىدەكردوۋە، ئەم فەلسەفەيە، فەلسەفەى يۇنانى-لەخۇدى ھزرەكەوۋە دەستى پىنەكرد، بەلكو لەم بابەتگەرايىەوۋە دەستى پىكرد گوايە بابەت پىدراوۋە، ئەم پىدراوۋەشى گۇرپى بۇ بېرۇكەى كەينونە، ئالېردە ھزى ئەپىستراكت(نۇس)ھات خۇدى خۇى وەكو جەوھەرىكى ھەمەكى تىمايش كىرد، وەكو ھزرىك خۇى دەرەخت، بەلام ھزرىكى خۇدى نا، بەم شىۋەيەش ھەمەكىتتى ئەفلاتونى ھاتەبوون، كەچى دەبىنن لەگەل ئەرستۇ چەمك وەكو ھزرىكى ئازادى پاك و بېگەرد وىستى چەمكەرايى دەردەكەوۋىت، بەم شىۋەيەش ھەموو شىۋەكانى گەردوون تىپەر دەكات، دواترىش چەمك وەكو خۇدىك وەكو خۇدى سەپىرورەتېك لەسەردەستى رواقى و ئەپىكۇررىيەكان و گومانكارەكان دەردەكەوۋىت.

ھېگل كاتىك لەسەر ئەم رافەكردن و تىپروانىيەنى خۇى بەردەوام دەبېت، دەكات ئەو باوۋەرى جىھان وەكو جىھانى ھزرەكان، وەكو بېرۇكەيەكى

ھېگل كاتىك لەسەر ئەم رافەكردن و تىپروانىيەنى خۇى بەردەوام دەبېت، دەكات ئەو باوۋەرى جىھان وەكو جىھانى ھزرەكان، وەكو بېرۇكەيەكى



رەخنەيەك لەهزر، وەكو پالئەريک بەرەوعەيانى. ليرەشدا هزر دەگاتە شيوەى ناکوتايى رەهاى پەتى خۆى، وشيارى خودى، (من)ئەو بروسکەيە کە ماهيەتى رۆحى دەبرېت. بەم جۆرەش ناوەرۆک رەهايەو فۆرم رەهايە، هەردووکيشيان هاوشيوەن، ماهيەت لەناووەدا يەك شوناسە لەگەل مەعريفە، دواتر وشيارى خود ئەو کاتە پيوەندى پۆزەتيفى خۆى وەكو پيوەنديەکی نيگەتيفى دەناسيت، پيوەندى نيگەتيفى خۆيشى وەكو پيوەنديەکی پۆزەتيفى، بەمانايەکی تر ئەو ئەم دووکرديە دژە وەكو يەك بەدى دەگات، واتا هزرى خالص(پەتى) يا کەينونە وەكو هاوشيوە بوونیک لەگەل خود يا شوناسى(ئەو)بەدى دەگات، شوناسى (ئەو)يش وەكو دابراە. ئەو لەلای ههنگل حەدسى زهنى يا هزريە، بەلام بۆ ئەو بەراستى هزرى بيت مەرجه راستەوخۆ ئەو حەدسى ئەزەلى وئىلاهيە نەبيت، بەلکو بەشيوەيەکی رەها عارف بيت، ئەم حەدسى خودى خۆى نانسيت، ئەو ئەو سەرەتاو ئەو دەسپیکەى کە لئيهو دەست پيدەکرېت وەكو يەکەم گريمانى رەها، ئەو تەنيا ئاوا حەدسيە، مەعريفەيەکی راستەوخۆيە، وشيارى خودى نيە. بەدەرپرېنیکى تر، ههنگ شتیک نازانيت، ئەو حەدس دەگات ديارنيە، لەباشترين حالەتدا هزرىکی جوانە، نەو وەكو مەعريفە بيت(۲۵).

کەچى لەلایەکی ترەو دەبين ئەو زانستانەى لەسەر بنچينەى ئەزمون دامەزراون، ئەو رۆح هەولەدات پالان پيوەنديت بۆ ئەو وەو وینەو شيوەيە رەت بەدى کە ناوەرۆکە جيا جياکانى لەسەرى دەردەکەون، هەروەها هەولەدات ئەم ناوەرۆکانە بالاتر بکات، بۆئەو بگەنە ئاستى حەقيقەتى پيوست، چونکە وفاقى زانست واديارە وەكو ئەو قەبارەيەکی ناويتەکراوى مەزن بيت بەشيوەيەک شتەکان لەرېز يەکتريەو رېزکراون، ليرەدا ئەم شتانە وادەردەکەون گوايە تەنيا پيدراو نامادەن، بەکورتى واديارە ههنگ پيوەنديەکی جەوہەرى يا پيوست بوونى نەبيت، وەکو نەجاميکى ئەم پالئەرهش دەبين هزر لەهەمەکيتى خۆى

لەلای ههنگل فەلسەفە ئەو دەسەلمينيت کە پيوەندى خوا لەگەل جيهاندا لەخودى سروشتى خواو سەرچاو دەگرېت، ئەم پيوەنديەش هەر لەلایەنى خواو ديارىکراو(۲۶). ههنگل لەو باوەردايە هزرى فەلسەفى، تەنيا هزرى فەلسەفى رېگای ئەو مەن پيدەدات لەناوەرۆکی راستەقینەى نيو ميژووى گەردوون تيبگەين، ئەو ش لەسايەى دۇزینەو و ئەو توخمە عەقلايانەى ناووەو، لەهەمان کاتيشدا رېگای ئەو مەن پيدەدات لەئىستاو راستەوخۆى واقع تيبگەين، ئاليرەدا لەلای ههنگل فەلسەفە دەبيتە تاکە گرېنتى لەدەست بەهەلەداچوون و فریودانى ئيدراکدا، چونکە حەقيقى دەبيت عەقلاىى بيت، بيرۆکەش لەبنچينەدا شتيكى مەلووسە، لەبەرئەو حەقيقيە، کەچى ئەپستراکت ئەو شتەيە کە حەقيقى نيە، پراسە فەلسەفە لەنيو چوارچيوە سنوورى هزرى ئەپستراکت کراودا کاردەگات، بەلام وادەخوازيت وەكو شتيكى مەلووس و عەينى تى پرواندرېت، ئەو ش راستە کە بيرۆکە يا هزر وەكو هزرىکی پرووت، بيگومان بریتيە لە جۆريک لەئەپستراکت، بەلام ئەو وەكو خودى خۆى ئەپستراکت نيە، بەلکو بەشيوەيەکی رەها مەلووسە، لەگەل ئەو شدا ئەو زۆر دژو ناتەبايە لەگەل ئەپستراکت، بەتوونديش دژايەتى ئەو نمانيدەو وینانە دەگات کە هزر بەرەميان ديئيت، بۆيە تەنيا فەلسەفە دەتوانيت دەرپرې بابەتى ميژوو بيت، چونکە ميژوو بابەتيكى مەلووسە. واتا ئەو بابەتەيە کە سەرچەم پروو جياوازەکانى بوون لەخۆيەو دەگرېت، ئەو جەوہەريە کە رۆحى جيهان دەردەبرېت. خودى ئەم بابەتە مەلووسەو لەشيوەى هەستناکيەو



لەپیشقەچوونی پێداویستی خۆیدا، ئەو بابەتەییە فەلسەفە بۆخۆی دەیکات بەبابەت کاتیگ چارەسەری میژوو دەکات. ئا لێردا لەلای هېگل حەقیقەتی میژوویی ملکەچی بەلگەخواری فەلسەفی دەبیت(٢٧).

هېگل لەدریژەری ڕافەکارییەکانی خۆیدا بۆ میژووی فەلسەفە، ئاماژە بۆ ئەو دەکات مەعریفەى خوا وەکو هەموو شتیکی واقیعی لەهەست تێپەر دەکات، ئەم مەعریفەیه مۆرکیکی حەقخووانەى پێوهیه، لەبەرئەوێ بەلابوونە بۆ سەر هەست و ئیدراکی هەستی، کەواتە ئەم مەعریفەیه لەناوەرپۆکدا هەلویستیکی نیگەتیفانە لەپیداوی هەستی یەکەمیدا لەخۆیەو دەگریت، تا ئەم ئاستەش نیوەندبوونیک لەخۆیەو دەگریت، چونکە ئەم نیوەندبوونە مانای ئەوێهە کە تۆ شتیگ بەکەیتە خالی سەرەتاو لەوێو بەرەو شتیکی ترو خالیکی ترەو برۆیت و هەنگاو بنییت، بەشیوێهەک بوونی شتی دوووم و خالی دوووم پەيوەست بێت بەگەیشتی ئیمە لەسایەى شتیکی ترەو کە لەئەو جیاوازه، وانا شتی یەکەم و خالی یەکەم، سەرەرای ئەوێش مەعریفەى ئیمە بەخوا ئەنجامیک نییه پشت بەلایەنى ئەزموونکاری وشیارى ئیمە ببەستیت، چونکە لەواقیعدا سەرەخۆی ئەو بەشیوێهەکی جەوھەرى دیتەدى، ئەویش لەرێگای ڕفاندنی پیدراو واقیعیەکانی هەست یابالابوون بەسەریاندا، لێردا هېگل دیسان دەگریتەو سەر واقیعی نیوەندبوون و هەندیک شت روون دەکاتەو ئاماژە بۆ ئەو دەکات ئەگەر ئیمە بێین و ابروانینە واقیعی نیوەندبوون گوايه لەپیشەوێ کردەکەدایەو وانمايشمان کرد گوايه مەرجیکە، ئەو ديارە دەشیت بگوتریت خودی فەلسەفە ئەنجامی ئەزموونەو بۆ سەرھەلانی خۆی قەرزدارى واقیعیەکی پاشینەییە، ئەم گوتەیهى لای هېگل بى بايەخ و بى بەھايە، بەلام لەگەل ئەوێشدا پێی وایە لایەنیکی پېشینەیی لەنیو هزردا بوونی هەیه، چونکە ئیمە ئەوکاتە دەگەینە مەعریفەى راستەوخۆ کە خودی مەعریفەى راستەوخۆ وەکو هەمەکیەک بێت، ئەوکاتە دەگەینە ئەو مەعریفەیه، کاتیگ هزرى

ئاوەرژووکار خودی خۆی دەکاتە نیوەند و هېج شتیکی تر نییه بېتە نیوەند لەنیویدا، ئەم هەمەکیتییهش بریتییه لەپازی بوونی خودی هزر، رازیبونیک بەرپادەیهک هەست بەبوونی خۆی بکات وەکو ئەوێ لەنیو مالى خۆیدا بێت، ئەو کاتەش بايەخ بەو نادات بێتە خواریو بەرەو شتە جوژنییهکان و سروشتی تايبەتى خۆی پېشقە ببات، ئەوێش هەمان حالەتى ئايینە، جا ئايین بەوینەى سادەى خۆى بېت، یا وینەى پېشقەچوونی، وینەى وردەکاری زانستی وەربرگرت، یاخۆی لەنیو وینەى ئیمانیک لەنیو دلێکی سادەدا چەقبەست بکات، لەهەموو ئەم حالەتانەدا ئاماژە بۆ مۆرکی خودی خۆی دەکات، مۆرکی رازیبون و بەختەوێ، بەلام ئەگەر هزر لەقۇناغى هەمەکیتى هزرەکان تێپەر نەکات (وەکو ئەوێ لەنیو فەلسەفەى گرێکیدا بوونیان هەبوو، بۆنموونە ئیلییهکان نەیانتوانی لەبەرۆکەى بوون تێپەر بکەن، هیراکلیتس نەیتوانی لەبەرۆکەى سەرپورەت تێپەر بکات)(٢٨)، ئەو ديارە دەرگا بۆ ئەو و الادەکات بەقۇرمى لیستییهت ناوێر بکرت، تەنانەت هېگل پێی وایە ئیمە دەتوانین لەقۇناغیکی پېشکەوتوو ترى فەلسەفەشدا ئەو مەزھەبوو رېبازانە بدۆزینەو کە گوتەیهک یا بۆچوونیک بەسەریاندا بالایەو کۆنترۆلیان دەکات، وەکو ئەو گوتەیهى دەلیت: (لەنیو ڕەھادا هەمووی یەک شتە)، یانەو گوتەیهى دەلیت: (خودو بابەت لەنیو یەک شوناسدا یەکدەگرن)(٢٩). خودی ئەم رېبازانە هەمان شت دووبارە دەکەنەو، کاتیگ قسە لەسەر جوژنییات دەکەین، ئیمە ئەگەر بێین ئەم قۇناغە بەراییانەى هزر ڕەچاو بکەین و لەبەرچاویان بگرین، ئەو قۇناغانەى قۇناغ بەگشتی کردنیکی تەواون، ئەو ديارە دەلین ئەزموون تاکە سەرچاوەى راستەقینەى گەشەکردن و پېشقەچوونی فەلسەفەیه، لەبەرئەوێ ئیمە دەبینین زانستە ئەزموونگرییەکان بەتەنیا لەسەر ئاستی تیبینی کردنی سیمای تاکگەرایى هېج دیاردەیهک ناوەستن، بەلکو ئەم زانستە ئەزموونگرەرایانە بەھاوکاری و پالپشتی هزر دەتوانن ئەو ئامادەگیانە بەفەلسەفە ببەخشن کەخودى



فەلسەفە لەشیووی وینەو شیوویپێکی گشتیدا ئامادەیان دەکات، لێرەشدا هیگل مەبەستی یاساکانە، واتا فەلسەفە ئەو یاسایانە بەزانستە ئەزمونگەراییەکان دەبەخشیت، لەلایەکی ترەوە هزر دیت سەرچەم و قائیغە جوزئیەکان بەفەلسەفە دەبەخشیت، لێرەدا هزر ناچارە بەرەو ئەم راستییە عەینییە تایبەتیانە بچیت، پیشوازی کردنی فەلسەفە لەم ماددە زانستیانە وای لێدەکات واز لەو بێنیت تەنیا پێدراویکی رووت بێت، نالێرەدا هزر راستەوخۆیی خۆی بەلاو دەنیت و رەشەدەکاتەو، بەم شیوویەش هزر لەدەرەوی خۆی خۆیدا پێشخەچوون بەدەست دینیت، ئا ئەو ئەم خالەیه لەلای هیگل کەوا دەکات فەلسەفە قەرزارێ پێشخەچوونی زانستە ئەزمونگەراییەکان بێت، لەبەرانبەر ئەوەشدا فەلسەفە شتی زیندەگی پێشکەش بەناوەرپۆکی ئەم زانستە دەکات، مەبەستی هیگل-پیش لێرەدا نازادی هزر، هیگل پێی وایە بۆ ئەووی فەلسەفە سەرھەڵدات پێویستە نازادی بوونی ھەبێت، ئەو گەلەلی فەلسەفە تێیدا دەست پێدەکات ئەو دەبیت بەکردارەکیانە نازادی وەکو پرنسیپێک تێدا بێت، بۆ ئەووی ئەم گوتەییە خۆشی بسەلینیت ئامازە بۆ ئەو دەکات کە لەنیو میژوودا دیارە تەنیا ئەوکاتە فەلسەفە سەرھەڵدەدات، کاتیکی دەستووری نازادپخواز دادەرپژریت (۳۰).

ئەوانە خستمانە روو سەرھەڵدان و پێشخەچوونی فەلسەفە بوو، لەروانگە بۆچوونی هیگل-ەو، دیارە میژووی فەلسەفەش لەروانگە میژووی و دەرەکید، ھەمان ئەم رەوتەمان پێشکەش دەکات، لەبەرئەووی ئەو قۆناغانە کە تێیدا هزر پێشخە دەچیت لەنیو میژوودا و دیارە کە بەرپکەوت کەوتوونەتە دوا یەکی خۆی ئەم قۆناغانەش بریتین لەکۆمەلێک پرنسیپی جیاواز و پەرت و بلاو، ئەو پرنسیپانەش وادیارە کۆمەلێک رێبازی فەلسەفی جیاواز لەگەڵ خۆیاناندا دایان ھیناوە، بەلام لای هیگل ئەم بۆچوونە راست نییە، هیگل برۆای بەم بۆچوونە نییە کە ئەو ریکەوتە وایکردووە ئەم قۆناغانە بە دوا یەکدایین و میژوویک

پێکھێنن کە ئیمە ناوی دەنێن میژووی هزر، بەلکو هیگل جەخت لەسەر ئەو دەکاتەو کە بەدریژایی ھەزاران سال تەنیا یەکی ئەندازیار بوونی ھەبوو رێرەوی کەشتی میژووی ئاراستە کردووە، ئەم ئەندازیارە لەلای ئەو بریتییە لەعەقڵی یەکتا و زیندوو، عەقڵیک سرووشتی خۆی وایە بێرەدەکاتەو و ئەو شتە بوونی ھەبە بەرز دەکاتەو بەرەو پلەو پایە و شیاوی خۆی، بەشیوویەکی خۆی ئەم و شیاویە دەبیتە بابەتیک و دەچیت ئاستیک لەسەرەووی خۆیتە بۆ ئەووی بگاتە قۆناغی بالاتر لەقۆناغەکانی بوونی خۆیدا، رۆح لەدوا قۆناغدا ئیدراک بەو دەکات کە فەلسەفە بریتییە لەسەرچەم حەقیقەتی واقعیی، چونکە رۆحی فەلسەفی، جیھان و بەدی دەکات گواپە تەنیا بەرچەستەکردن و تەجەللی هزر، واتا تەجەللی بوونی خۆی خۆی، چونکە جیھان بریتییە لەخۆی خۆی، لەبەرئەووی بابەتەکی لەگەڵ خۆی خۆیدا لەنیو یەکی ناسنامەدا بەرچەستە بوو، بۆیە فەلسەفە یەکی کۆتایی خۆدییتەو بابەتی، ئەو رێبازە فەلسەفیە جیاوازانە میژووی فەلسەفە بۆ ئیمە نمایشیان دەکات، ئەستەم نییە لەنیو یەکی ناسنامەدا رێک بکەون، دەشیت بلین ئەو یەکی فەلسەفیە، بەلام لەقۆناغی جیاچیا پێگەشتندان، یا دەشیت بلین ئەم پرنسیپە جوزئیاتە ھەر رێبازیکی فەلسەفی بۆ خۆی بەتەنیا لەسەر بونیادنراوە و راوەستاوە، تەنیاو تەنیا لقیکی لەھەموویەکی گشتگیردا، ئەویش هزر، لەلای هیگل مەزھەب و رێبازە دواپەکانی فەلسەفە ئەنجامی سەرچەم مەزھەب و رێبازەکانی پیشووترن، ھەر رێبازیکی کە لەقۆناغیکی دواتر دیت، دەبیت سەرچەم پرنسیپە فەلسەفیەکانی تری مەزھەبەکانی پیش خۆی لەخۆیەو بگریت، کاتیکیش دواترین مەزھەبی فەلسەفی ناوی مەزھەبی فەلسەفی لیدەنریت، ئەو پێویستە لەسەری لەھەموو مەزھەب و رێبازەکانی تری پیش خۆی تەواوترو باشتر بێت و لەھەموو شیان تۆتالیتاری و گشتگیرتر بێت.



دیمه نى ئەم ھەموو مەزھەبە فەلسەفییە جیاوازه لەنیو پېرەوی میژوو دا ئەو ھەمان بۆ دەردەخات کە چەند پېویستە دەستنیشانى پېوھەندی نیوان ھەمەکی و جوزئی بکریت، بەیپی بۆچوونی ھیگل بۆ رافەکردنی فەلسەفەو میژووی فەلسەفە، ئەو ھەر ديارە مەزھەبە فەلسەفییەکان یەکتەنابرن، مەزھەبە فەلسەفی دووھیلی یەکتەنابرن، یەکتەنابرن بێت تاوھکو ھەموو ئەو مەزھەبانە بەر لەخۆی بېریتەو ھەو بەلاوھیان بێت و لەناویان بەریت، کەواتە ئەم مەزھەبانە دژکار نین، بەلکو یەکتە تەواو دھکن، بۆیە لەم رۆانگە ھەو رېنماییهکانی بارمندیس (۳۱) راستن، رېنماییهکانی ھیراکلیتس (۳۲) راستن، رېنماییهکانی ھیراکلیتس دژی رېنماییهکانی بارمندیس نییە، بەلکو ئەم رېنماییهکانە لەناو ھۆی دھگریت و لیشی تپەر دھکات، چونکە بېرۆکەى بھەرپەتی کەبریتیە لەگوتەى سەیرورھت لەخودى گوتەى وجود تپەر دھکات، ئا لیرەوھیە ئەستەمە ئیمە مەزھەبەو بۆچوونی فەلسەفی بەھەلەدا بنین، ھەموو مەزھەبە فەلسەفییەکان راست و دروستن، بەلام ھەندیکیان لەھەندیکى تر فراوانترن، خودى فەلسەفەى ھیگل ى کورت کراوہى ئەم زنجیرە میژووییە. ئەوھش تپروانیی ھیگل ە بۆ میژووی فەلسەفە، چونکە ئەو پپی وایە میژووی ھەمەکیتی جیھان بەتەنیا ئاوا بەرپکەوت بەرپوھ ناروات، بەلکو ئەو ھزرە یا عەقلە ھوکم لەرپەروو رووگەو ئاراستەکەى دھکات (۳۳).

دواى ئەم ھەموولیکدانەو ھو خۆیندەوھیە بۆ میژووی فەلسەفە، ھیگل دھگاتە ئەو باوھرەى خودى ئەم پېشقەچوونەى میژووی فەلسەفە بۆمانى دەخاتەروو، لەنیو خودى سیستەمى فەلسەفیشدا بوونى ھەیە، لیرەدا مەبەستى ھیگل لەسیستەمى فەلسەفی تپروانیی تاپبەتەى فەلسەفییانەى خۆیەتى، واتا ئەو فەلسەفەى بۆ خۆى کارى لەسەر دھکات، ئیمە لەبى ئەوہى بپین لەدەرەوھدا بەدواى ئەم پېشقەچوونەدا بگەرپین، وھکو ئەوہى میژووی فەلسەفە لەکاتى لیکۆلینەوہى خۆیدا ئەنجامى دەدات، ئەوہ دەبیین بزاشى ھزر زۆر بەروونى لەگەل نیوھندى ھزرى تاپبەت بەخۆیدا

یەكدهگریت، کاتیکیش ھزر ھزریکی رەسەن و ئەسلى دەبیت، ئەوا لەلایەنى ناوھکییەو دەبیت عەینى بېت، دەبیت بېرۆکە بېت، کاتیکیش وای تپدەرواندريت وھکو ھەمەکیەکی تۆتالیتارى، ئەو دەبیتە بېرۆکە یا رەھا، ئەو کاتەش پېویستە ئەم ھزرە سیستەمیک پیکبھیت، چونکە خودى حەقیقەت بۆ خۆى عەینیە، بەمانای ئەوہى لەکاتیکدا ئەو پرنسیپە ھەمەکیەشمان پېشکەش دھکات، ئەو ھەمان کاتدا لەناوھوہى خۆیدا سەرچاوہى پېشقەچوون لەخۆیەو دھگریت، لیرەو ھیگل جەخت لەسەر ئەو دھکاتەو ئەو دەتوانیت بلیت حەقیقەت بریتیە لەسەرجمى ھزو ئازادى ھەمەکی، ئەو کاتەش پېداویستى بوونى بەشە لاوھکیەکانى کە ئەم ھەمەکیە پیکدەھینن مومکین نابیت، تەنیا ئەو کاتە نەبیت کە ئەم بەشانە جیا دەبنەو ھو بەجیاوازی دەرەکوھن. ئەوھش ھیگل ى بەم ئاراستەىدا برد بگاتە ئەو باوھرەى ئەگەر فەلسەفە سیستەمیک پیک نەھیت، ئەوا نابیتە ئەنجامیکى زانستى، چونکە فەلسەفەکارى ناسیستەمى ناشیت چاوھروانى ئەوہى لیکریت بتوانیت بپیتە دەرپرى تاپبەتەندى کەسایەتى تاپبەت بەعەقل، بەبى ئەوہى ئەو پرنسیپە لەخۆیەو بگریت کە ناوھرۆکی خۆى پپوھ ریکبخت. راستیەکانى فەلسەفە لەلای ھیگل بى بەھایە، ئەگەر ئیمە چاوپۆشى لەو پالپشتى کردنە ھاوبەشەو یەکتیە ئۆرگانییە نیو سیستەم بکەین، ئەو کاتەش دەبیت وا چارەسەر بکریت گواپە گریمانى بى بنچینە تەنیا کۆمەلک بىرو باوھرو بۆچوونى کەسایەتین.

بەراستیش زۆر لیکۆلینەوہى فەلسەفی بوونیان ھەیە کە خۆیان لەنیو ئەم گۆشەىدا گیر دھکن، ئەو فەلسەفە رەھایەى ھیگل باسى لپوھ دھکات، دواقۇناغى رۆحى رەھایە، ئەگەر ئیمەش واپروانینە فەلسەفە ئەوا دەبیین مەعریفەیکى رەھایە، مەعریفەیک لەبەرئەوہ نا کە بابەتیکى ھەمەکیە، وھکو ھونەر یا ئایین، بەلکو لەبەرئەوہى مەعریفەى فەلسەفی لەبەرئەتدا بریتیە لەمەعریفەى ھزر، یا وردتر بلین بریتیە لەخودى



بېرۆك، فەلسەفە بریتىيە لە مەعرىفەبوون بەخودى بېرۆكە-هزر، چونكە ئەوئى بەبېرۆكە يا بەعەقلى فەلسەفى دەناسرېت، ئىستا لەم چركەساتانەدا لەو شتانە جىبابۆتەووە دابراوہ كەهەستناكنو هەستين، بۆيە هزرېكى پەتییە، ئا لئىرەوہ هزر بۆ خۆى دەبېتە خودو بابەت لەهېك كاتدا، يەكەم قۇناغى پېشقەچوونى رۆحيش لەپالئەرەوہ سەرچاوہ دەگرېت، پالئەرى ئەوئى كەئەم كەلئە بېرېت كە دەكەوئتە نئوان خودو بابەت، ئىستاش ئەم پەرىنەوہى ئەنجام دا، بەم شئوہىەش پېشقەچوونى رۆح بەرەو كەمەل بوون دەچېت(۲۴)، لئىردا ئئمە ناچىنە نئو مەسەلەى پېشقەچوونى رۆح، چونكە ئەوہ بابەتئىكى جىاوازەو لەدەرفەتئىكى تردا باسى لئوہ دەكەين، بەلام لەگەل ئەم پېرۆسەيەى پېشقەچوونى عەقلى فەلسەفیدا، ئئمە دەگەينە ئەو ئەنجامى عەقلى فەلسەفى مادامەكى لای هېگل خودى ئەو عەقلەيە كە ئاگادارى هەموو شتئىكەو شارەزای هەموو مەعرىفەيەكە، ئەوہ ديارە ئەم عەقلە فەلسەفییە هەمان عەقلى خواييە، لەلای هېگل هەر بەشئىك لەبەشەكانى فەلسەفە هەمەكئىتییەكى فەلسەفى پئىكدەهئىن، لەبەرئەوہى هەر بەشئىك بۆ خۆى بازنەيەكى داخراوہ بەسەر خۆيدا، خودى خۆى تەواو دەكات، لەگەل ئەوہشدا لەهەر بەشئىك لەم بەشانەدا دەبىنين بېرۆكەى فەلسەفى لەشئوہى وئىنەيەكى جوزئىى تايبەت يا لەنئو نئوہندئىكى تايبەتدا دەردەكەوئت.

مادامەكى هەر بازنەيەكئىش بۆخۆى بریتىيە لەهەمەكئىتى حەقىقى، ئەوہ ديارە ئەو سنوورانە تئىكدەشكئىتئى كە نئوہندى تايبەتى بەسەرىدا دەيسەپئىتئى، بۆ ئەوئى بازنەيەكى فراوانتر دابھئىتئى، بەم شئوہىە سەرچەم فەلسەفە وادەردەكەوئت وەكو ئەوئى بازنەيەكى گەورە بئىت لەكۆمەلئىك بازنەى بچوكتر پئىكھاتبئىت، لەنئو هەر بازنەيەكى جوزئىشدا لەنئو هەر بازنەيەك لەم بازنە بچوكانەدا بېرۆكە دەردەكەوئت، بەلام بېرۆكە وەكو شتئىكى هەمەكى و گشتى ئەوہ لەهەمان كاتدا لەنئو سىستەمى گشتیدا دەردەكەوئت واتا لەنئو بازنەى گەورەدا. ئەوہش لەلای هېگل واتا

فەلسەفە بەگشتى يەك زانست پئىكدەهئىتئى لەهەمان كاتئىشدا دەشئىت وائئى بېراندرئىت گوايە بریتىيە لەكۆمەلئىك زانستى جوزئى(۲۵)، بەم شئوہىە دەبىنين مەزھەبى هېگل بەبازنەى رۆحى رەھا كۆتايى دئىت وەكو ئەوئى ئەم خول خواردەنەوہىەى هزر لەدەورى خۆى ئەنجامى كۆتايى و دوایى هەموو پېشقەچوونئىك بئىت، بەلام ديارە بەپئى پرنسىپە هېگلئىيەكان خودى ئەم خولگەيەى بەنچىنەى رەھا يا سەرەتاي رەھايەو سەرلەنئو دەست پئىكردنەوہىە، واتا كۆتايى فەلسەفە لەو كاتەى كۆتايىە لەهەمان كاتئىشدا سەرەتاو دەسپئىكە، هەر ئەوہش مەبەستى هېگلە، چونكە ئئمە لەكۆتايى مەزھەبەكەيدا دەگەينەوہ بەخودى فەلسەفە، ئەگەر پرسیارى ئەوہش بکەين ئەو فەلسەفەيە چيە ئئمە پئى گەشتئىن، ئەوہ وەلاممان ئەوہىە كە پئووستە سەر لەنئو دەست بەخوئىندنەوہى لۆژىكى هېگلئى بکەين، لئىردا دەرفەتى ئەوہمان نئىبە بچىنە نئو لۆژىكى هېگلئى ئەو كارە بۆ دەرفەتئىكى تر جئدەهئىلئىن.

نمايشکردنى فەلسەفە بەم شئوہىە مئىژووئىيە ئەوہمان بۆ دەردەخات كە هېگل رەچاوى پئىداوئىستئىيەكانى سەردەم دەكات، دئنىايە لەوئى فەلسەفەكار بەهئىچ شئوہىەك ناتوانرئىت لە (رۆحى جىهان) تئپەر بكات، وەكو ئەوئى لەهەر سەردەمئىك لەسەردەمەكانى مئىژوودا دەردەكەوئت، د.زەكەرىا ئىبراھىم بەرەو ئەوہ دەچئت نەزەى سەرەكى هزرى هېگلئى لئىردا بەرەو ئەوہ دەچئت هەوئئىك بئىت بۆ لەناو بردنى دلەراوئى مەرؤف لەئاست جىهانى شتەكانداو هەستکردنى مەرؤف بەنامۆئى لەنئو جىهان و ژياندا لەنئو بابەتى دەرەكى كە تئيدا خودى خۆى نانا سئتەوہ(۳۶).

هېگل كاتئىك دواى ئەم نمايشە بۆ مئىژووى فەلسەفەو بەشەكانى فەلسەفە كە لەكۆتايئىدا زانستئىك پئىكدەهئىن بەناوى زانستى فەلسەفە، لەوہ ئاگاداران دەكاتەوہ كە پئووستە ئئمە لەكاتى لئىكۆلئىنەوہماندا نابئىت ئئىنسكۆلپئىداى فەلسەفە تئىكەلأوى ئئىنسكۆلپئىدا مەئلوئەكانى تر بکەين، لەبەرئەوئى ئئىنسكۆلپئىدا مەئلوئەكان تەناو تەنيا كۆكردنەوئى



زانسته كانه، ههچ پرنسىپك نىيه رېكيان بخات، بهلكو تهنيا واتمايشيان دهكات وهكو نهوهى ئهزموننهكان پيشكهشيان دهكهن، بگره پى لهسه ر نهوهش دادهگرېت كه ئهه ئىنسلكلوپىديايانه ههنديكجار تهنيا نهو شاننه نمايش دهكهن كه ناوى زانستيان لىنراوه، كهچى لهواقىعدا تهنياو تهنيا كۆكردهوهيهكى بىن بهرنامهيه بو چهنه زانيارىيهكى په رتو بلاو، لهنيو شتىكى ئاواشدا دهبنين لقه حياحياكانى مهعريفه بهپى ههنديك هۆكارى دهركى شوينى خويان لهنيو ئىنسلكلوپىديا داگر دهكهن، كهواته يهكىتتبهكهيان وا دياره كه يهكىتتبهكهى دروستكراوه، بوئه ههنگل پى وايه ئيمه دهتوانين بلين رېكخراوه يا چاككراوه، بهلام ناتوانين بلين سيستمىك پىكدههين، لهبهر نهو هويهشه واتا ماددهكان لهسه ر بنه ماى يهك پرنسىپ يا بنه ما كوناكريتهوه، دهبنين بوئه رېكخستن ماددهكان له باشرين شوهدا تهنيا رېكخستن و تهرتيب كردنىكى نهزموننگهرايه، بوئه بهردهوام شتى ناتواو نمايش دهكات، بهلام لهو لاشهوه ههنگل ديت باس لهوه دهكات كه ئىنسلكلوپىدياى فهلسهففى سى جوژه زانستى جوزئى بهلاوه دهنيت، بهم شوويهى خواروه(37):

1) لهسه رتادا كۆمه لىك زانيارى په رتو بلاو بهلاوه دهنيت، فيلولؤزياش راسته وخو بهشيكه لهم كۆمه لهو گروپه.

2) نهو نيمچه زانستانهش بهلاوه دهنيت كه لهسه ر ويستى زؤردارانه دامه زراون وهكو زانستى(رنوك هيرالديتا)(38)، نهه جوژه زانستانهش ههر لهسه رتاهه تا كۆتايى زانستى داهينراون.

3) بهشيكى ترى زانست بوونيان ههيه، نهوانيش داهينراون نههگرچى بنچينهيهكى عهقلى و سه رته تايهكى عهقلىيان ههيه، نهوانهش توخمى وان كه فهلسهفه بانگه شهى نهوه دهكات گوايه توخمى نهون، بهلام سيمى داهينراوى نهه زانستانه بهخاسيهتى بنه رتهى دهمنيتتهوه.

ههنگل وهكو نهوهى دياره بانگه شهى نهوه دهكات گوايه فهلسهفهكهى نهو جهوههرو ناوه روكى ههموو فهلسهفهكانى ترى بهر لهخوى لهناوه خوى

وا دياره لهلاى ههنگل بو نهوهى فهلسهفه لهنيو رهوتى خويدا دهست بهكاركردن بكات، وهكو سه رجه م زانستهكانى تر پيوسته لهگرمانهيهكى پيشينهيهى دهست پييكات، زانستهكانى تر سه رتهه بهههنديك گرمانى بهديهى دهست پىدهكهن، وهكو(شوين و ژماره و..... تاد)، بوئه رهنكه بشيت بگوتريت كهوا پيوسته لهسه ر فهلسهفهش وهكو گرمانىك لهم خالهوه دهست پييكات كه دان بهبوونى هزر بنيت، كهچى دهبنين ههنگل پى وايه نهه دوو حالته هاشيوه نين، واتا حالتهى فهلسهفهو حالتهى زانستهكانى تر وهكو يهك نيهيه، لهبه رتهوهى فهلسهفه خوى بهبوچوون و تىپرامانىك سه رقال دهكات، بهكرديهكى ئازاد لهكردهكانى هزر، نهوهش كردهيهكه دهچيته نيو خودى خوى، بهم جوژهش لهخودى خويهوه بابتهى خوى و مردهگرېت و هه لدههينجيت، بهم جوژهش لهلاى نهو نهه بوچوون و تىپروانينهى فهلسهفه ليهوه دهستى پىكردوهه لهكاتى كاروانى پيشقهچوونى زانستى فهلسهففىدا، دهگورېت بو نهنجام، نهوهش نهنجامىكى كۆتاييه، چونكه لهو نهنجامهوه فهلسهفه دهگه رپتهوه سه ر خودى خوى و



رهخنه كانى ههنگل له فهلسه فهى رۇشنگه رى

ئەو خالەى ههنگل لەسەر فهلسه فهى رۇشنگه رىدا تۆمارى دەكات و لەسايه يه وه عه يىدارى دەكات، ئەو يه كه فهلسه فهى رۇشنگه رى نەيتوانيوه لەناوهرۆكى راسته قىنەى ئايىن بگات، نەيتوانيوه ئىدراك بەناوهرۆكى راسته قىنەى ئايىن بگات، بەم شىوه يه ش نەيتوانى لەو وشيارىيه بگات كه لەلاى مرۇفدا بوونى هه يه، ئەو وشيارىيهى مرۇف سەبارەت بەناكو تايى بوونى خۇى.

لەراستىشدا فهلسه فهى رۇشنگه رى بەتەنيا درزى نەخستە نيوان مۆتەناهى و نا مۆتەناهى، بەلكو لەووش زياتر هات نامۆتەناهى لەهه ممو ناوهرۆكىكى راسته قىنەى خۇى بەتالكردو ئەزموونى رۇحى مرۇفبان بەتەنيا بۇ شارەزايى و ئەزموونى ههستى مۆتەناهى گىرايه وه (٤٢).

بىگومان كاتىك هه ندىك لەفەلسه فهى كارانى رۇشنگه رى هه ممو حەقىقەتتىكى ئىلاهيانە رەت دەكەنە وه، يا ئەو كاتەى هاتن رەهايان وا ويناكرد گوايه بەتەنيا وینەيهكى خەيالى و بۇش و بەتالە، ئەو كاتەى هاتن جەختيان لەسەر ئەوه كرده وه كه بوونى خواوند تەنيا وه همىك و مېتۆلۆژىايەكه مرۇف بۇخۇى دا بهينا وه، ئەو كاتە بەپىي بۇچوونى ههنگل ئەم فهلسه فهى كارانە لەكو تاييدا گەيشتن بەنەزعه يهكى فۇرمالىستىيانەى خا، ئەوانە بەتەنيا هه ندىك بوونە وه رى مۆتەناهيان لەبەردەمدا مايه وه كه ههچ شتىك بەيه كه وه بيان گرى نادات، تەنيا كۆمەلنىك پيوەندى كۆمەلایەتى لابه لاودەرەكيانە نەبىت، رەنگه هەر ئەووش هۇى ئەوه بىت هه ندىك لەخودى ئەم فهلسه فهى كارانە كۆمەلگای مرۇفايه تيان بە (مىگەلى مرۇفايه تى) ناودىر كرده وه، ديارە لەووشدا مەبه ستىيان زياتر ئەوه بووه كۆمەلگای مرۇفايه تى هاو شىوهى مىگەلى ئازەل نەمايش بکەن، ئەوانە لەو

دەگاتە وه ئەو خالەى سەرەتا لىيه وه دەستى بىكردو وه، بەم شىوه يه ش فهلسه فهى وا دەرەكه وىت وەكو ئەوهى بازنه يهكى داخراو بىت بەدوهرى خودى خۇيداو بەماناى مەئولوفى ئىو زانستەكان سەرەتايەكى ديارىكرائى نييه، دەشىت بەشىوه يهكى تر ئەم مەسەلەيه بەخه ينە روو، هزرى تۇتاليتارى و گشتگرى زانستى، واتا ئەو هزرى لىيه وه دەست بى دەكەين، چونكه هزرىكى سەرەكىيه، برىتىيه لەدابرانى نيوان ئەو هزره و بابەتەكه ماندا، ئەو خودى كه فهلسه فهى كارى دەكات لەدەرە وهى ئەم بابەتەدا، ئەووش هزرىكه پىويستە خودى زانست ئىدراكى پىبكات و تىي بگات، ئىمەش ئەوه دەزانين كه فهلسه فهى چالاکى و ئامانج و مەبه ستىكى هه يه، ئەووش ئەوه يه ئىمە بگەين بەهزرى گشتگر لەبارەى هزره گشتگرەكهى، بەووش ئىمە گرەنتى گەرانه وهى وەردەگرين.

ههنگل دواى ئەم هه ممو رافەكارىيهى خۇى، دىت فهلسه فهى بەسەر سى بەش دابەش دەكات بەم جۆره (٤٠):

١) زانستى هزره لەخودى خۇى و بۇ خودى خۇى.

٢) فهلسه فهى سروشتى يا زانستى هزر.

٣) فهلسه فهى رۇح يا زانستى هزر كاتىك لەئەو وىتره وه گەراره تەوه بەره و خودى خۇى.

ههنگل لەو بره وايە دايه يه كه م حەقىقەت و گەرەترين حەقىقەت كه فهلسه فهى لەكاتى پشكنىنى بۇ ماددەى مۆرووى پىشكەشى دەكات ئەو هزره بنەرەتتیه يه لەبارەى عەقل: (عەقل حوكمى جيهان دەكات، كه واتە مۆرووى گەردوونىش بەشىوه يهكى عەقلانى دىتە دى) (٤١). ئەم بۇچوونە يه قىننىه لای ههنگل گریمانكردىكى زەينانە نييه بۇ واقع، بەلكو ئەنجامى لىكۆلینە وه يه لەمۆرووى گەردوونى، لىكۆلینە وه يه كه لەسايهى فهلسه فهى وه.



باوهره دابوون تاكه فاكتهر كه كۆمهنگاي مرۇقايهتى بهيهكهوه گرى ددات، فاكتهرى سوودو بهرزهوهندى وازانجى هاوبهشه، بهم جورهش ئەخلاق لهسەر دهستى فەلسەفەكارانى پۆشنگهري بوو به ئەخلاقى كۆمهلايهتى، خودى ئەخلاقى كۆمهلايهتيش بوو بهفەلسەفەيهكى بهرزهوهندخوازى پرووت، ئەو كاتەش لەروانگهئى ئەم فەلسەفەكارانهوه ئايين بوو بهپيوهندييهكى كۆمهلايهتى لهسەر ههمان پرنسيپى بهرزهوهندى و وازانج دامەزراره، وهكو ئەوهى مرۇقى ئيماندار بهتەنيا مرۇقىيى بهرزهوهندخواز بىت گهرهكيهتى لهسايهئى ئەو پيوهندييهئى لهگهئى خوا دهيبهستىت ههنديك دهسكهوتى ماددى و دونايى بهدهست بىت.

بهههرائى هېگل پىي وايه ئەنجامى كۆتايى فەلسەفەئى پۆشنگهري لهپهخه گرتن لهئيمانى ئايينى بهتەنيا دهسكهوتىكى پوچ و بهتال و بۆش بووه، چونكه ئەم فەلسەفەيه لهلايهك بهئاراستهيهكى مادديدا پۆشت و بپروا بههيج راستيهكى تر نهدهكرد، تەنيا راستى موتهناهى نهبيت، لهلايهكى تريشهوه بهرهو ئەوه دهچوو نهزعهئى بهرزهوهندگهرايى بالادهسته بهسەر كۆمهنگاي مرۇقايهتيداو ئەستهمه بتوانرئىت پيوهندييهك لهنيوان مرۇقدا بىتهبوون، بهدهربىت لهقازانج و سوودو بهرزهوهندى.

كارکردنى فەلسەفەئى پۆشنگهري بهم دوو پرووگه و ئاراستهيه وا لههېگل دهكات پهخهئيهكى زۆر تووندى ئاراسته بكات، پهخهئى زۆر تووند ئاراستهئى ههردوو پهههئى ماددى و بهرزهوهندگهرايى بكات، لهبهرهئوهئى پىي وابوو ئەوه تەنيا فەلسەفەيهكى بچوكى لاتهرىكهو مرۇق لهنيو زيندانى موتهناهيذا زيندان دهكات، بهبى ئەوهئى بتوانرئىت دهرايهكى لهبهردمهئا والابكات بۆ ئەوهئى بتوانرئىت لهم جيهانه موتهناهييه تهسك و بچوكه دا بىته دهر بهرهو جيهانى ناموتهناهى، دياره مهبهستى بنههتتى ههريهك لهم دوو پهوت و بچوونهش وهكو ئەوهئى هېگل پىي وايه، ئەوه بوو كه ههريهك له ماترياليزم و بهرزهوهندگهرايى كار بۆئهوه بكهئى كه ئازادى وشيارى خودى

مرۇق دهرپهخهئى و لهكۆتاييشدا وشيارى خودى تاكه كهس بگهيهئى بهحالهئى بالابوون، بۆ ئەوهئى بگات بهئاستى هزرى ههمهكى و تۆتاليتارى. ئەگهر بىين بمانهويت لهم حوكمه تىبگهين كه هېگل بهسەر فەلسەفەئى پۆشنگهري دهرى دهكات، ئەوه ئيمه لهسايهئى ئەوهوه دهتوانين ئيدراك بهدوو شتى تريش بكهين، لهلايهك ئيدراك به بههاكانى پهخهئى هېگل بكهين بۆ ئايين، لهلايهكى تريشهوه سنوورى ئەم پهخهئيه مان بۆ دهردهكهويت كه هېگل ئاراستهئى ئايينى دهكات، پهنگه باشترين شت كه هېگل بۆئايينى كردهبيت ئەوه بووبىت ئەو توانى لهو ئاسۆ و پرووگه بارىك و تهسكانه دهربازي بىت كه فەلسەفەكاره فەرهنسييه مولحيدەكانى سهدهئى ههزدهيهم بونىاديان نابوو لهسهرى وهستا بوون، ئەوانهئى بانگهشهئى ئەوهيان دهكرد گوايه ئايين داهيئانئىكى مرۇقانهيهو گروهى ئەكليرۆسو ديكتاتۆره سياسييهكان دايانهئيناوه، بۆ ئەوهئى بهرزهوهندى خۆيان لهسايهيهوه بپاريزنو دريژه بهدهسهلاتى خۆيان بدن، ههئجهئى هېگل لهكاتى پهخهئى گرتنى لهم فەلسەفە ئيلحادييه ئەوه بوو كه ئايين ناوهپۆكيكى راستهقيانهئى ههيهو برىتييه لهقوناغىكى زۆر گرنگ و زيده بهها لهقوناغەكانى پيشقهجوونى مرۇقايهتى و بالابوونى و هاتنه پيشهوهئى يا كزبوونى و لاتهرىكبوونى پهيوهستن بهههئىك بارودۆخى كۆمهلايهتى ديارىكراو، خودى ئەم بارودۆخه كۆمهلايهتياههئى پهيوهسته بهههئىك مهرحى ميژوويى و ديارىكراو.



پهراویزو سهرچاوهکانی بهشی دووهم

- (١) هيگل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الاول، مصر، ص٢٠.
- (٢) هيگل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الاول، مصر، ص٢٠.
- (٣) هيگل و الفلسفة الهيجلية، جاك دونت، ترجمة- د. حسين الهنداوي، بلا سنة طبع، ص٧.
- (٤) تاريخ الفلسفة، القرن التاسع عشر، اميل برهية، ترجمة- جورج طرابيشي، الطبعة الاولى، بيروت، ١٩٨٥، ص٢٠٦.
- (٥) اصول فلسفة الحق، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ١٩٩٦، ص١١٨.
- (٦) نهپستمولؤزيا، نايداليزم-رياليزم، ريبيبن رهسول ئيسماعيل، گوڤارى ژيار، ژماره(٤).
- (٧) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٤٦.
- (٨) گومانئيهپستمولؤزيا، ريبيبن رهسول ئيسماعيل، كاروان، ژماره(١٤٨).
- (٩) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٤٨.
- (١٠) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٤٨.
- (١١) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٤٨.
- (١٢) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٤٩.
- (١٣) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٥٣.
- (١٤) مختارات هيگل، الجزء الاول، ترجمة- الياس مرقص، الطبعة الاولى، بيروت، ١٩٧٨، ص٨.

- (١٥) اصول فلسفة الحق، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ١٩٩٦، ص١١٦.
- (١٦) مختارات هيگل، الجزء الثاني، ترجمة- الياس مرقص، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٧٨، ص٤٩.
- (١٧) اصول فلسفة الحق، المجلد الأول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، القاهرة، ١٩٩٦، ص١١٤.
- (١٨) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٦٠.
- (١٩) فلسفة هيگل، عبدالفتاح الديدى، مصر، ١٩٧٠، ص٤٨.
- (٢٠) فلسفة هيگل، ولتر ستيس، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، مصر، ١٩٨٠، ص٨٥.
- (٢١) هيگل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الأول، مصر، ص٨٧.
- (٢٢) هيگل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الأول، مصر، ص٩٨.
- (٢٣) هيگل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الأول، مصر، ص٩٩.
- (٢٤) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٦٤.
- (٢٥) مختارات هيگل، الجزء الثاني، ترجمة- الياس مرقص، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٧٨، ص١٧٠.
- (٢٦) مختارات هيگل، الجزء الثاني، ترجمة- الياس مرقص، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٧٨، ص١٦٣.
- (٢٧) التاريخ والدولة، حسين هنداوي، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٩٦، ص٣٣.
- (٢٨) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الأول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٦٧.
- (٢٩) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الاول، هيگل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٣، ص٦٧.
- (٣٠) مختارات هيگل، الجزء الثاني، ترجمة- الياس مرقص، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٧٨، ص١٧.



بەشىسى ئىسپات

هېگل و پرۆسەى مۆدېرنىزم

(بۇ ئەۋەى فەلسەفە سەرھەلېدات، پېۋىستە ئازادى ھەيئەت) هېگل

خوئىندىنەۋە ھەلگۆلىنى فەلسەفەكەى هېگل كاريكى ساناۋ ساكار نىيە، چونكە خودى هېگل بۇخۇى فەيلەسووف و مرؤفئىكى ئاسايى نەبوۋە، بەلكو ھزرقان و بىريارىكى مەزن و دەگمەن و پېشپەرو و رابەرى نوپكەرەۋەى ھزرى ئايدىيالىزمى دىيالىكتىكى بوۋە، ئەو رووگە فەلسەفەيەى پېشتر ھەريەك لەسوقرات و ئەفلاتوون و ئەرستۆى گريكى بۇ يەكەمجار وەكو ميتۇدېكى فەلسەفى قوول بۇ خوئىندىنەۋە رافەكردى جىهان لەسايەى تېروانىنىكى وردى ئايدىيالىزمىيانەۋە خستىانە روو.

ئايدىيالىزمى دىيالىكتىكى مېزوۋىي هېگل ميتۇدېكى فەلسەفى تەۋاۋ و ھەمەلايەنە بوۋە، بۇيە وەكو رېرەۋىكى پېشقەچوونى رۇخ خۇى نمايش دەكات، تېرئامان و خوئىندىنەۋەى ئەم فەلسەفەيە، بە ليكۆلىنەۋەيەك يا دوۋان تەۋاۋ نايىت، بەلكو پېۋىستى بەچەندىن توئىزىنەۋەى وردوۋ ھەمەلايەنە ھەيە، تا بتوانرئىت بە شىۋەيەكى ماقوول نمايش بكرئىت، ئەۋەش ليئەدا كاريكى ئەستەمە، بۇيە ئيەمە ھەول دەدەين پراۋبۇچوونى هېگل لەسەر چەمكى مۆدېرنىزم لەلايەنى فەلسەفەيەۋە بەخەينە بەرچاۋو لەۋە بگەين كە خودى مۆدېرنىزم وەكو پرۆسەيەكى تۇتالىتارىيانەى مەعريفى، لەدېدو بۇچوونى ئەۋەۋە چۇن خۇى نمايش دەكات.

- (۳۱) بارمندىس فەلسەفەكارىكى گريكى بوۋە، لە سەدەى شەشەم و پېنچەمى بەر لە زايىنى لە باشورى ئىتاليا ژياۋە، رابەرى قوتابخانەى ئىلى بوۋە.
- (۳۲) ھيراكلېتس (۴۲۸-۵۴۴) فەلسەفەكارىكى ماددى و دىيالىكتىكى گريكى بوۋە خاۋەنى كتېبى(لە سروشت)دايە.
- (۳۳) فلسفة هيجل، ولتر ستيس، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، مصر، ۱۹۸۰، ص ۱۹۱.
- (۳۴) فلسفة هيجل، ولتر ستيس، ترجمة- امام عبدالفتاح امام، مصر، ۱۹۸۰، ص ۷۰۲.
- (۳۵) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الأول، هيجل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۸۳، ص ۷۱.
- (۳۶) هيجل، د. زكريا ابراهيم، الجزء الأول، مصر، ص ۸۹.
- (۳۷) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الأول، هيجل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۸۳، ص ۷۵.
- (۳۸) ھيرالديتروك، برىتيە لەو شىعارو دروشمانەى كە پاشاۋ شازادە توروك و مەمالىكەكان ھەليان گرتبوۋ، ئالېرەۋە ئەو زانستە ناۋنرا زانستى رنوك، يا بە شىۋەيەكى تر لەنيۋ ھەندىك ليكۆلىنەۋەى ئەنرۆپۆلۇزىدا بە تەۋتەم ناۋدەبردريئ.
- (۳۹) فلسفة هيجل، ولتر ستيس، ترجمة، امام عبدالفتاح امام، مصر، ۱۹۸۰، ص ۱۹.
- (۴۰) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الأول، هيجل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۸۳.
- (۴۱) التاريخ والدولة، حسين هنداي، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۹۶، ص ۵۲.
- (۴۲) موسوعة العلوم الفلسفية، المجلد الأول، هيجل، ترجمة- د. امام عبدالفتاح امام، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۸۳.
- (۴۳)



تريشيان ناراسته وهه لهيه، بهنگو ههنگل واله ميژووي فهلسهفه تيددهگات كه دهبيت لهسهر بنه ماي پيشقه جووني بهردهوام بو ناستي بالاترو پيشه وهتر تيي پرواندرت، بويه لهنيو ميژووي فهلسهفه دا، بايه خ به راستي و لوزيكي يانه ي بوجونه فهلسهفهييه كان ناداتو پيويايه ميژووي فهلسهفه، ميژوي كه لهكه بووني مهعريفه فهلسهفهييه بهسهرجهم بوجوون و ريبازو تيوره فهلسهفهييه كانه وه (2). كه واته بهم پيهش بوجوون و رينمايه كانى بارمنديس (3) هه لهو بووچ نين وهكو نه وهى هه نديك له فهلسهفه كانى دواتر نامازهيان بو دهكرد، گوايه قسه ي پروو بووچ و بى مانايه، ههروها بوجوونه كانى هيراكليتس يش (4) هه لهو بووچ نين، بگره بوجوونه كانى هيراكليتس به پيي نه م بوجوونه ي ههنگل نه وهك لهگه بارمنديس هه دزكارو ناكوك نييه، بهنگو نه ويش لهناوه خويه وه دهگريت، وپراي نه وهى له ويش تييه ردهگات و لبي رمت ده دات، چونكه بيروكه وه هزرى سه پروورته و پيشقه جوون به كه لهكه بووني مهعريفه ي ميژووي يه كه لهدوايه كه بهنده، بويه ميژووي هه مكي جيهان ناوا راسته وخو به بى مه بهست پيشقه ناچيت، بهنگو لهسايه نامانجگه رايي هزر يا عه قله وه به ره و پيشه وه ههنگاو ده نييت، بويه ميژوو بهرجهسته كردنى لهسهره وخو هيمنى خودى هزره له نيو كاتدا (5)، نه وهش لاهووتيهيه كان به به رپوه بوردن و ناراسته كردنى خوايه يانه ي جيهانى ناوزه دى دهكهن، بويه كاتييك باس له پيشقه جووني فهلسهفه وه هونه رو نايين و ميژووي سياسى دهكات، نه وه نه م بيروكه يه ده خاته روو. نه م تيروانيه، واله ههنگل دهكات راسته وخو دان به وه دابنييت فهلسهفه ي نايداياليزمى دياليكتيكي، نه وه فهلسهفه يه كه سه رجه م بوجوون و تيورو ريبازو فهلسهفه يه كه له بووه كانى بهرله خو ي لهناوه خو ي دهگريت، لهگه له نه وهشدا ليكوله ره وه به سانايى ده توانييت بگاته نه وه نه نجامه ي، فهلسهفه كه ي ههنگل راسته وخو دهكه ويته ژير كاريگه رى دوو رووگه ي فهلسهفه ي جياوازو دوور له يه كه لهسهر ناستى ماوه ي كاتييدا، نه وانيش نايداياليزمى گريكي و فهلسهفه ره خنه ييه كه ي كانتن (6)، چونكه

پيگه و پرنسيپه سه ره كييه كانى فهلسهفه كه ي ههنگل هه مان پيگه و بنه ماي بنه رته نايداياليزمى گريكي و فهلسهفه ي ره خنه يي كانتن ه. ههنگل لهنيو كتيبي (فينومينو لوزي ي روج) دا به گالته جار ييه وه ده پروانيته فهلسهفه كاره رومانسييه كان كه خويان وهكو په يام هينهر يك نمايش دهكرد، گوايه نه وان لهسايه ي تواناي عه قلى خويانه وه سر ووش له هيزي ميتافيزيكي كوسموپوليتيكي ومرده گرن، فهلسهفه كاره رومانسييه كان بهردهوام خويان وا نمايش دهكرد، گوايه كاري نه وان ليكوله يه وه تويزينه وه نييه لهگه ردوون و ميتافيزيكا و عه قلى خود، بهنگو كاري نه وان رادهر برين و رينماييكردنى كومه لگايه، نه وان گه ره كيان بوو، وشياري خودى مرؤف، لهنيو گيژاوى ته موومزي فهلسهفه و سه فسه ته ي سؤفستاييه وه ون بكهن و بشارنه وه، تا لهدواوه ي نه م كارهيانه وه، گورزي خويان بووه شيننه عه قلى و گومان له كاريگه رى نه وه عه قله بكهن، كاتيكيش مرؤف گومان له عه قلى دهكات، نه وا فهلسهفه كاره رومانسييه كان وهكو مرؤفى ره هاو بالاده ست دهرده كه ون. ههنگل نه م ره خنه ي راسته وخو ناراسته ي بوجوونه كانى شلينگ (7) دهكرد كه رابه رايه تي نه م ره وته ي دهكرد، ره وته ي ناعه قلانيه تي فهلسهفه ي، ههنگل گه يشته نه و باوه ردى فهلسهفه كه ي شلينگ فهلسهفه يه كي خه ون ناميزو خه يالاوييه، لهبرى نه وه ي فهلسهفه يه كه بيت پشت به تيروانيه ي عه قلانى و هزر بيه ستيت، چونكه شلينگ به بى بووني به لگه يه كي ئاشكرا و روون، باس له بووني حه دسيكي عه قلى دهكات كه وهكو پروانيه يكي راسته وخو وايه، نه م حه دسه به مهعريفه ي راسته وخو ههچ پيوهرو رپكخه ريكي نييه، جگه له وه ي شلينگ نه م حه دسه زه ينيه به مهعريفه يه كي بى وينه وه دهگمه ن ناوزه د دهكات، كه چي ههنگل پيويايه نه م حه دسه، لهنيو زه ينى مرؤفدا بووني نييه، چونكه تايبه ته به تيروانيه ي خاوه نده وه بو ئافريده كراوه كانى خو ي (8).

له م روانگه يه وه، چه مكي مؤديرنيزم به مانا فهلسهفه ييه كه ي، راسته وخو پشت تيكردن بوو له م بوجوونه وه نهنگيزه كردنى گومان بوو له ناست



حيسابى بۆ دهكات، بهلام چه مەك و تيروانينى عيلمانى و نالاھوتى بۆ سەردەمى تازە و نوێ و زمەنى ئايندەى دان پيدانان بوو بە دەست پيكردى ئەو ئايندەى. ئاماژە كردن بوو بۆ سەردەمىك كه لەداھاتوودا ديت و باوھى بۆ ئايندەى نوێ دەكاتەو، ئەم ھەستەكردنە بەدابەرانى سەردەمى نوێ لەئاست سەردەمى رابردوودا كە لەسالى (۱۵۰۰) ھە دەست پيكدەكات، بەم شيوەى گۆران و نوپكارى ريشەى تى نەدەر وانرا، تەنيا لەسەدەى ھەژدەمدا نەبیت، واتا كاتىك فەلسەفەكارىكى وەكو ھیگل ئاوپى لەمىژووى دواوێ خۆى دایەو و لەسایەى فەلسەفەى مێژوو و ھە، سەرلەنوێ مێژووى بەپى دوالىزى كاتى خویندەو، بۆیە كاتىك بىرپارو فەلسەفەكاران، گومان لەم مێژوو دایاندەگریت، ئەنگیزەى پرسىارى پى مانا و ئاراستەكار دەكەن بۆیە كوسىك بە ئاشكرا دەپرسیت: (لەكەىو ھەو ئەو زمەنەى تىيدا گوزەران دەكەين، بەزمەنى نوێ ناوژەد كراو؟) (۹). ئەم پرسىارەى كوسىك پرسىارىكى سادە نىيە تەنيا مەبەستى ئەو ھە بىت دەستنىشانى ئەم سەردەمە بكات، بەلكو زياتر مەبەست ئەو ھە ماناى دواوێ ئەم پرسىارە بخوینریتەو و بخریتە روو.

ئىمە لەكاتى رافەكردنى ھەر گوتارىكى ئاراستەكراو، دوو مانا بەدى دەكەين، ماناى دەربەراوى پوونى نيو گوتارەكان و ماناى ھەشاردراوى نيو ووشەو گوتەكان، بۆیە لەسایەى ئەم پرسىارەو، دەتوانين ئەو پوون بكەينەو كەچۆن وشىارى مێژووى دەربەراو بەچەمكى زمەنە نوپىەكان يا زمەنە تازەكان، ھەلگى پىكھاتەى مانا بوون بۆ تيروانينىك كە ئاراستەى فەلسەفەى مێژووى پى دەكریت بە شيوەىك مرؤف گەيشتە ئەو باوھەى لەسەر ووى لووتكەى مێژووى تۆتالىتارىيانەى مێژوو و ھستاو، بۆیە لەسەردەمى ھیگل ھەو ئەو بۆچوونە بالى بەسەر فەلسەفەى ئاينى و نالاھوتىدا كيشابوو كە زمەنى نوێ سەرچەم مێژووى كۆن دادەپۆشیت، ئەو ھەتا خودى ھیگل بۆخۆى دەلێت: (ساناى ئەو ھەدى بكەين زمەنەكەى ئىمە زمەنى لەداىكبوون و گواستەو ھە بەرھەو سەردەمىكى نوێ، رۆح

لەسەر لىواری گۆرانداىە، لەگەل جىھانى شت و ئەو ھەزانەدا كە تائىستا بالادەست بوون دابراو، لەسەر لىواری ئەو ھەشداىە بەرھەو نيو قوولایى رابردو و فرپى بدات، لەراستىدا رۆح ناھەسىتەو، چونكە لەبزا فىكداىە بەردەوام بۆ پيشەو ھەنگاو دەنیت، بەلام لىرەشدا ھەمان شت روودەدات كە لەكاتى لەداىكبوونى مندالدا روودەدات، دواى ماو ھەكى زۆر لەدەرخواردنىكى بىدەنگ، ھەنگاوى يەكەم بەدواىە كدا ھاتنى ئەو پيشەكوتنە تىكدەشكىنیت كە تەنيا گەشەكردنىك بوو، بازدانىك لەچۆناىە تىدا روو دەدات- ئەوكاتەش مندال لەداىك دەبیت- ئەو رۆحەش كە پىكدىت لەسەرەخۆ بە بىدەنگى شيوەى نوپى خۆى و ھەردەگریت و دەگریتەبەر دواتریش ھەندىكىان لەدواى ھەندىكى تر دىن و پارچەكانى بونىادى جىھانى كۆن پىكدەھىن. ھەزانى ئەم جىھانە تەنيا لەسایەى چەند نىشانەىكى تايبەت ئاماژەى بۆ دەكریت و خۆى دەردەخات، ئەو بىزارىيەى كە سىستەمى شتە بونىادنراو ھەكان دەبىت، ھەستىكى نادىارو شاراو، ئاماژەىكى دلخۆشكەرە بەو جىھانە نوپىەى كە دەخشیت). (۱۰) بەم شيوەى دەبينين، دوو پرؤسەى فەلسەفى ھاوشانى يەكترى بەرپىگادا دەپۆن، يەكەمیان: دەستنىشانكردنى زمەنى تازەو دابراىەتى لەرابردو و زمەنە تىپەپرەكان. دوو ھەمیان: شىكاركردنى سەردەمى رابردو و، كاتىك سەردەمى رابردو و دىارى دەكریت، ساناىە رافە بكریت و توىزىنەو ھە مێژووى لەسەر ئەنجام بەریت، بۆیە دەستنىشان كردنى زمەنى تازەو شىكاركردنى سەردەمى رابردو و ھاوشانى يەكترى بوون و لەسایەى يەكەو ھەش ئەنجام دران، ھىگل یش ئەو فەلسەفەكارە بوو كە ئەم كارە مەزنەى گرتە ئەستوى خۆى، لەمیانەى ئەم ھاوشانىيەشدا رووداوە مێژووىيەكان پيشەكوتنى بەردەوامیان بەخۆيانەو ھە بىنى، چونكە چەمكى زمەنە چەمكىكە و ھەستان و چەقىەستن قەبوول ناكات، تيروانين بۆ مێژوو گوايە سەپورەتىكى بەگرتوو و توندو تۆلى كيشەكانە، بۆ ئەم سەردەمە نوپىانە دەگریتەو ھە.



بۆنه بییت، بۆیه رهخنه گرتن له نیۆ زهمهنی نویدا، ده بیته به شیك له مافه كانی تاك، ئەو مافانهی به درێژایی میژوو له مرۆف قه دهغه و تابۆ کرابوو.

٣) سه ره به خۆیی کار: یه کیکه له تایبه ته مندییه کانی سه رده مه نوویه کان بۆ مسۆگه رکردنی ویستی ئەنجامدانی کاره کان پێویسته.

٤) فه لسه فهی ئایدیالیزمی: ههنگل پێیوایه کاری زهمه نه نوویه کان له وه دایه که فه لسه فهی ئایدیالیزمی هه ست به بوون و کامل بوونی خۆی بکات و به پێی بۆ چوونه کانی خۆی واقیع رافه بکات، هه ر ئەم فه لسه فه یه شه، که وا پرنسیپی خودی ته ده سه پێنیت. پرنسیپی خودی ته که بریتیه له چاکسازی و رۆشنگه ری و شۆرش.

مۆدێرنیزم..... هزری نوی و زمانی نوی

هه موو پرۆسه یه ک بۆ نوێگه ری له ناوه خۆیدا پشت به دوو توخم و رایه ئی سه ره کی ده به ستیت، ئەوانیش هزرو زمانن، ئەگه ر هزر به ره مه یه نه ری گو تار بییت، ئەو زمانیش ده ربړی ئەم گو تاره یه، هزری مۆدێرن گه ره کیه تی شکست به گو تار یه بالاده ستی رابردو و بییت، که خۆی له سایه ی گو تار یه مانه وه وه ده رده خات و ناتوانیت هاوشانی واقیعی نوی به رێگادا بروات، بۆیه ههنگل هات له نیۆ پرۆسه ی نوێگه ری، به دوای زاراوو زمانیکه نویدا گه را، تا بتوانیت هزری نوی ئایدیالیزمی دیالیکتیکی له میانه ی ئەم زمانه نوویه وه بخاته روو، بۆیه له پال زاراوو ده ربړین و گو ته ی وه کو زهمه نی نوی و زهمه نی تازه دا، سه ده ی هه زده یه م چه ندىن چه مک و زاراوو حیواو و فرمه انای دا رشت و داتاشی که تا ئەم پۆش توانیوه چمه مک و مانای خۆیان به خشن و خاوه نی ده لاله تی خۆیان بن، زاراوو چه مکى وه کو عه قلاتیه تی، پێشکه وتن، ئازادى، شۆرش، فه ی ران و گو ران، پێشقه چوون، رۆحى

سه رده م..... تاد. هه موو ئەم چه مکه نه ش ده ربړی بزاف و جوو له ی به رده وامن و جه ختیش له سه ر بزاف کردن ده کهن، چونکه دژی چه قبه ستن و جیگه ربوون و وه ستانن، ئەم زاراوو زمانه نوویه بوون به کلیلی ده رگای فه لسه فه که ی ههنگل، چونکه ئەگه ر سه ره له نوی ئەم زاراوو به خه یه وه نیۆ میژوو چه مکه کان، ئەو ئیمه راسته وخۆ په نجه مان ده خه یه سه ره و مه سه لانه ی وشیا ریی میژویی نوی ده ریان ده ربړیت و ده یان خاته روو، وه کو چون ئەوه ی خۆی به چه مکی جیاواز له زهمه نه تازه کان ده رده ربړیت، گوایه تایبه ته به کولتووری خۆئاوای مه سیحی، له به ره وه ی خوا ستنی پێوه رو پێوانه نوویه کان له سه رده م یکه وه بۆ سه رده م یکی تر مه سه له یه که به ئاره زووی نوێگه ره کان و پرۆسه ی پێشقه چوونی مۆدێرنیزم نییه، به لکو ئەوه مه سه له یه کی داسه پاوه و مۆدێرنیزم ناچاره له هه ر سه رده م یکه دا پێوه رو پێوانه ی تایبه ته به خودی خۆی له نیۆ سه رجه م بواره هزری و کولتووری و ئیستاتیکیه کانه دا به یه نیت، له به ره وه ی نا کریت نوێگه ری پشت به خودی تری جیاواز له خودی خۆی به ستیت، تا به های خودی خۆی ده ربخات، که واته ده بییت بۆ خۆی دینامیکیه تی سه پروورته ی هه ول و کۆشه کانی خۆی رافه بکات، تا جیگه تر بییت و ده ستنیشانی هه لۆیستی خۆی له ئاست خودی خۆی و ده رو به ردا بکات، ئەوه ش مه سه له یه که نوێگه ری به رده وام به دوایه وه وێله، له به ره وه ی سه رده مانیکی زۆره زاراوو نوی له ئاست زاراوو کۆندا خۆی نه مایش ده کات، و اتا نوی کۆن ده بن به دوولایه نی لیک دانه برپاوی یه ک مه سه له و بابته، دوولایه نیکی هاوشان و ناتابه، له گه ل ئەوه شدا هه ر له نیۆ ئەم سه مه شه دا، زاراوو ئیستا و نوی بۆ ئەوه به کار ده یه نریت تا هه یزیکه ئه فسو و ناوی له راده به دهر به خۆیان به خشن، بۆ ئەوه ی خۆیان وانمایش بکه ن گوایه له ئاست زهمه نی رابردووی تیپه ردا حیواوزن.

ههنگل ده لیت: (ئەگه ر هه ندیک هه ول و کۆششی رابردو و به لاره بنیین، ئەوه مافی داوا کردنی مۆلکداریتی مرۆفبه لایه نی که م له لایه نی تیورییه وه-



نويگهري لهسه ردهستي ئه ودا، ئه وهنده به گوروتينه وه هاته نيو گورپه پاني هزر، به شيويه كه هيگل وهكو مهسه له و بابته يكي فلهسه في ده بخته روو، بگره له وهش تپه ر دهكات و دهكات به مهسه له ي بنه رته ي له نيو فلهسه فهدا، چونكه چه مكي دياليكتيكي ميژوويي راسته وخو ماناي نمايشكردني پرؤسه ي پيشفه چوون و نويگه ريه، بويه هيگل له نيو زمه نه نوييه كاندا به دواي پرنسيبي خوديتي ئه م زمه نه دا ده گه رپت، ئه م پرنسيپه ش وا دهكات خودي زمه نه ني له ناست زمه نه ي رابردوي تپه ردا، جياواز بيت.

به پشت به ستن به م پرنسيپه ديت بالا دهستي و سه ركه وتني جيهاني تازه ديارى دهكات، له هه مان كاتيشدا ئاماژه به م هه موو پووچيپه دهكات كه ئه م سه رده مه نوييانه له نيو خو ياندا هه لى ده گرن و دوو چارى قهيران و كيشه ي مه زنى ده كه نه وه، له به رته وه ي ئه م جيهانه نوييه به دوو روو خو ي نمايش دهكات، روويكيان ئه وه يه برتييه له چه مكي پيشكه وتن و نويبوونه وه، روويكي تريشيان زمه نه ي ئه و روچه يه كه خاوه ني خوديتي خو ي نييه، يه كه م هه ولى هيگل بؤ مه زنده كردني مؤديرنيزم بؤ خو ي ره خنه گرتنه له مؤديرنيزم، ئه و ته نيا به شانوبالي نويگه ريده هه لئادات وه كو پرؤسه يه كي ميژوويي به رده وام، به لكو گه ره كييه تي ئه و پرؤسه ميژوييه خاوه ني ناسنامه و خودي تايبه ت به خو ي بيت، تا بتوانيت خو ي له زمه نه ي رابردوو دابريپنيت و له سايه ي چه مكي جياوازيده خو ي وه كو نويگه ري ده ربخات، مه به ستمان له چه مكي جياوازي هه مان ماناو ده لاله ته كه جاك دريدا دايه پناوه، مه به ستى دريدا له چه مكي جياوازي، ئه و رووداوانه يه كه ده لاله ت له بووني جياوازي نيوان گوتاره كان ده كه ن، جياوازي نيوان گوتاره كان، خودي ئه و رووداوانه ن كه ده بنه هوى سه ره ه لئاني ئه م گوتاره جياوازانه، ئيمه كاتيگ تپيني بووني جياوازي له نيو گوتارى نويدا ده كه ين، ئه وهش تپيني ده كه ين ئه م جياوازيه نوييه ره گورپه شه ي قوولى رابردوي هه يه، له روانگه ي چه مكي جياوازيده ئه وه به دي ده كه ين هيگل فلهسه فه كه ي خو ي

به شيويه كه ي وا دابهش دهكات تا ئاماژه به و دابره نه مه زانه بكات كه له نيو ئه م ميژووه فلهسه فييه دوورده دا بوونيان هه يه. ئه وه تا له نيو كتيبي (فينؤمينؤلؤزياي روچ) دا هيگل ئه وه مان بؤ رافه دهكات كه چؤن هؤشيارى هيدى هيدى له سايه ي پرؤسه ي بالا بووندا، له شيويه سه ره تاييانه ي ههسته وه ده گاته زانست، دواتريش ده گاته لؤزيك، چونكه خو ي له نيو خودي خويدا مه زنده دهكات، دواتريش فلهسه فه ي سه روست ئاماژه به و چر كه يه دهكات كه تپيدا روچ وه كو نامؤ له خودي خو ي، خو ي نمايش دهكات، دواتريش فلهسه فه ي روچ و تپيدا ئاماژه به وه دهكات چؤن روچ له سايه ي په نا بردنه به ر ياساو ره وشت و ئايين و فلهسه فه وه ده گه رپته وه بو سه ر خودي خو ي و خو ي له نيو ئه م دامو ده زگا و دامه زراوانه دا ده بينتته وه. هيگل بؤ خو ي كاتيگ ئه م پرسه رافه دهكات پيويابه ئه وه ميتؤلؤزيايه كي فراوانى روچه، يا ئه زموونى كي مه زنى روچه (۱۸). روچ له سايه ي ئه م پرؤسه يه ي پر له دابره اندا هه رجاره و به شيويه كه نوپترو هؤشيارانه تر خو ي ده رده خات. ئه م پرؤسه يه بؤ مؤديرنيزم له لاي هيگل ده جيته نيو قوولايى كرده ي فلهسه فى، بويه له وانه بيژييه كانيدا سه باره ت به ميژووي فلهسه فه، فلهسه فه ي كلاسيكى سه رده مه رابردوو وه كان هه ر ته نيا به لاهه نانيت، له به رته وه ي ئامانج و مه به ستيان مه عريفه نه بووه وه كو پرؤسه يه كي مه عريفى قوول بؤ خو ينده وه ي واقيع و رافه كردنى، به لكو پيويابه هه ولىك بووه بؤ گه يشتن به ئارامى روچ و ئاسووده ي و دلئايي عه قل له ناست گه ردووندا. ئه تاراكسيابه لكو ئه و ديت له م وانه بيژييه اندا بى توانيى هزرى تپرامانكارى ده رده خات له وه ي بتوانيت خودي هزر بكات به بابته ي بنه رته ي تپرامانى و ليكده انه وه ي هزرى، لي رده دا ئه وه ي هيگل ئاماژه ي بؤ دهكات ئه وه يه كه وا فلهسه فه ي تپرامانكارى، دوو چارى حالته ي سكو لستيكي (۱۹) بووه و ناتوانيت خو ي له م باره ده رباز بكات، كاتيگيش عه قل ده جيته نيو قالى سكو لستيكيه ته وه، ئه وه سانا نييه بتوانيت له م قالبه تپه ر بكات و بيته ده ر، چونكه ئه م قالبه سكو لستيكيه كؤنترؤلى عه قل



دهكات و بهم شپوه كۆنترۆلكراوه واقيع نمايش دهكات، كاتيكيش عهقل كۆنترۆل دهكرېت، تواناي دستنیشانكردن ئامرازو شپوه مامه له كردن له گه ل ئه زموونى گۆراو و تېبىنى و تېرامانى راسته وخۆ له دست دهدات و ناتوانيت له سايهى واقيعه وه ئه م پيوه ندى هاوكيشانه راقه بكات، به شپوه يه ك ناتوانيت له گه ل واقيعدا رفته رفته بكات، ته نيا له سه ر ناستى مه سه له و ه زرى پيشتر دارپژراودا نه بېت، ئه و هه له يه ي سكوستىكيه كانيش تى ده كه ون و ناتوان خويانى لى دهر باز بكن، ئه و يه كه ئه وان به بى گه رانه وه بۆ واقيع راقه كردنى كرده ي ه زرى ده كهن به كرده يه ك بۆ هه لپنجانى ه زرى له ه زرى، ئه و ه ش ده بېته ه وى ئه وى ه زرى له نيو خويىدا به دهورى خويىدا بخوولپته وه، چونكه ئه و كاته ده كرېت هه ندىك مه سه له لى لۆژىكى راست بېنه بوون له لايه نى تيوريه وه، كه چى له لايه نى پراكتىكيه وه له گه ل واقيعدا ناته باو نه گونجاو دهن و شكست دېن، بۆيه فه لسه فه ي تېرامانكارى لاي هېگل دوو چارى گيژنه سكوستىكيه ت بووه و ناتوانيت دست به واقيعه وه بگرېت (۲۰).

ئه نجام هېگل جه خت له سه ر ئه وه ده كاته وه كه شپوه تايبه تى فه لسه فه هاوشانى شپوه يه كى تايبه تى گه ليكه كه له نيو انياندا سه ره له دهدات، په يوه سه ته به سيسته مى تايبه تى ده و له ته كه ي ئه وان و شپوه ي حكوممه ت و ره وشت و ژيانى كۆمه لايه تى و توانا دابونه ريت و شپوازه كانى چه سانه وه له ژيانيدا و هيو او كاره كانيان له بوارى هونه رو زانست و ئايين و چاره نووسى سه ربازىيان و پيوه ندىيه دهره كيه كانيان به دارمانى ئه و حاله تانه ي كه تپيدا ئه م پر نسيه تايبه تيه ه يزى خوى پى دهر خستوه به سه ره لدانى چالاكى و حاله تى نوئ كه تپيدا له دايك ده بېت و له سه ر بنه ماى بالاتر پيشفه ده چي ت (۲۱).

هېگل له كتيبى (ئينسكلوپيدىي زانسته فه لسه فه ييه كان) دا، رپبازى ئايدياليزمى خوى به شپوه ي دىاليكتىكى ده خاته روو، جه خت له سه ر ئه و ه ش ده كاته وه كه سه رجه م ديارده سه ر و شتى و كۆمه لايه تيه يه كان له سه ر

بنه ماى ره ها و اتا روخ عه قل ه زرى عه قلى گه ر دوونى روخى جيهان، يا هه ر زاراوه ناوئى تر كه هېگل له نيو نووسينه فه لسه فه ييه كانيدا به كار يان ده ه يني ت و ئامازه بۆ ئه وه ده كات كه ه زرى ره ها به سى قۇناغدا تپه ر ده بېت، يه كه ميان ئه و يه روخ بۆ خوى له خودى خويىدا به ره و پيش ده چي ت، و اتا مه به ستى لۆژىك زانويه، چونكه ه زرى ناوه رپوكى خوى له سايه ي نه سه فى گوته ي په يوه سه ت به يه ك تريه وه دهر ده بېت. دوو مه يان پيشفه چوونى ه زرى له و ينه ي بوونى ئه و يتردا يا له و ينه ي سه ر و شتدا، مه به ست له و ه ش فه لسه فه ي سه ر و شته، هېگل له و باوه رده يه سه ر و شت پيشفه ناچي ت، به لكو بۆ خوى روخسارى دهره كى پيشفه چوونى خودى گوته لۆژىكيه كانه كه جه وه ه رى روخ پيكد ه ه يين.

سيه ميان پيشفه چوونى ه زرى له نيو ه زرى ميژوودا، ئه و ه ش و اتا فه لسه فه ي روخ، له م قۇناغه شدا، ه زرى ره ها به ره و ناوه وى خوى ده كشي ته وه و ناوه رپوكى خوى له سايه ي شپوه جياوازه كانى به لگه خوازى و چالاكى مرؤفايه تى مه زنده ده كات. له سايه ي ئه م پرؤسه دىاليكتىكيه ي پيشفه چوونى روخه وه هېگل پيوا بوو گه يشتو وه ته لووتكه ي پيشفه چوونى خودى ه زرى ره ها و له ه مان كاتيشدا ه زرى ره ها گه يشتو وه ته ئيدراكى خودى خوى (۲۲).

نوئگه رى فه لسه فه ي به مانا هېگل يه كه ي، نوئگه ريه كه، په يوه سه ته به سه رجه م لايه نه ژياريه كانى نيو كۆمه لگاي مرؤفايه تى و راسته وخۆ به سه ره لدانى چالاكى نوئ په يوه سه ته، كه واته هېگل باس له هاوشانى فه لسه فه يه كى ديارى كراو ده كات له گه ل هه ندىك تايبه تمه ندى ديارى كراوى سه رده ميكى ميژوويى ديارى كراودا، واته ئه م تايبه تمه ندىيه ديارى كراوانه ن كه وا ده كهن سه رده ميكى ميژوويى له سه رده ميكى تر جيا بگرېته وه. له ه مان كاتيشدا خودى ئه م تايبه تمه ندىيانه ن كه چه مكى مؤديرنيزم و گۆران ده سه پي نين، چه م ك و ماناى زاراوه ي سه ر و ورت له لاي هېگل ماناى به يه كه وه په يوه سه ت بوون و كۆبوونه وه ي دژه كان ناگه يه ني ت له نيو يه ك



ئەوۋى يەكترى بېرن، بەشىۋەيەك بەرجەستە بوۋى فۆرم دەرپرې تەواۋ ھەمەكياىنەى ناۋەرپۇكى كارى ھونەرىيە، لەم لاشەۋە ناۋەرپۇكى رۇخى لەم بەرجەستە بوۋنەدا خودى خۇى دەدۇزىتەۋە دەگاتە ئەۋ ئاستەى بەشىۋەيەكى رەھا خۇى دەرىختا.

لەگەل ئەۋەشدا ئەم ھاۋشانى ھاۋتەرىبىيە بەردەۋام لەنىۋ كارى ھونەرىدا دەرىناكەۋىت يا بەم شىۋە پتەۋ تۆكەيە نابىت كە چاۋەرۋانكراۋ، بۇيە پىۋەندىيە جىاۋازەكانى نىۋان ناۋەرپۇك ۋ فۆرم ۋا دەكات ھىگل بگاتە ئەۋ باۋەرپەى ھونەر بەردەۋام دابەش دەبىتە سەر چەند جۆرىكى سەرەكى ۋ بىنەرەتى بەم شىۋەيەى خوارەۋە:

۱) ئەۋكارە ھونەرىيەى ماددەۋ فۆرمى بەرجەستەكراۋ تىيدا بەسەر ناۋەرپۇكى رۇخى ۋ جەۋھەرى ناۋەۋەيدا زالە، لىردە ناۋەرپۇكى رۇخى كارى ھونەرى لەھەۋل ۋ كۆشى ئەۋەدايە بتوانىت بە شىۋەيەكى رەۋان خۇى دەرىختا ۋ بختە روو، بەلام لەم ھەۋل ۋ كۆششەيدا سەرکەۋتوۋ نابىت، چۈنكە ناتوانىت كۆنترۇلى نىۋەندى ماددى بەرجەستەكراۋ بكات، لەبەرئەۋەى لايەنى ماددى بەسەر لايەنى رۇخى ناۋەرپۇكدا زالە، نەۋنەى ئەۋەش لەلاى ھىگل برىتىيە لەھونەرى رەمى.

۲) ئەۋ كارە ھونەرىيەى دەتوانىت جۆرە ھاۋسەنگى ۋ تەبايىەك لەنىۋان ھەردوۋ لايەن ۋ ئاستى-ماددى ۋ رۇخى-يەۋە دابىن بكات، ئەۋە بەشىۋەيەكى گونجاۋتر دەتوانىت خۇى دەرىختا، چۈنكە ناۋەرپۇك ۋ فۆرمى بەرجەستەكراۋ ھاۋشانى يەكترىن ۋ لەسايەى يەكترىيەۋە خۇيان نەمىش دەكەن، نەۋنەى ئەۋەش لەلاى ھىگل برىتىيە لەھونەرى كلاسكى.

۳) ئەۋ كارە ھونەرىيەى تىيدا بە پىچەۋانەى ھەردوۋ ھالەتى سەرەۋە، رۇخ تىيدا بالا دەستەۋ كۆنترۇلى ماددەى بەرجەستەكراۋ دەكات، لەم جۆرە ھونەردە ماددەى بەرجەستەكراۋ دەبىتە پاشكۆۋ بەراۋىزى جەۋھەرى رۇخى كارى ھونەرى، نەۋنەى ئەۋ جۆرە ھونەرەش لەلاى ھىگل ھونەرى رۇمانتىكىيە.

ئەم سى ئاستو شىۋازەى دەرپرېنى كارى ھونەرى لەسەر سى قۇناغى ھونەرى يەك لەۋاىيەكدا خۇيان دەردەخەن، لەگەل ئەۋەشدا ئەم خۇ دەرخستە يەك لەۋاى يەك ۋ پىششەچوۋنە نۇيگەرىيانەى بەسەر بابەت ۋ ماددەى ھونەرىدا دىت لەلاى ھىگل-ۋە لەبىنەرەتدا پىششەچوۋنىكى عەقلى، يا پىششەچوۋنىكى لۇژىكى ۋ قەۋلكرراۋە، مادامەكى ئەم پىششەچوۋنە لۇژىكىيە، ئەۋە دىارە ھىچ پىۋەندىيەكى بە زمانەۋە نىيە، چۈنكە لەنىۋ خودى خۇيدا برىتىيە لەپرۇسەى پىششەچوۋنە ۋ بەردەۋامى مۇدىرنىزم، لەگەل ئەۋەشدا ھىگل برۋاى بەۋە ھەيە ئەم پىششەچوۋنە كرادەكياىنەى ھونەر لەنىۋ مېژۋى جىھاندا تا رادەيەكى زۇر پەيۋەستە بەپىششەچوۋنى ھىزرى سەرچەم مرقۇقايتى، چۈنكە ھونەرى كۇن ھونەرىكى رەمى بوۋە، كەچى ھونەرى دواتر لەسەدە ناۋەندىيەكان ۋ سەردەمى گرىكى بەر لەسەرھەلدانى سالى زابىنى ھونەرىكى كلاسكى بوۋە، بەلام ھونەرى نۇى لەسەردەمى ئەۋدا ھونەرىكى رۇمانتىكى بوۋە، لەگەل ئەۋەشدا مەرج نىيە ئەم پۇلىنكردە ھونەرىيە بۇ مېژۋى ھونەر سەد دەرسەد بەسەر سەرچەم مېژۋەكاندا راست ۋ دروست بىت، چۈنكە دەبىت رەچاۋى ئەۋەش بىكەين كە سەرچەم ھالەت ۋ ئاستە ھونەرىيەكان، لەنىۋ سەرچەم سەردەمەكاندا بونىان ھەبوۋە بەردەۋامىش بوۋنىان ھەيە، لەگەل ئەۋەشدا ئەم ئاستە ھونەرىيە جىاجىايانە پەيۋەستى گەل ۋ شارستانىيەت ۋ ناۋچەى ژيارى جىا جىا بوۋنە، لەبەرئەۋەى ھونەرى گەلانى خۇرھەلاتى كۇن بەتايىبەتىش ھونەرى مىسرى ۋ ھىندى كۇن، ھونەرىك بوۋە پر لەرەمىزىيەت، كەچى ھونەرى گرىكى كۇن ھونەرىكى كلاسكى بوۋە، لەۋلاشەۋە ھونەرى نۇى ئەۋەرۋاپاى سەردەمى ھىگل ھونەرىكە رېبازى رۇمانتىكى بالى بەسەردا كېشاۋە.



هونەری رەمزی

هونەری رەمزی هونەریکە پەيوەستی مێژووی رابردووی دووری هزری مرقایەتیەو قونایە یەکەمی سەرھەلانی هونەرە لەنیۆ مێژووی مرقایەتیدا، ئەشکەوتە کۆنەکانی مرقای کۆن شایەو بەلگەن لەسەر ئاستی بەرزی ئەم هونەرەو رۆلی لەداھینانی پێشکەوتنی هونەری لەنیۆ هزری مرقادا، مرقای لەسایە پروسەیی هونەرییەو گەرەکییەتی هزرو بۆچوون و تێپروانییەکانی خۆی بۆ گەردوون و جیھان و مرقایەتی و سروشت دەربەرپیت، بەتایبەتیش بەرجەستەکردنی لایەنی رۆحی خۆی خۆی لەسایە کارێکی هونەرییەو، بەلام کاتی مرقای کۆن لەنیۆ شارستانیەتە مەزنەکانی خۆرھەلات نەیتوانیوە ئەم لایەنە رۆحییەیی خۆی دەربەرپیت، ئەو پەنای بردۆتە بەر هونەری رەمزی و وەکو یەکەم ھەول و کوششی هزری هونەری خۆی ئەم هونەرە داھیناوە، لەگەڵ ئەوھشدا ھینگل پێی وایە مرقای سەرکەوتوو نەبوو بەبەرچەستەکردنی هزرە رۆحییەکانی خۆی لەنیۆ ئەم شیوازە هونەرییەدا(۲۳).

چییەتی رەمزی ئەوھەو کەوا ئاماژە بەمانایەکی دیاریکراو دەکات، بەلام بەرپوون و ئاشکرای ئەم مانایە دەرنابەرپیت و ناخاتە روو، بەلکو ئەم مانایە لەنیۆ شیوہیەکدا بەرجەستە دەکات، جا گرنگ نییە لەلایەنی شیوہیی و ھەسفیوہ شتی بەرەمزرکراو ھاوشیوہ ھاوھاسیەت و سیفاتی شتی رەمزی بۆ کرابیت، بۆ نموونە لەنیۆ هونەری رەمزییدا وا باوە کەوا شێر رەمزی نیشانەیی ھیزە، بۆیە رەمزی بریتیە لەبەرچەستەکردنی ماددی لەبەر چاوماندا، بەلام ئەوھ ئاماژە بۆ دەکات ئەو ھزرو مانایەکی رۆحییە، بەم شیوہیە رەمزی لەنیۆ هونەری رەمزییدا رۆلی بەرجەستەکردنی ماددی دەگێرپیت و مانایەکەشی بریتیە لەناوەرۆکی بابەتەکە، بەلام بۆ ئەوھ

رەمزی بەراستی بتوانیت ببیت بەرەمزی ئەو پێویستە جۆرە پێوھندییەکی رۆحی لەگەڵ مانایەکەیدا ھەبیت، لەگەڵ ئەوھشدا دەبیت لەگەڵ ھەمان مانای خۆیدا زۆر جیاواز بیت، ئەگینا ئەو نایبیتە رەمزی، بەلکو دەبیتە وینەیی ماناکە، ئەوھش دەبیتە ھۆی ئەوھ بەردەوام کۆمەڵێک مانا و دەلالەت و دەربەرپین لەخۆیەو بەگێریت و ئالۆز خۆی دەربخات و نمایش بکات، چونکە رەمزیکی دیاریکراو دەکریت جگە لەو مانا دیاریکراوی بەرجەستەیی دەکات و خەلک لەسەری کۆکن مانای زۆرو زیاتریش ببەخشیت(۲۴)، ئەم فرەمانایی و دەلالەتە ئەوھمان بۆ راقە دەکات کە مرقای کۆن بۆچی بەردەوام ھەستی بەھیزکی مەزن و نەھیزییەکی گەورە کردووە لەھونەری رەمزییدا، ئەم شیوہ نمایشکردنە رەمزی ھینگل ی بەم رووگەییەدا برد بگاتە ئەو باوەرە ئەم جۆرە تێپامان و بیرکردنەوھەو فرە مانایە رەمزییەک راستەوخۆ لەگەڵ ھزرو عەقڵی مرقای سەردەمی کۆن دەگونجیت کە ھیشتا نەیتوانیبوو کیشە رۆحییەکان چارەسەر بکات و ھیزە میتافیزیکییەکان و کۆسەمۆپۆلیتیکی نەدەناسی، بۆیە جیھان وەکو مەتەلێک دەھاتە بەرچاو، بەلام لەبەرئەوھ کاری هونەری وەکو سەرھتا ئاماژەمان بۆ کرد دوولایەن و دوو ئاستە، ناوەرۆک و بەرجەستەکراوی رەھا، ئەو ھینگل دیت شیوازی هونەری رەمزی کۆن لەنیۆ شارستانیەتە کۆنەکان راقە دەکات و جەخت لەسەر ئەو دەکاتەو کە مرقای لەنیۆ سەرچەم قونایە هونەرییەکانی خۆیدا دەرکی بەوھکردووە کە هونەر لەسەر دوو ئاست و لایەنەو خۆی دەردەخات، ئەگەرچی ئەم دوو لایەنە جیاوازیشن، یەکەم کاری هونەری ئەوھە بتوانیت ھەردوو لایەن و ئاست لەنیۆ یەکیبەتییەکی ھەمەکیدا کۆبکاتەو، ئەم پێداویستیەیی کۆکردنەوھیان سەرھتا پێویست بەو دەکات جیاپنەوھو دابەرپین، بۆیە دەبیین ھینگل پێی لەسەرئەوھ دادەگێریت ھەندیک گەل و شارستانیەتی کۆن ھەبوون جیاکاری و دابەری نیوان ئەم دوو ئاستەیان نەزانیبوو رەچاویان نەکردووە، یەکیک لەم گەلانەش گەل ئێرانی کۆنە کە ھینگل بەناوی زەند(۲۵) ناو زەدیان دەکات.



ئاويتهيهى نىوان خوايى و ههستى بهرهو ئه و خهياله پىر له دلهراوكييهيانى ئاراسته كردهو، ئهوهش بۆته يهكك له تايبهتمه ندىيه كانى هونهرى هيندى، ئهه دلهراوكى و بيزارييه بهلگهيه له سه ره ئه وهى ئهه گه لهى ئه و هونهرى به ره مه ئيناوه به لايهنى كهه گهر له نا هوشيار ييه وهش بېت ئه وه ههست به ئه و دژكار ييه دهكات له نيو مه زنده هزرييه مه زنه كانى خۇيدا.

ههنگل پى له سه ره ئه وه داده گرېت هونهرى ميسرى كۆن له نيو سه ره جهه شارستان ييه ته كۆنه كاندا بالاترين ئاستى هونهرى په مز ييه و به ته واوى ده برى په مز ييه ته وهك رېباز يى كى كارى هونهرى، چونكه ميسرى ييه كان به ته واوى ههستيان به وه كردهو كه ده بېت له نيو ان لايهنى خودايى په هاو به ره جهه سته كردنى ماد ييه وه جياوازى و دابرا ن هه بېت بۆيه په مز ييه تى ئه وان په مز ييه تى كى په سه نتره (27).

دواى ئه وهى ههنگل به وردى قسه له سه ره شىوازه هونه ر ييه په مز ييه كانى شارستان ييه ته كان دهكات، دهگاته ئه و باوه ردى هونه رى په مزى ئه و كاته به ره و هه لوه شان دنه وه و له بار چوون دېت كه وا هه ردو و لايه ن و ئاستى رۆحى په هاو به ره جهه سته كراوى ماددى به يه كچار له يه كتر داده برپن به شىوه يه ك پيوه ندىيان كزو لاواز ده بېت و ناتوانن يه كترى ته وا و بكه ن و ده برى ماناى يه كترى بن، ئه و كاته هه هونه رى په مزى به ره و كز بوون و له ناو چوون ده روات، ئه ه له ناو چونهى په مز ييه ته ده بېت ه هوى سه ره له دانى شىواز يى كى هونه رى نو يتر ئه و يش هونه رى كلا سى ك ييه .

ئه و جهخت له سه ره ئه وه دهكات وه كه گه لى فارسى كۆن رۆشنا ييان بۆيه ده به رس ت گوايه خوا وه نده، كه وا ته ئه وان رۆشنا ييان وه كو په مزى ك بۆ خوا وه نده به كار هينا وه، به لكو به يچه وان وه و سه يرى رۆشنا ييان كردهو كه وا خودى خوا وه ندى به ره جهه سته كراوه، ئه وان پييان وا بووه ئه ه جه وه ره ماد ييه كه بر يتييه له رۆشنا يى خوا وه نده، به لام رۆشنا يى له لاي ههنگل ديار ده يه كى ماد ييه و پيوه ندى به خوا وه نده وه نييه، بۆيه دهگاته ئه و باوه ردى كه گه لى ئيرانى كۆن نه يان تان يوه جياكارى بخه نه نيو ان لايهنى په هاى رۆحى و لايهنى به ره جهه سته كراوى ماددى، به ه شىوه يه دهگاته برپارى ئه وهى گه لى ئيرانى كۆن خوا وه نى هونه ر نين، چونكه له تايبه تمه ندى تى و سى فاتى كارى هونه رى نازانن (26).

ئه ه دابرا ن و جياكار ييهى نيو ان په هاو به ره جهه سته كراو، ئه ه دابرا نه پيوه ستهى كارى هونه رى ده كرېت به هوشيار ييه وه بېت و له هه مان كات يشدا ده كرېت له نا هوشيار ييه وهش بېت، رهنگه مرؤف ههست به پيوه ستهى بوونى ئه ه جياكار ييه بكات، به لام له سه ره ئاستى ده برپندا نازان يت چوون بانگه شهى بۆ بكات، كه وا ته هه ره پرؤسه يه كى هونه رى نوئ سه ره تا له نا وه وى مرؤف له سا يهى هه سته كى ناوشيارانه وه سه ره له ده دات، تا دواتر ده تان يت ده رى به رپت، بۆيه ههنگل جهخت له سه ره ئه وه دهكات وه كه هونه رى په مزى له لاي هيندى ييه كان هونه رى كه له جو رى يه كه م، وا تا هيندى ييه كان ههست به وه ده كه ن پيوه سته ئه ه دوو لايه نه جياوا زين، به لام به ته واوى وشيار ييه وه نييه، كه چى هونه رى په مزى له لاي ميسرى ييه كان به شىوه يه كى كامل و ته وا تر وه كو په مزى خوى نمايش دهكات.

هيندى ييه كان ههستيان به وه كردهو ده بېت له نيو كارى هونه ريدا جياوازى به كرېت له نيو ان ناوه رۆكى په هاو ماددهى به ره جهه سته كراودا، به لام ئه ه دوو لايه نه به ته واوى دانه برپاون، بۆيه له هه ندى ك كات و شو يندا به دابرا وى به دىيان ده كه ين و له هه ندى ك كات و شو ينى ت ريشدا به يه كتر تووى، ئه ه بالاده سته ييه لايه نى ك به سه ره لايه نى كى تر دا ئه ه



هونەرى كلاسىكى

ئىمە لەگەل ھېگل ئەو دەمان زانى كە ئەو پىي وایە مەبەست لەكارى هونەرى درك كردنى رەھايە، رەھاش بۆخۆى مانا دەلالەتى رۆحە، لێرەدا رۆح لەسایەى هونەرەو دەرك بەخودى خۆى دەكات، بەلام رۆح بۆخۆى شتىكى عەینیيە، بۆیە وشيارى روت نابیته رۆحىكى راستەقىنە، چونكە رۆحى راستەقىنە بریتیيە لە وشيارى خودى، ئەو كاتەى رۆح لەنیو كاری هونەرىدا بابەتیک بۆ خۆى هەلدەبژیریت ئەو لەم حالەتەدا رۆح خودى خۆى دەكات بەبابەتى خۆى، ئەم دابەشکردنە دوو لایەنى و دوو لایەنی دوو ناستییە كۆنە بەلاو دەنیته ناوەرۆك و بابەت لەم جیاكارییە تێدەگات، ئەو كاتەش یەكیتی عەینی رۆح خودى خۆى دەناسیت، بەدەرپرینیكى تر رۆح دەبیته شتىكى هەمەكى، بەلام شتىكى هەمەكى ئەپستراكت كراونا، لەبەرئەو هەمەكییە ئەو هەر دەبیته دابەش ببیتە سەر پاژەكى و جوزنى، دواتریش هەمەكیتی و پاژەكى خۆى لەنیو تاكیتی عەینیدا درك پێدەكات، بۆیە ئەگەر لەسەر هونەر پێویستە وا لە رۆحى ئادەمیزادى بكات درك بە سروشتى جەوھەرى رۆح بكات، ئەو وەش كارو فرمانى هونەرە، ئەو مەسەلەيەكە مومكین نییە تەنیا ئەوكاتە نەبیته كە رۆح وەكو شتىكى عەینی بەرچا و مەزەندە و وینابكریت، كەچى وەك بینیمان لەنیو هونەرى رەمزیدا رۆح دەكویتە نیو ناوەرۆك و وەكو شتىكى ئەپستراكت سەیر دەكرا.

دواى ئەم رافەكردن و لێكدانەو لۆژیكى و ئایدیالییە، ھېگل دەگاتە ئەو برۆایەى شكستى هونەرى رەمزی لەبەیەكەو گریدان و لكاندن ناوەرۆكى رەھاو بەرجەستەكراوى وینەیی، بۆ ئەو دەگەریتەو كە هونەرى رەمزی

هونەرىكە ناوەرۆك ئەپستراكت دەكات، گەر هونەر گەرەكى بیته بگاتە بالاترین و ئایدیاتیترین ئاست یا بگاتە ئاستى ھاوسەنگى و ھاوتەبایى تەواو لەنیوان وینەو ناوەرۆكدا ئەو دەبیته ناوەرۆك لە ئاستى شتىكى دیاریكراوى عەینیيەو نەبیته، تا هونەر بگاتە ئەو ئاستە پێویستە ئەو گەلە بەرھەمى دینیته واز لەم تێروانییە بەنیته گواپە رەھا بریتیيە لە ئەپستراكت بوونیكى تەواوو ئەو دەرك بكات كە چۆن دەتوانیت رەھا بەشیوہەكى عەینی بەرچا و درك پێبكات، ئەو وەبوو ھېگل جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە لەلای یونانییە كۆنەكاندا خوداوەند تەنیا شتىكى بەرجەستەكراوى ئەپستراكت كراوى بەتال نەبوو، بگرە خاوەنى رۆحى تاكیتی خۆى بوو، لەراستیشدا كاتیک بەنیو جیماو كۆنەكانى گریكدا دەچینیو بەتایبەتیش بەنیو میتۆلۆژیكاكانیاندا دەگەینە ئەو خوداوەندى گریكى مرۆقیكى ئاسایى بوو، یا دەكریت بلین لە شیوہى مرۆقیكى ئاساییدا بوو، چونكە گریكەكان كەوتبوونە ژیر بارى نەزەى ئەنترۆپۆمۆرفیزمى. خودى نەزەى ئەنترۆپۆمۆرفیزمى بریتیيە لەویناگردن و مەزەندەكردن خوداوەند بەشیوہەكى ئادەمیزادانە، یا ئەو نەزەییە كە سیفاتى ئادەمیزادانە دەخاتە پال خوداوەند، ئەم نەزەییەش لەنیو كۆلتوورى گریكى كۆندا بالا دەست بوو، بۆیە لەنیو میتۆلۆژیكاكاندا دەبینین خوداوەندەكان دەخۆن و دەخۆنەو و خۆشەویستی دەكەن و ركاپەرایەتى و دژایەتى یەكتریش دەكەن، بگرە لەو وەش زیاتر فیل لەیەكترى دەكەن و جەنگ بەسەر یەكتریدا رادەگەینەن، وەك چۆن ئادەمیزاد كاری وا دەكەن، بەلام ئەو خوداوەندەكانى گریك لەمرۆقى ئاسایى جیادەكاتەو، ئەو یەكە ئەوان خاوەنى رۆحىكى نەمر و تواناكاری لەرادەبەدەرن بۆ ئەنجامدانى كاری مەزن و كۆنترۆلكردن لایەنە ژیاړییەكان، بۆیە رەھایان لەنیو پۆشاكى مرۆقدا بەدى كرد، بەم جۆرە دەبینین نەزەى ئەنترۆپۆمۆرفیزم سیمای دیار و بەرچاوى نیو هونەرى كلاسسیكیە.



ھونەرى پۇمانتىكى

ئەۋكاتەى لەۋە دۇنيا دەبىن كە لايەنى خوداۋەندى لە نىۋ ھونەرى كلاسكىدا ديارىكراۋو ئاۋزادە، ئەۋە ديارە رۇخ ئەۋكاتە ھەست بەۋە دەكات كە شىۋەيەكى ھەستى و تاكى ديارىكراۋو نىيە بتوانىت بە شىۋەيەكى راستەقىنەۋ تەۋاۋ دەربىرى سروسىتى ئەۋ بىت، چۈنكە تاك يەككە لەنىۋ كۆمەللىكى تىدا، ئەۋىش تاكىكى ديارىكراۋو نا ئازادە، مادامەكى شىۋەيەكى ھەستى ديارىكراۋىش ھەيە بۇ نىمايشكردى رۇخ، ئەۋە رۇخ لەبەرچەستەبوۋنى ھەستى خۇى دەدزىتەۋە دەگەرپتەۋە نىۋ خودى خۇى، ئەم ئالوگۇرۇ بزاۋە گۇرانتارىيە دەبىتە ھۇى سەرھەلدىنى جۇرىكى نوۋى ھونەر، جۇرىك كە رۇخ تىيدا ھەۋلەدەت ھىدى ھىدى لەنىۋ دالانەكانى جىھانى تايەت بە خۇى بسورپتەۋە تا ماسكە ھەستىيەكان بەلاۋە بنىت و بەرەۋ ناۋەۋى خودى خۇى بکشىتەۋە خۇىشى لەبەرچەستەبوۋنى ئەبستراكتىيانەى ماددىيەۋە دەرباز بكات، بەم شىۋەيەش لايەنى بەرچەستەكراۋى ماددى رۇخ كۇنتۇللى ماددە دەكات، ئەم شىۋازەش لەلەى ھىگل برىتيە لەھونەرى پۇمانتىكى، بەم جۇرە ھىگل تايەتەمەندىتى بنەرەتى ھونەرى پۇمانتىكى دەخاتە رۋو، ناۋەرۇك لەنىۋ ھونەرى رەمىزىدا لەدەرەۋى شىۋەبوۋ، بۇيە ماددە كۇنتۇللى رۇخ دەكات، كەچى ناۋەرۇك لەنىۋ ھونەرى كلاسكىدا چوۋەتە نىۋ شىۋەۋ لەناۋەخۇى گرتوۋە، بۇيە بەتەۋاۋى دەربىرى خۇيەتى و رۇخ ئاۋىتەى ماددە بوۋە، بەلام رۇخ لەنىۋ ھونەرى پۇمانتىكىدا نەچوۋەتە نىۋ شىۋەى ماددى، بەلكو لەۋ شىۋەيەشى تىپەرکردوۋە، لىرەشدا رۇخ بالا دەست دەبىت و دەچىتە نىۋ بوۋون لەدۋاى خۇىدا بەرچەستە بوۋنى ماددىيانەى خۇى جىدەھىلىت، بۇيە لىرەشدا ناۋەرۇك و شىۋە ۋەكو ھونەرى رەمىزى بە دوو رېگاكى دۇكارو جىادا تىپەر

كاتىك ناۋەرۇكى رۇخى لەنىۋ قاللى ئەپستراكتى بى شىۋەيىدا دەرچوۋ بوۋ بەتاكىكى خاۋەن شىۋەيەكى ديارىكراۋ، ئەۋە راستەۋخۇ پەيوەستى بەرچەستەبوۋنى ماددىيانەى ھەستەكان دەبىت، ئالىرەۋە بىرۇكەى تۇتالىتارىيانەى جەۋەرى نىۋ ھونەرى كلاسكى سەرى ھەلداۋ بانگەشەى ئەۋەى دەگرد گوايە رېكەۋتن و ھاۋشانى و گونجانىكى تەۋاۋ لەنىۋان ناۋەرۇك و ۋىنەدا ھەيە، چۈنكە ناۋەرۇك بابەتىكى دەرەكى دەرەۋى ۋىنە نىيە ۋەك ئەۋەى لە ھونەرى رەمىزىدا ھەيە، بەلكو ناۋەرۇك لىرەدا لەنىۋ قوۋلايى ۋىنەدايەۋ رۇخى ۋىنەكە بىكەھىلىت، بۇيە شىۋەى دەرەكى دەربىرى تەۋاۋى ناۋەرۇكى ناۋەكىيەۋ ھىچ شتىك لەنىۋ ناۋەرۇكدا نىيە لەنىۋ ۋىنەى بەرچەستەكراۋا دەرەبىرە بىت، مادامەكى جەۋەرىتىن و ئايدىتارىن كارى ھونەرى برىتيە لەۋەى بەرچەستەى بىرۇكەيەك بكات لەنىۋ ۋىنەيەكى ھەستى ديارىكراۋا، ئەۋە ديارە ھىگل دەكاتە ئەۋ باۋەرەى كەۋا ھونەرى كلاسكى گەشىتۇتە لوۋتەكى تەۋاۋبوۋون و بالابوۋون (۲۸).

لەگەل ئەۋەشدا ھىگل دەگاتە ئەۋ ئەجمامەى ھونەرى كلاسكى گرىكىش دوۋچارى دارمان و ھەلۇەشاندىنەۋە ھاتوۋە، ئەۋەى ئەم ھونەرى دوۋچارى ھەلۇەشاندىنەۋە كىردوۋە ئەۋەيە شارستانىيەتەكانى دواتر گەشىتنە ئەۋ باۋەرەى گرىكەكان بەھەلەۋ بەسەقەتى مەزىندەى لايەنى خاۋەندىتارىيان دوۋوۋە، بگرە لەۋەش زىاتر ھەلەيەكى گەۋرەشيان كىردوۋە، چۈنكە خوداۋەند دەبىت رۇخىكى ئازادو بى كۇتا بىت، كەچى خوداۋەندەكانى گرىك نەئازادو نەبى كۇتا بوۋون، لەپال ئەۋەى زۇرىش بوۋون، ھەر يەكك بەرەست بوۋ لەبەرەم كارەكانى يەككى تىداۋ دەستى تىۋەردەدا، ئەۋان خاۋەنى دەسلەتتىكى مەزن نەبوۋون تا بتوانن جىھان ئاراستەبەكەن، بۇيە زۇرجار خاۋەندەكانى گرىك نەيانتوانىۋە چارەنوۋسى خۇشيان ناراستە بىكەن، لەبەرەۋەى لە ئاست قەدەردا جۇكىان دەۋاۋ مىلان كەچ دەگرد، بۇيە تەنبا بوۋنەۋەرىكى نائاسايى بوۋون، خودىك بوۋون ۋەكو مۇرۇقەملەكەچى سەپروۋەرتى رۋوداۋەكان بوۋون.



دەبن، ھەر يەككىيان لە ئاست ئەويترا نەناس و ناديارەو پشتيان کردۆتە ئەم يەكکيتيە تەواوو گونجاووی لەنيوانياندا ھەبوو. ھېگل لەپاش ئەم ٲافەکردنانه، بەپشت بەستن بەچەمکی دياليکتیک و مۆدېرنيزم جەخت لەسەر ئەو دەکاتەو کە ھونەری رەمزی بالاترین جۆری ھونەر بوو، دواتریش ھونەری کلاسیکی دیت و دەبیتە بالاترین جۆری ھونەر، مادامەکی مانا و مەبەستی بنەپەتی ھونەر بریتییە لە يەكکيتی تەواوی نيوان ناوەرۆک و شپۆ، ئەو ھونەری کلاسیکی، چونکە دەتوانیت ئەم ئامانجە بپیکیت تاکە ھونەری تەواو، بەلام لەملاشەو ھونەری رۆمانتيکی، چونکە رۆح تپیدا زۆر بەرپوون و ئاشکرایي درک بەسروشتي تايبەتی خۆی دەکات، بۆیە پپي وایە لەلایەنی پپشفەچوونی رۆحییەو ھونەری رۆمانتيکی لەھونەری کلاسیکی بالاتر و بەرزترە، لەگەل ئەوھشدا چونکە ھونەری رۆمانتيکی لەجۆری ھونەری تەواو تپپەر دەکات ئەو ديارە لەسنووری گشتی ھونەریش رەتدەدات، لەواقیعیشدا ئەو قۇناغی گواستنەو پازدانە کە تپیدا رۆح لەنيو بازنەي ھونەر دپتە دەرو بازدەداتە نيو بازنەي ئابین.

لەم حالەتەشدا رۆح ھەست بەو دەکات ھېچ شپۆ بەر جەستەبوونیکی ھەستی تەواو نییە تا خۆی لەسایەو دەربخات، چونکە ئەو ھەمەزنیتی و پایەبەرزى رۆح بەرز دەکاتەو لایەنی ناوہو و رۆحییەتی کە ھېچ شپۆیەکی ماددی ناتوانیت بپشپوینیت، ژيانی ناوہو خۆی دەروون یا خودیتی رھا بابەتی سەرەکی و جەوھەری ھونەری رۆمانتيکی، ھونەری رۆمانتيکی لەسەر جەم ئامانج و ئاست و مەبەستەکانییەو ھونەری سەردەم و نوپي ئیستی ئەو رووپایە، یا بەشپۆیەکی تر ھونەری راستەقینەي ئابینی مەسیحییە.

پاش ئەم لیکدانەو ھەي ٲرسی مۆدېرنيزم لەسایەي چەمکی دياليکتيدا ھېگل پپي وایە ئەگەر رۆح گەرەکی بیت ئیدراک بەسروشتي خودی خۆی بکات، واتا ئیدراک بەسروشتي راستەقینەي خۆی بکات، ئەو دەبیت ئەم

درک پیکردنە وەکو رۆحیکی عەینی بەدی بکات، بەلام رۆح پارچە پارچە دەبیت و لەناوہخۆیدا دووچارى مەملانی دپت، دواتریش دپت و لەگەل خودی خۆیدا ئاشت دەبیتەو ھەم پارچە پارچەبوونەي خۆی يەكدەخاتەو، بەم شپۆیەش لەخانەي مەملانی دپتە دەرو بەرەو قۇناغی ھېمەنی و شادومانی ھەنگا و دەنپت، ئەم قۇناغەي ھېمەنی و شادومانی رۆح قۇناغی بپدەنگی و بپکاری و گوم بوون نییە، بەلکو ئەو ھېمەنییە کە لەدوای مەملانی و بزاقەو دپت، فرمان و کاری جەوھەری ھونەری رۆمانتيکی بریتییە لەنمایشکردنی ئەم رووگەيەي رۆح، چونکە بپویستە لەسەری بەسەر ئەو پترى خۆیدا زال بیت، ئەو پتر لەنيو ھونەری کلاسیکيدا سروشتە، یا بەشپۆیەکی گشتی جیھانی ھەستەکانە، ناوەرۆکی رۆحی لەویدا بپویستی بەو ھەبوو نيوان خۆی و ئەو پتر کە بریتییە لەنيوہندی ھەستی چاک بکاتەو ھەم لەگەل بگاتە رپکەوتنپک، بەلام مادامەکی رۆح لەنيو ھونەری رۆمانتيکيدا لەجیھانی ھەستی بەرەو جیھانی تايبەتی خۆی کشایەو دواو، ئەو ئەم دابەشبوونەي کە لەسەریەتی چاکي بکاتەو، ئەو ئیستا کەوتۆتە ناوہو خودی خۆی، چونکە ئەو کە پتر لپردا جیھانی ھەستی نییە، بەلکو جیھانی رۆحییە، مەملانی ناوہو خۆی رۆح لەگەل خودی خۆیدا و نامۆبوونی لەئاست خودەو پپکھاتن و رپکەوتنی کۆتایی خودپتی بوو بەناوەرۆکی ھونەری رۆمانتيکی، لەبەر ئەم ھۆکارانە دەبپن کاتپک ھونەری کلاسیکی ھەلگری شپۆیەک لەجپگر بوون و ھېمەنی و ھەسانەو کامەرانی و نەمرییە، ئەو بەپپچەوانەو ھونەری رۆمانتيکی بەرەو وپناندنی مەملانی و کار و بزاق دەچپت، لەنيو ھونەری کلاسیکيدا ئپش و ئازار و تلانەو شەر یا ئەوہتا بەلاو دەنرپن، یاخود وەکو شتپکی ناجۆر و ناشیرین نمایش دەکرین، یا ئەوہتا فەرامۆش دەکرین و دەخرپنە دواو، کەچی ئەم بابەتانە دەچنە نيو نيوہندەکانی پپکھاتەي ھونەری رۆمانتيکی، چونکە ھونەرمەندی کلاسیکی ئەم شتانە وپنا ناکات، کەچی ئپش و ئازار و ئەشکەنجەو شەر و ناشیرینی لەنيو ھونەری رۆمانتيکيدا



هونەرى كلاسسىكى تېكىشكاند، كەواتە مادام رۇخ ناتاوانىت لەلايەنى ھەستىيەۋە بەتەۋاۋى خۇى بەرجەستە بىكات و دەرىپىت، ئەۋە پېشقەچۈۋى لۇژىكىيانەنى ئەم پىرنىسىپە بەرەۋ ئەۋمىان دەبات بەيەكجىر لەيەكتىر بىرازىن و جىبابىنەۋە، ھەر كاتىكىش ئەۋە روودەدات ھونەر بەتەۋاۋەتى ھەلدەۋەشىتەۋە، ئەۋكاتەش بەپىي بۇچۈۋەكانى ھىگل رۇخ دەگاتە ئەۋ بىروايەنى ھونەر نىۋەندى راستەقىنەۋ تەۋاۋى ئەۋ نىيە، ئەۋ ساتەش رۇخ پىۋىستى بەنىۋەندى سەنتەرىكى تىرى نۇئى ھەيە تاۋەكو خۇى تىدا بەدى بىكات، ئەم نىۋەندى سەنتەرە نۇيەش بىرىتىيە لەنايىن(۲۹).

دىئالىكتىك..... پىرۇسەيەك بۇ مۇدېرنىزم

ھىگل كاتىك باس لەدىئالىكتىك و كىردەى دىئالىكتىكى دەكات، ئامازە بۇ ئەۋە دەكات كە روۋگەيەكى پىشكەۋتەنخۋازەۋ پىشت بەشارەزىۋى ئەزمۇۋ دەبەستىت، ئەۋكاتەى ھۇشيارى لەقۇناغىكەۋە بۇ قۇناغىكى تىر ھەنگاۋ دەنىت لەسايەنى ئەم پىرسە دىئالىكتىكىيەدا، ھەريەك لەمەرىقەۋ بابەتى مەرىقە دوۋچارى جۇرە گۇرانكارىيەك دىن. خۇدى دىئالىكتىك ۋەك زاراۋەۋ مانا بىرىتىيە لەزانستى گىشتى پىشقەچۈۋى و گۇران كەۋا ئاراستەى پىشقەچۈۋى سىروشت و كۇمەلگاۋ ھىز دەكات، چەمكى دىئالىكتىك بەماناى سەپىروۋرەت و گۇرانى بەردەۋام دىت بەشىۋەيەك ھەموۋ بابەتىك دەشىت بگۇرپىتەۋە سەربارىكى تىرى دىكارو ناتەباى بابەتى بىنەپەتى خۇى، لەنىۋ ھەلسەفە بەگىشتى ھىگل يەكەم ھەلسەفەكارو ھىزرفان بوو سەرجەم جىھانى سىروشتى و مېژۋى عەقل دەخاتە نىۋ پىرۇسەيەكى دىئالىكتىكىيانەى گۇران و پىشقەچۈۋى سەپىروۋرەتى بەردەۋام و ھەۋلى ئەۋە داۋە ئەم ياسا بىنەپەتىيانە بىدۇزىتەۋە كە ئەم روۋگەيە بە رىۋەدەبەن، بۇيە ئەۋ بىرواى بەۋە ھەبوۋە كە عەقل بىرىتىيە لەگۇران لەپىناسەۋ ناسنامەيەكەۋە بۇ

جىگى خۇيان داگىردەكەن و بوۋى خۇيان دەسەلىنن، چۈنكە ھونەرى كلاسسىكى دەرىپى رۇخىكى پىچراۋە، يا بەشىۋەيەكى تىر دەرىپى رۇخىكە لەگەل خۇدى خۇيدا لەمەلانىدايە، ئەۋەش بابەتى ھونەرى رۇمانتىكىيە.

بەم شىۋەيەش مادامەكى رۇخ لەنىۋ ھونەرى رۇمانتىكىدا بەرەۋ ناۋەۋى خۇى كىشاۋەتەۋە، بۇيە ئەۋەۋ ۋەكو بەھايەكى ناكۇتا تىي دەرواندېت تەنىا خۇدى خۇيەتى، بەلام جىھانى ماددى بۇتە شتىكى لاۋەكى و بىمانا، بۇيە دەبىنن ھىگل پى لەسەر ئەۋە دادەگىت كە بەھاي ناكۇتايى كەسايەتى سىماى دىارو بەرچاۋى بىنەپەتى ھونەرى رۇمانتىكىيە، ئەۋەش زۇر بەروۋى لەلايەنى ئەدەبىيەۋە خۇى دەردەخات، ئىمە بەردەۋام دەبىنن لەنىۋ ئەدەبى رۇمانتىكىدا بايەخ بە ناۋەرۇكى رۇخى دەدرىت و لاىەنى بابەتى بەلاۋە دەنرېت، بەلام ۋەكو دىارە كەسايەتىيەكانى نىۋ ئەدەبى كۇن كەسايەتى خۇيان لەسايەنى چەند بەھايەكى رەۋىشتىيەۋە دىار دەكەن، ۋەك خۇشەۋىستى خىزان و پاراستنى و قوربانىدان لەپىناۋ دەسەلات و دەۋلەتدا، كەچى دەبىنن لەنىۋ ئەدەبى نۇيدا كەسايەتىيەكان بە پەلى سەرەكى دەرىپى خۇدى خۇيان، اۋا ئەۋ سەرجاۋەيەنى چالاكى لى ۋەردەگىر بىنەماۋ بەھاي رەۋىشتى چەمكە كۇنەكان نىيە، بەلكو پەيەۋستە بەتايەتەندىتى تاك و كەسايەتى خۇدى، بۇيە ئەم كەسايەتىيانە مەبەستىان بەدىھىيانى ئامانجى گىشتى كۇمەلگا نىيە، بەلكو بەدۋاى مەبەستى تايەتى خۇياندا ۋىلن.

ھىگل دۋاى ئەۋەۋى سىروشتى ئەم گۇرانكارىيانە لەلايەنى ھونەرى و ئەدەبىيەۋە راقە دەكات، دەگاتە ئەۋ بىروايەنى ھونەرى رۇمانتىكىش تۋى ھەلۋەشاندەۋەۋە دارمانى لەنىۋ جەستەى خۇيدا ھەلگىرتۋەۋە، چۈنكە ھونەر بەپىي بىرۇكەى تۇتالىتارىيانەنى ئەۋ بىرىتىيە لەيەكبوۋى ناۋەرۇكى رۇخى رەھا لەگەل شىۋەى بەرجەستەكرائى دەركىدا، بۇيە دەگاتە ئەۋ بىروايەنى ھونەرى رۇمانتىكى لەچىرەكەيەك لەچىرەكە مېژۋىۋىيەكاندا لەخانەى ھونەر دەرچۈۋە، ئەۋەش ئەۋكاتە بوو كە ھاۋشانى و تەباى نىۋان ھەردوۋ لاىەنى



پېناسەو ناسنامەيەكى تر، لەهەمان كاتيشدا يەكلايەن و ئاستى ديارىكرائى
 ئەم گۆرانانە ديارى دەكات، بۆيە ههنگل دەئيت: (ديالىكتيك برىتتايە
 لەژيان و دەروونى پېشكەوتنى زانستى، ئەو دىنامىكىيەتەيە كە بەتەنيا
 پەيوەستكارىك و پىداويستىيەگمان پىدەدات كەلەنيو خودى جەستەي
 زانستدان) (۳۰). ئەو تىروانىنەي ههنگل بۆ دىالىكتيك ئەو پيشان دەدات
 كە دىالىكتيك لەناوە خۆيداو لەلايەنى ژيارى و هزرىدا توخمى شۆرش
 لەخۆيەو دەگرىت، بۆيە هرز دەگاتە ئەو برىوايەي دىالىكتيكى ههنگل بە
 زانستى شۆرشى تۆبىزىكارى ناوژەد بىكات.

ئەم بزاقە دىالىكتيكەي كە وشيارى لەنيو خودى خۆيدا دووچارى دەبىت،
 بەتەنيا لەخودى مەعريفەو نىيە، بەلكو لەبابەتى مەعريفەكەشدايە،
 چونكە وشيارى خۆي لەئاست بابەتتىكى نوئ دەدۆزىتەو كە لەبەردەمىدا
 سەرھەلەدەدات، بۆيە ئەم بابەتە نوئەيە كە بۆ جىھانى بوون دىتە
 سەرھەلەدان و نامايش دەكرىت كە خودى وشيارىيە گۆرانى بەسەرداھاتووو
 ھاتۆتە بوون. وشيارى لەلاي ههنگل برىتتايە لەو پىوہندىيە بەردەوامە
 بەئەوى ترەو، ئەوى ترىش برىتتايە لەبابەت يا جىھان يا سروشت، لەگەل
 ئەوھشدا خودى جىھان ئەو ئاويە مەزنەيە كە وشيارى خۆي تىدا
 بەرجەستە دەكات و دەناسىتەو، كەواتە مېژوو و وشيارى بۆ خۆي مېژوو
 ئەم بابەتانەيە كە دركيان پىدەكات، يا مېژوو ئەو راستىيانەيە كە لەكاتى
 دركردنى جىھاندا دەياندۆزىتەو، كەواتە لىرەدا ئىمە كاتىك مېژوو
 جىھان دەخوئىنەو يا مېژوو ئەو بابەتانە دەخوئىنەو كە خود
 دركيان پىدەكات، ئەو لەهەمان كاتيشدا مېژوو خود دەخوئىنەو، بۆيە
 كتىبى (فىنۆمىنۆلۆژىيە رۆج) بەتەنيا نامايشكردنىكى فەلسەفى نىيە بۆ
 مېژوو جىھان، بەلكو لەبەنەرتدا مېژوو وىژدانە لە ھالەتى بالابوونى
 خۆيدا، لە ھالەتى ئىداركى ئەزموونىيەو بۆ ئاستى مەعريفەي رەھا.

ههنگل دەئيت: (كارى فەلسەفە تەنيا ئەوھەي درك بەوشتە بىكات كە بوونى
 ھەيە، لەبە ئەوھى ئەو شتەي بوونى ھەيە خودى عەقلە، ئەگەر لەروانگەي

رېبين رەسول ئىسماعيل

تىروانىنى تاكەو برىوانىنە مەسەلەكە، ئەو دەبىنين ھەر كەسنىك كورى
 سەردەمەكەي خۆيەتى، ئەوھش ھالى فەلسەفەيە، چىرراوھى ئەو
 سەردەمەيە كە تىيدا سەرى ھەلداو، بەلام لەلايەنى ھزرىيەو، وەكو چۆن
 گەمژەيە مەزنىدەي ئەو بەكەين كە تاك تواناي ئەوھى ھەبىت بەرەو
 دواوھى سەردەمەكەي خۆي باز بەدات، ئەو گەمژەيە گەر مەزنىدەي
 ئەوھش بەكەين ھەر فەلسەفەيەك تواناي ئەوھى ھەبىت لەم سەردەمەي
 خۆي تىپەر بىكات و باز بەدات) (۳۱). بەم شىوھەيش بىت ديارە فىنۆمىنۆلۆژىيا
 وەسكردنى بالابوونى كولىتورى تاكە لە ئاستى منى مۆتەناھى بەرەو
 ئاستى منى رەھا، چونكە كولىتور لە روانگەي ههنگل ھوە كردارى بالابوونى
 خودى تاكە بەرەو ئاستىكە كە دەبىتە منى تۆتالىتارى و لەناوەخۆيدا
 سەر جەم بەھاكانى رۆجى سەردەم كۆدەكاتەو دەگرىتە خۆي، لىرەدا
 عەقلى فەلسەفى ئەم گۆرانانە بە شىوھەيەكى تر بەدى دەكات، بۆيە زۆچار
 ئەم گۆرانانەي كەپىي وايە گۆرانىكى بابەتتايە لەراستىدا وادەردەكەون
 كەگۆرانىكى خودىيە، چونكە عەقلى فەلسەفى ئەو دەزانىت كە جىھانى
 دەرەكى واقىعىكى سەربەخۆو جىاواز نىيە بۆخۆي، بەلكو جىھانى دەرەكى
 واقىعىكە ئەنجامى كردارى رۆجە، بۆيە ئەوھى رۆدەدات ئەنجامى چالاكى
 راستەوخۆي رۆجە، لەواقىعدا بىرۆكەي بوونى شتىك بۆخۆي لەنيو خۆيدا
 دژكارى ھەلەدەگرىت، چونكە ئەو كاتەي ئىمە ھەولەدەبىن مەزنىدەي ھەر
 شتىك بەكەين گوايە جىاوازو دابراوہ يا ئەبىستراكت كراوہ، وانا دەكەوتتە
 دەرەوى سەر جەم پىوہندىيە ژيارىيەگان، ئەوھى ئىمە دووچارى دژكارى
 دىين، راستە ئەو شتە بۆخۆي بوونى ھەبوو، بەلام وەك ئەوھى ههنگل
 دەبىينىت لەھەمان كاتيشدا بۆ ئەوانى ترىش بوونى ھەيە، چونكە لەنيو
 خودى خۆيدا لەسەر دوو ئاستەو بوونى ھەيە، يا راستر وايە بلىن دو
 جۆرە بوون ھەيە، جگە لەوھى بوونى تايبەتى خۆي ھەيە، بەلام لەھەمان
 كاتيشدا بۆ ئەوانى ترىش بوونى ھەيەو بگرە لەسايەي ئەو پىوہندىيانەيەو
 بوونى ھەيە.



پىرسى دىيالىكتىكى پىرسىكە بەردەوام بىرەم بە ھىزى مەملانى دەدات. ئەم مەملانىيەش لەنىوان دوو ھىزى دژكارى يەكتەدايە، ھىزى فەلسەفى و نۆستاليزخوازو ھىزى نوپكارو ئايندەخواز، مەملانىي نىوان ئەم دوو ھىزە لەنىو گەردوون و كۆمەلگا و واقىيى كۆمەلەتەيدا ھىزى پالەنەرى ئەنجامدانى گۆرپانەكانە لەسەر سەرجەم ئاست و لايەنەكانە، ئەم گۆرپانە يە ھىگىل بە دىيالىكتىك ناوزەدى دەكات. راستە ئەو باسى دىيالىكتىكى رۆح يا عەقل دەكات بۆ سەملاندنى بوونى خودى خۇى لەنىو گەردووندا، بەلام ئەم پىرسە تۆتالىتارى و گىشتىگىر و ھەمە لايەنەيەو سەرجەم ئاستە جىاجىياكان دەگرىتەو، ئىمە لەگەل ھىگىل دا ئەوھمان زانى كەھەر سەردەمىك خاوەنى تايبەتمەندى ژىارى تايبەت بە خۇيەتى، بۇيە لەنىو ئەم پىرسە دىيالىكتىكىەشدا لەو دەگەين كەھەر گۆرپان و داھىنانىكى نوئ پەيوەستە بە بارودۇخىكى مېژوويى لەبار بۆ ئەنجامدانى ئەم داھىنانە نوپىانە، ھىزى نوپكار بەردەوام لەبەرەوپىشقەچووندايە، بەلام ھىزى كۆنخوازو سەلفى و نۆستاليز رېگرو بەربەستەن لەبەردەم ئەنجامدانى ئەم گۆرپانە رېشەيىانە، خودى ئەم دوو رەوتە نوئ و كۆنە لەناوھەوى خۇياندا لە مەملانىدان بۆ بەلاوھەنانى كارىگەرى يەكتى، چونكە نوئ بەردەوام لەنىو مەندالدى كۆندا دىتە بوون، ئەم لەدايىكبوونە نوئ لەسەلەفىكى كۆن دەبىتە ھۇى ئەوھى ئەم نوپىە ھەموو ئەو لايەنە پۆزەتەيفانە لە خۇيەو بەگىت كەوا كۆن ھەلگىرەتى، سەرھەلدىنى نوئ بەردەوام لەشېوھى بازدان دەبىت، چونكە نوئ ئەنجامى سەرجەم گۆرپانە دژكارەكانە، لەھەمان كاتىشدا قۇناغىكى نوپىە بۆ مەملانى لەگەل نوپى داھاتوودا، ھىگىل زۆر چاك ئەو دەزانىت كە داھىنراوى نوئ لەسەرھەتادا بى ھىزو لاوازە لە ئاست ئەو ھىزە كۆن ھەيەتى، بەلام لەبەرئەوھى مېژوو رېگى لى ناگىرپىت و گۆرپانە دىيالىكتىكىەكانىش ناوھەستىنرېن و سەركوت ناكىرېن، بۇيە پىرسە بەلاوھەنانى نوئ لەلايەن كۆنەوھە سەركەوتوو نابىت، لەئەنجامىشدا كۆن بەيەكجارى بەلاوھە دەرپىت.

ھىگىل كاتىك ئەم پىرسە دىيالىكتىكىيە رافە دەكات، ئامازە بۆ ئەوھ دەكات نوئ ھەلگىرى دژكارى نوپىە لەناوھەوى خۇيدا كە رېگا خۇشكەرە لەبەردەم سەر لەنوئ بەلاوھەنانى، چونكە لەقۇناغىكى دواتردا نوپىش وھكو كۆن خۇى نەمىش دەكات و دەبىتەوھە بەربەستە رېگىر لەبەردەم پىشقەچووندا، نوئ بەردەوام لەمەملانىيەدا سەركەوتەن بەدەست دەھىنپىت، چونكە پەيوەستى پىرسە پىشقەچوونى دىيالىكتىكىيە ناوھەستىت و لەگەل پىرسە پىشقەچوونى مېژوودا ھاوشان و ھاوتەبايە. ھەر بابەتەكى نوئ كاتىك دووچارى تەموومىژىكى تووندو بەردەوامى نوپى ھىزى دەبىتەوھە توانى بەربەرەكانى و بەرەنگاربوونەوھە لەدەست دەدات، لەھەمان كاتىشدا ناتوانىت لەناوھەخۇيدا بەگىت، ئەوكتەش دووچارى يەكىك لەم دوو ھالەتەى خوارەوھە دەبىتەوھە، يا ئەوھتا ھەلەوھەشپتەوھە گونجانى ناوھكى خۇى لەدەست دەدات، يا ئەوھتا مىكانىزمى كارکردن و تىپوانىنى خۇى لەدەست دەدات و ناچارە خۇى لەگەل مىكانىزمى تىپوانىنى نوپىدا بگونجىنپىت و دەست بەردارى بۆچوونەكانى پىشوووتى خۇى بىت، ئەم كىرەپەش كىرەپەكى بىنچىنەيە بۆ گۆرپانى واقىع و ئاراستەكىرەنى بەشېوھەك لەگەل بارودۇخى نوپىدا بگونجىت، ئەوھش يەكىكە لەسەرچاوەكانى نوپىگەرى و نوپىكارى.

ئىمە ئەوھ بەدى دەكەين كە ھىگىل ھەولەدا لە ساپەى بانگەشەى مۇدپىرنىزم بۆ سەردەم زەمەنە تازەكاندا مۇدپىرنىزم وھك پىرسىسىكى نوئ بۆ سەرچاوەو بىنچىنەى كۆلتووورپىكى نوپى فەلسەفى و عەقلى بختە رپو، بەشېوھەك عەقل لەنىو ھەر سى رەھەندەكانىيەوھە سەرلەنوئ بونىاد بىنپتەوھە، ئەم سى رەھەندەى نوپىگەرى و مۇدپىرنىزمى ھىگىلى بىرپىتەيە لەسى سىستىماتىكى مىكانىزمى عەقلى بەدرپىزى سەردەمە مېژووويەكان، سىستىماتىكى عەقلى تىپورى، ئەو سىستىماتىكى لەنىو كۆمەلگاپەكى دىارىكاراودا بىنچىنەو بىنچەى مەعرىفەى تىپورى عەقلى دارپىژراو دادەھىنپىت و دەرگا لەبەردەم دامەزراندنى زانستى نوئ والا دەكات.



چاپکراوهکانی سهنتهري نما ۲۰۰۴

- ۱- راپسکانی له دنیای سیاسهت و گهراوهوهیهك بۆ دنیای شیعر
لیکۆلینهوهی ئهدهبی.. ماجید نووری
- ۲- جهژنی مه‌رگ، شیعر، كهژال ئیبراهیم خدر
- ۳- گلگامیش: و: ئیدریس شیخ شهره‌فی
- ۴- شوینکاتی یه‌که‌م، له‌دووهم و ئیستای سه‌گود،
لیکۆلینهوهی ئه‌ده‌بی، عه‌بدولموته‌لیب عه‌بدو‌للا.
- ۵- ده‌رونزانی، وتار لیکۆلینهوه شیگردنه‌وه
یوسف عوسمان حه‌مه‌د
- ۶- عه‌لمانییه‌تی ئه‌وان و نیگه‌رانی ئیمه
ئیسماعیل کورده
- ۷- بیرمه‌ندان له‌هه‌زاره‌ی سییه‌م راده‌مین
رێبین رهسول ئیسماعیل
- ۸- عه‌لمانیه‌ت و کاریگه‌رییه‌کانی
جه‌مال پیره
- ۹- ده‌سه‌لات و حه‌قیقه‌ت، ئیدریس شیخ شهره‌فی
- ۱۰- له‌هۆرکه‌هایمه‌روه‌ه تا هابرماس، قوتابخانه‌ی فرانکفورت
ئیسماعیل کورده، جه‌مال پیره
- ۱۱- خۆره‌ه‌لات و خۆرئاوا، ئاسۆ جه‌لال

له‌کتیبه‌ بلاوکراوه‌کانی نووسهر

- (۱) فه‌لسه‌فه‌ی ده‌وله‌ت، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی فه‌لسه‌فی سیاسی میژووییه،
هه‌ولیر، ۱۹۹۷.
- (۲) قوتابخانه‌ی فرانکفورت، نووسینی: فیل سلیتەر، وه‌رگی‌رانی
به‌هاوکاری ئیسماعیل کورده‌و نوری بیخانی، هه‌ولیر، سه‌نته‌ری نما،
۲۰۰۳.
- (۳) سیسته‌می سیاسی، هزره‌ فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی، وه‌زاره‌تی رۆشنی‌ری-
سلیمانی، ۲۰۰۳.
- (۴) هێگل، فه‌لسه‌فه‌و مۆدی‌رنیزم، چاپ یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی
رێبین، ۲۰۰۳.
- (۵) هه‌له‌شاندنه‌وه‌گه‌رای، نووسینی: پییر قی زیما، وه‌گی‌ران
له‌عه‌ره‌بیه‌وه، ده‌زگای چاپ و په‌خشی رێبین، ۲۰۰۴.
- (۶) نه‌پسته‌مۆلۆژی‌او فه‌لسه‌فه، نووسینی: رێبین رهسول ئیسماعیل،
ده‌زگای چاپ و په‌خشی رێبین، ۲۰۰۴.
- (۷) نه‌نتروپۆلۆژی‌ا، نووسینی: رێبین رهسول و دیار عه‌زیز شه‌ریف،
ده‌زگای چاپ و په‌خشی رێبین، ۲۰۰۴.
- (۸) بیرمه‌ندان له‌هه‌زاره‌ی سییه‌م راده‌مین، وه‌گی‌ران له‌عه‌ره‌بیه‌وه،
سه‌نته‌ری نما، ۲۰۰۴.

